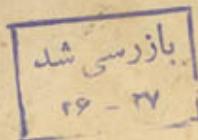
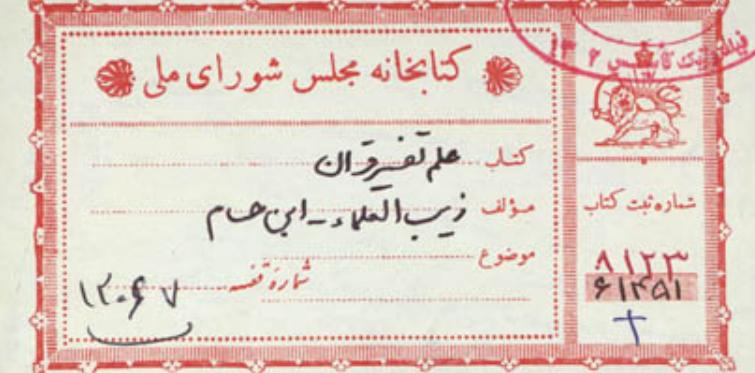


10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22



۱۲۰۶۷



۳۱ آنفره بیان شده



کتابخانه مجلس شورای ملی

علم اقتصاد

مؤلف زین العابدین حم

موضوع

شارع فخر لامعا

۱۹۷۸



شاده ثبت کتاب

۸۱۲۳

۹۱۲۵۱

+

بازرسی شد  
۲۶ - ۲۷

بازدید شد  
۱۳۸۴

10

20

30

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْكِتَابُ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ  
إِنَّا أَنذَرْنَاكُمْ فِي هَذِهِ الْكِتَابِ  
مِنْ كُلِّ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ



رِتْ وَفُقْنَى لِامْنَامِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين حمد أكثراً ما أبدى فالصلوة السلام على  
حبيبه ورسوله و الخليفة عبد الله الكوفي سعيد ما لا يعلم أشرف الخلوة  
من الملك وبني آدم أول من خلق بل خلق من نوى الكسو العرش  
المغضوب على إيجاد المكبات حمد للمبعوث على كافم الناس صلى الله عليه وسلم  
وسلم وعلى صاحب الخليفة راحيم الذي طبنته من طبنته وروحه  
وحيده من جملة رهولة سبئيل له هجرت من موسى الذي اسمه شفف  
من العالى الأعلى وهو على سيد الخلق بلا فضل خديفة حاتم الأنبياء عليه  
صلوات الله وسلام على آباء الطاهرين أربابنا اللهم خلصنا عبي حجج من  
سواء وكلت سواه ما تأمور بالطاعة لم يتعذر بجهنم ما لا يد  
وما لا يرى أهل

1

تفسیر علماء اعلام ائمۃ ائمۃ ائمۃ ائمۃ علیهم صلوات اللہ عالیکم العلام فقیہ فیروزی اندھ جھوٹ  
 هر سوہ والیہم ان معدن علم دیجھڑ و حسی و مختلف ملائکہ سید است پس کہ  
 نواب خویون سوہ مبارکہ طارع من کرد سبب رغبت قرأت میئوں پویلان  
 کما میں سوہ مبارکہ راجحہ کہ اسیم باشد ہر یہ میاناسبی اور این سوہ مبارکہ کہ مکلی  
 یعنی در کم مفہومہ قبل از ہبہت ناول مثلاً است لکن حاجی صاحب مجعع فقیہ کند  
 کہ بعضی کفتاخ مد نیماست حال دیکھ اسیم این سوہ مبارکہ تو حید است یعنی  
 سوہۃ التوحید زیر کیفیت دوایت سوہ مکر توحید و کلمہ تو حید و سوہۃ اخلاق  
 ہم نامید اندر زیر کمکہ این سوہ راجحہ نہ نہیں باعجہد دوایت سوہ باعقتاً  
 دوایت واقر و دوایت البتہ مومن مخصوص میباشد ران خالص بیدن است  
 یعنی ان غیر خلاف عالم خالص میتوہ خالص چیزیا کہ کیون کہ از غیر اول  
 ملائکہ باشد و این خلوص یادوڑات سنی است مثل ملای خالص و فرقہ  
 غیر بحق محلی کے انسان ای ایسا خالص است دوایت اخلاق یعنی ناوزع  
 یعنی این سوہ را کہہ بخواںد با خلاق دوایت خالص بیشتر دیبا و برای خلاق  
 عالم را زیب خالصی میتوہ و معنی دیکھنا نکدہ هر کس این سوہ راجحہ نہیں تعظیم  
 خاف عالم خالص میکہ او را خلاق عالم از عذابها ہوں ڈاک رائش یعنی بجات

فی ذہن

می دهد او را یعنی داخل در فضایش می کند لکن بعد اول در نظر احقر اوی را بیق  
 است سوہۃ الاخلاق با اضافہ الایہ یعنی سوہۃ خالص کہ نسبت قلب است از غیر و  
 ذکر بل الخدی سوہۃ الصمد ہم کردہ اللہ کہہ دان باشد کہ ایت سوہہ ایت کہ کذ کہ الصمد در  
 او شد است و در سایر فرات ایت اسم مبارکہ مذکور بیشیت و مکن لست کد  
 چوں الصمد یعنی بے میار از جمیع ماسوئی است وجیج مختلف مخالج بان ذات  
 مقدار ہستند و ان ذات مقدار میان چیزیں احتمیاً جو نزار دیگری بالذات  
 ساهم کویلای ہر ہستی تو قبول سلاہ خاک صنعتیت از نزفہ ناپسند ذی یعنی  
 علین کامیات مابین قائم چه ترقیات ذات و معنی دیکھ ہم تو اول بود کہ سوہ  
 الصمد یعنی این سوہ ثبت ہمدا نیت ذات مقدار است چنانچہ می فرماید اللہ  
 یعنی خداوندی کہ ایت صفت ہاروی بیان از ماسوہ است جعل جلالہ واسم دیکھ  
 کہ نامید اندر یعنی السوہ یعنی فتح کشند سوہ است بالکد فتح کشند سوہ است  
 و عبارہ بیچ الیات دوایت بیان ایت است و قسمی المیم سوہۃ العمل تسمی ایہ  
 بیان چہا و صیبو مونث معلوم است کہ سوہ رایج است و میش دعا دان باشد  
 کہ این سوہۃ مبارکہ فتح کشند سوہ چند سوہ ما خداوند سوہ است کہ چهار  
 بلکہ باشد و این استعانت است اذ انکد این سوہۃ مبارکہ فاتح سوہ تو قبول

است با اینکه صوره الصدرا و فتحه سودا الصدرا است الحالی اسم دیگر امکنست  
الرب هم ناییز آندر و جه دستیان است که صحبه عالم التنزیل نقل کرد  
کمی خود آمدند خدمت خیر کتابات و معروف کردند با این القاسم رصف کخ خدا بر  
تابقویات ادیم چه لفظ او را در تورتی قیدیم و داشته بکو چه چیز است  
و چه میخواهد و چه می شلخد و از کمی های که فرموده بوده ایشان را که خواهد کرد  
این سوده مبارکه نازل سند و سبیله حلاق عالم بیان سند وابن عباس  
کرد است که حامی این طفیل طاریدا بین دیسیه برادر اسیل خدمت خاتم  
ابنی ام ام زن عامر گفت یا محمد ما را پس دعوت می کنی یا هر چند سهاد اخلاقی  
که میخیج جمیع کمال است دعوت هم کنی کفت و صنعت اور دارای مالک اور از طلا  
ست یا از فقر یا از چوب این سوده نازل سند ابیات ایا کنید چون برگشتن  
ارید این شعر دو عقبه ایات صاعقه امده هر دو ساخت عامر بکریخت اتفاقا از عقب پیشه  
بر چهل رو امامد عیان هلاک سار و معلم نشی که ان پیشه از کدام یعنی است  
و در کافی و توحید رکاویت و کندات الیه رسیدالا رسول الله خوارا انب  
لار بک فلث تلنا لا یکسیه هم نزلت قله ایه احادیث از هرها و اما اواب  
و فضیلت ایت سوره مبارکه از حل بیرون است آنها چند حدیث

محظایم ای این کعبه مقدار است که حضرت فاطمه بنت ابی قحافیه فرمودند که هر که  
ایت سوره طه خواند چنانست باشد که نیک قدر از خونه باش و بعد از هر کس اعیان  
او و دو نجف و نعلانیک در کتابها در مسوده و بروز تقویت ده خنده در نامه او نسبت  
کشید وابعد مدار وایت می کند از تخریب میان میان که فرمودند که ابا هیچکد از شیوه ای  
غفاری کشید و بدلیل منصب نیک فراز اینجا خواند کنتم بار سول الله عزیز که می خواهد  
که نیک قرات در دلیل شب بخواند فرمود قله هو الله احد بخواهیم که مذایبات  
مثل دعوا بستگی قرات است و اکثر دعا و بار بخواند جناب عالی که می باشد  
خوبیه باشد و اگر سه بار بخواند چنانست باشد که ختم قرات کرده می باشد یعنی خدا  
آن مثل دنیا ب خدمت ختم کننده قرات است و هر که بخواهد خود را در دوست  
سوش بخواند فقر و لختی از ازان خانه بدرود و قرآنکری و فراح و دستی  
بان حاضر در آلباد و ایضا ایش این عالم از رسول اللهم برایت می کنند که  
هر کس ملیک ما را مین سرمه و اینجا خواند حق قم برگت رهدار اراده اموال والغش  
و هر کس مد رهبار بخواند اور اماهله اور ایام گفت مهد و هر که سه بار بخواند  
نماید برگت داد و حاذه ایها  
دعا زده خصوصی را بهشت می ای ای

پیاپید تاضر های باده ای خود علامه یینم که پیمانع های اگر و های  
خواندن کن اه بیند دیج سالم اداره ایز بند مسی دعیجا نخرت نا حق و غصب مال  
ها که چهار صد بار بخاند معاصر چهار صد سال امغفار شود و اگر هر ای بار بخاند  
نمی بیند فاجای خود را در بخت بینند ما ز برای های بینند و ایمه سهل  
ابن سعد ساعدی و ایت کند که مردی خرد حاتم ابینا امداد خارف قدر  
نامه مصیق و بعثت شکایت کرد این خضرت فرمودند که هر کاه در خانه وی  
سلام که خواه کسی باند با ای ای سلیمان کیار سود و قل هو الله احده را بخوان امروز  
نیام ای خست بخانه و زنیه ای برد عذرخ کرد اید های خود را  
نیز ای خفر طاک را باند و ایمه سکوف ای ای عبد الله اشفل کرد ای است که جوت  
سعد بن معاذ وفات لایت بیغیر بی او غایر نکرد و ذهن رکم جهیزیل با هفتان  
هر دملک در عقب سه ایت بر سعد ماز که ای عهد بار سول الله ای سعد ای بفضل  
ائی کجا ای ایت فرمودند قل هو الله احده ای و بخود ساخته بود و هیفا ای زا  
در فتنه خواست و سوار سلت و بیاد سلت و فتنه و آمدت  
بخاند ای ایت کرد که دروزی بار سول بخل آ در بیرون بودیم اند ناقنا  
طاع سلد بانوری و شعای کمات راه کن بکلیده دویم کلمه بار سول الله  
این

این حمزه خ است که بیان ای بعذیکه کرد ای است حضرت من نکن کنت جمعی  
آلم حزن که مبار سول الله بدل نکند معاویه لیشی در مدنیه وفات باین حرف  
تم هفتاد هزار فرنگی فرستاد که بیان ماز نکند پیغام از جهیزیل پسر  
که وی این مردمان ای کجا ای ای است کفت بور و قل هو الله احده چنانی  
ایستاده و فشنه و آمد و شد و کاه و پیکاه می خواند و سول خدا هم فرمود  
ای جهیزیل ای آنچه آنست که بروی ماز که ایم بی طی ای ای ای  
والحضرت از بیرون بدل نیماهه دیبا شکان میاونه ماز که ای عیند طار  
امام حفع صادق ع ای ایت سله است که فرمودند که هر یاد روز عیک  
شب بیل بکل زن و پیغام بیمه رایکن ای و قل هو الله احده را خواند  
او را کویند ای بینه خدا تو ای ماز که ای و نه کات میتی و ای سجنی ای عمار  
روایت کرد ماز حضرت ای بی عده ای که فرمودند که هر که دلی جمه و مو ایکن  
و ای دهان آله ها ای  
و ای  
و ای  
که قتل ها ای  
که قتل ها ای ای

هر چون بندی را که از او محتول دشده و پسر دارد عبادت جماعت حضرت  
دستخطاق آنها امیراً لرستانی حیدر را داشت که شنید که کان سید  
فرهودند که هر که در عقب غار صبح بازدید نمایند قل هو الله اوحد له بخواهد  
دران روزی همچو کنانی از آن صادر نشد و سلطان اخزیل و هنکوب که داند  
ظاهر این ای احمر و سرت که هر که خواهد نزد سلطان جبار قرار  
برد و از از خانه باشد باید که قل هو الله اوحد را در پیش خود قرائت  
کنند و در پیش خود و در جانب راست و چپ خود د مدحت و عزیز خواهند  
سلطان را می‌دانند و سلو را از او بینع کنند و ایضاً از امیراً لرستانی به نقل  
مشده است که فرهودند از دو سوی خدا می‌شنید که فرهودند هر که قل هو الله  
احله بعد وقت خوابید نجواند حق تهم کناد پنجاه ساله او را بیمار نزد  
دبلجند خصیلت این سو و همبار نکته و نویجه ایشان ای از حد پیرون است  
فاکر احاطه شوند اخبار بدتر از این رسیده است شمع نیز کوار شیخ  
احمد احمد طاب زراه در تفییقات سو و هی فرماید بعد از آنکه سوال  
غزمه است تفسیه ای را ایشان افایی افاسید محمد طا ب زراه و حصل الجنة  
رسانه اقی لحقیقت سو و هی تفسید لبیانها در حجره کنواره لاید خل حصرها بخت  
علماء

علمها وإنما تكلم عليها بما يحيط بها طال المخططاً لعرف ما انت بيه فتفعل قد  
قام الاجاع را فله المتصوّب بان هم الشارحين الرحيم آية منها افتخرت في المتن  
عنها وحيدي علم بالضلال هذه السورة متى سمعتني الربيكا رواه في التوجيه عن  
الصادر ع ان اليهود سئلوا رسول الله ص فقالوا انبيلنا ربنا لهم لا يحيط به  
فهن مرتل قل لهم انت احد ولذلك على ايات العصابة مقدار على المنسوبة لا انت  
على جهة الباطل والاذيل والاشنة الى ذلك على سبيل الاقتضاء هو انه  
ردي عن الفهم البداهة الله تعالى سعاد الله والمليم محمد الله وفي رده  
ملك افة فحسب فتساءل ما ذكرت اليهاد هو الصياغة المأذنة بما اتبعته من  
الوجه بثيتم وهو امارة الى العقل الكل المدار الذي يغول به مثل زورك  
فيها مصباح الایة وما سمع الرؤوس الوجوه العقلية وهي عقول جميع  
الموجودات وهي شعيرة امداد امنه للنماء وهو النور البيضا والمرآة  
ما سواه من العجائب ما دشّنها اسرارا الى المنفي الكل وهي النافذات الهاقبة  
لا اعلم ما في دفعك وهي اللوح المحفوظ مع ما لها من الرؤوس والوجوه  
وهي قبور جميع الموجودات وهي شعيرة امنه والمنفذ والجد والكرم هناء  
الملائكة على الرؤوس اللاحقة بغيرها بغيرها بالجمل والتجزء المأذنة ما حمل

من المعمولات تقدره عهادى الى عالم الملائكة الاجام والامر خضر  
الذى بلا رضا عن غير ذلك فكانت العوام بذلك نسبة لملائكة اثر  
فعدها ملائكة بحسب الصفاتى وعدها نفس الله بصفة فعلمها بارزه  
ذلك لانه الفضل صفت العاشر والآخر صفة المؤثر عابرا اسارة الى المعمول  
العقيدة والسيئ اساسا الى المعمولات النفسية والمليم اسارة الى المعمولات  
الجمالية وهذه المسميات الثلاث ظواهرا العنبة وبرقبوا طفلا والاسماه  
الثلاثة الذى هي صفات بضمها الرحمن الرحيم مع ما يليها وذاك  
لان اسم الله يعنى الباقي المدار على اسم الرحمن هو المراد من السين  
والثاء بضمها باسم الرحمن هو الماريف الميم والمثاء بضمها اليه ويمان ان يقول  
الله سبحانه نهر المنى والالوهية نسبة دالبا محلها وصونها وادا واحفظ  
هو المسجد والرحابية نسبة بدهى الروحانية ويعتقل شئ والسين  
صوفيا والرحيم عن بارزه هو المسجد والرحابية نسبة بدهى الروحانية  
والليم محلها وصونها ما يليه صورة الالوهية التي هو منتهى الله سبحانه  
الجامعة لصفات القدس كالسبحان والقدس والغريب والعلى وما اسند  
ما ذلك ولصفات الاصافحة كالعلم والسميع وال بصير والقادوس والمراد  
وما اسند

وما اسند ذلك ولصفات الثالثة كالخالق والرافع والعطى وما اسند ذلك  
والسيئ صورة الرحابية التي هي صفات الرحمن بقى وهي الجامعة لصفات  
الاصافحة لصفات الخالق ولليم صورة الرحيمية التي هي صفات الرحمن عن بارزه  
وهي الجامعة لصفات الخالق ذهرا بمحاضر صفات فضلا عابرا وتعود لهم بحسب  
في صفاتهما اشار اليه وقال لهم اسم الرحمن الرحيم فالالوهية جيروت في الله  
الاعلى والباء صورة لربتها محلها والالفا القائم في الله صورة دالبا  
والرحيمية ملك في الماءات والمليم صورة لربتها محلها والالفا والواحد في  
الرحيم صورة معناها الظاهر بغيره لصفات الثالثة في الاسم العظيم هانى  
من يبيها تعرف بكلى بيجع فخلو وانتفاف قصيمت البهمة نسبة بمحاضر  
لعبد بالتكب كاشرا اليه وبالصربيج كاهن ظاهر الاسم الثالثة وهي  
اسما الرحمن الرحيم وفيها اشار الى ما تفهم السر لان سره في اليمامة  
وذلك ان قال باسم اسم الرحمن الرحيم فوصفت فضلا شيبة وفضلا عن  
عنده الاباء الاربي كلبيت جعل العوام الثالثة الماء بالجيروت والملائكة  
والملائكة المدار عليها يجرف باسم اسمها الصفات الثالثة والصفات الثالثة  
اسمها في خطوره بمحاضرات هو اسا لاحد الصد الذي لم يلد ولم يولد لم

تَكُنْ لِكُفْرِهِ أَحَدُ الْبَلَاتِ إِذْ يُبَلِّغُهُنَّ كَبِيرَهُمُ اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يَعْلَمُ هُنُّ مُنَاهَّىٰ إِلَيْهِ  
 مُبَارَكٌ فِيهِ كَمَا شَاءَ لِظَّبَالَهُ دُرُّ حِلَّةِ رَأْيِهِنَّ كَلِمَاتُهُ مُبَارَكَهُ وَاعْتَدَهُ اسْتَ  
 دِدَهُ دَعْيَتِهِ الْوَرَّةُ فَإِنْ عَارَدَ اسْتَ دَلَكَ بِاسْمِكَ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 فَزَدَهُكَ تَسَاسَتْ حَوْبَسِيَّ اسْمَ اعْظَمِ اسْمَ سِيَاهِيَّ جَنْ بِعْنَيْيَيَّ چَنْ دَانِيَهُ  
 مَعْنَادَهُ هُنُودَهُ ازَائِينَ مَنَالَهُ اسْتَ كَلِمَاهُ عَلِيَّهِ السَّلَامُ مُنَلِّهِ ابْظَاهَرَهُ ذَهَرَهُ  
 ذَيَا كَمَا اسْمَ مَلَاتَ بِصَمِيَّ اسْتَ وَانْقَطَهُ بِهِمَدَهُ اسْمَ لَنْظَى اسْتَ شَجَعَ  
 مَرْحُومَهُ صَفَرَهُ ابَلَهُ لَاتَ النَّظَرِ الْبَسْلَهُ الْأَلَفَظُ الَّذِي هُوَ بِسَوَادِ الْعَيْنِ  
 أَقْرَبُ إِلَى اسْمِ الْمَعْنَى الَّذِي هُوَ يَعْنِي الْعَيْنَ وَالْقَتْلَ مَا خَرَدَهُنَّ ظَاهِرَهُ  
 الظَّاهِرَهُ فَانِ الْبِيَاضِ عَبَادَهُ عَنِ الْبَاطِنِهِ دَالِ السَّوَادِ عَنِ التَّرْكِيبِ وَلَوْا خَلَ  
 مَنِ الْبَاطِنِ لَعَكَ لَاتَ النَّزَفِيِّ السَّوَادِ لَاجِي الْبِيَاضِ عَلَمَاتَ كَلِمَهِ مِنِ  
 الْلَّفَظِ مَانِبَاتَهُ يَقُولُ أَقْرَبُ إِلَى اسْمِ اعْظَمِ اسْمِ هُوَ الْمَعْنَى  
 الَّذِي هُوَ الْعَصَفَةُ الْمُشَمَّلَةُ عَلَى الْعَجَدِيِّ الْقَرَبِيِّ وَالْتَّوْجِيدِ وَالْعَجَدِيِّ وَعِنْ  
 لَمَاهَاتَ كَلِمَهِنَّا فِي الْلَّفَظِ الْمَعْنَى بِلِخَهُ الْمَعْنَى نَاسِبَاتَهُنَّ فَقُولُ هُوَ اسْمُ الْأَمِ  
 لَانِ اسْمُ اعْظَمِ اسْمِهِ  
 بَيْنِ مَقَامِهِ بِهِ مُبَطَّدَهُ دَرْفَعَهُ دَلَالَتَهُ عَلَمَاءُهُ صَفَوانُ الدَّلِيلِهِ وَادِي  
 سَرَدَهُ

شَرَقَهُ مَنِبَاتَهُ بَلَاتَهُ كَمْ جَاهِدَهُ شَرَقَهُ مَوْنَدَهُ وَسَابِعَهُمُهُ دَكَرَهُ بَعْدَهُهُ اهْنَدَهُ  
 ارِكَاتَهُ تَوْجِيدَهُ جَهَارَهُ اسْتَعِنَيَ سَمْعَيَهُ بِأَبِيلَهُ دَرَابِينَ جَهَارَهُ مُسْلَهُهُ مُوحِدَهُ بَاسْدَهُ  
 احْدَهُ بِأَبِيلَهُ بِأَدَمَهُ اخْلُدَهُ ارِكَاتَهُ تَوْجِيدَهُ بَانَدَهُ كَمْ جَهَرَ سَيِّدَهُ اسْتَكَالَهُ تَوْجِيدَهُ  
 نَفَى الصَّفَاتَ وَصَفَاتَهُ لَهُنَّ عَالَمُ عَيْنَهُ زَانَتَهُ مَقْدَسَهُ اسْتَعِنَيَ تَقْوِيَهُ كَمَهُ كَهْنَهُ  
 مَوْصُوفَهُ اسْتَ وَبَعْدَهُ صَفَتَهُ عَارِضَهُ بَلَتَهُ مَوْصُوفَهُ اسْتَ ذَبِيرَهُ اكَدَيَهُ  
 تَصَوُّرَهُ مَنَلَنَهُ مَهْدَدَهُ اسْتَ لَازَمَهُ دَارَدَهُ كَمَهُ زَانَتَهُ مَقْدَسَهُ لَهُ عَوْرَضَهُ بَلَدَهُ  
 تَعَالَى اللَّهُ عَنِهِنَّ ذَلِكَهُ عَلَى كَبِيرِهِ حَسَنَهُ بَلَاتَهُ كَمَهُ زَانَتَهُ مَقْدَسَهُ عَيْنَهُ عَلَمَهُ اسْتَ  
 رَعْلَمَ عَيْنَهُ زَانَتَهُ اسْتَ كَلَذَكَ صَفَاتَهُ بَلَوْيَهُ كَمَهُ كَفَتَهُ مَانَهُ هَرَهُ عَيْنَهُ زَانَتَهُ  
 مَقْدَسَهُ هَشَتَهُ وَدَرَأَهُ بَلَدَهُ سَيِّدَهُ اسْتَعَالَمَهُ عَيْنَهُ لَيْسَ بِجَاهِلَهُ قَادِرَهُ عَيْنَهُ  
 لَيْسَ بِعَاجِزَهُ حَمِيَّهُ عَيْنَهُ لَيْسَ بِهِيَتَهُ وَدَرَأَهُ بَلَدَهُ كَمَهُ مَقَامَهُ سَوَدَهُ مِنْ بَعْدِهِهِ  
 ابْنِيَاءَ اللَّهِ تَعَالَى امَّا ارِكَاتَهُ تَوْجِيدَهُ كَمَهُ شَنِيدَهُ كَمَهُ بِأَبِيلَهُ شَخْصَهُ مُوحِدَهُ بَاسْدَهُ  
 كَهُ خَلَقَهُ عَالَمَهُ وَحْدَهُ جَلَّهُ تَوْجِيدَهُ بَرَنَاتَهُ وَتَوْجِيدَهُ دَرَصَفَاتَهُ وَتَوْجِيدَهُ  
 دَرَاغَالَهُ وَتَوْجِيدَهُ دَرَعَبَاهَهُ جَهَارَهُ كَمَهُ تَوْجِيدَهُ اسْتَ وَدَرَعَهُنَّهُ احْدَهُ  
 اسْبِيَاتَهُ خَرَاهُمَهُ كَمَهُ بِأَبِيلَهُمَهُ اسْبَدَهُ بَلَسَمَدَهُ بَارَبِيَاتَهُ كَلِمَاهُ ارَبِيَهُ  
 فِي التَّوْجِيدِ وَتَقْبِيلِ الْأَمَامِ، عَوْلَمِيَّهُ الْمُؤْمِنَيَّهُ فِي مَعْنَى الْأَمَامِهِ الَّذِي هَيَّادَهُ

كل خلوق عند المحاجج والتدبر اذا انتفع الوجاد من كل من دونه وتقطع الا  
من جميع من سواه فقول بسم الله اى استعيت على امورى كلها ما الماء الذى لا  
يحيى العادة الا المغيث انا استغثت والجبار ذاوى وفي قصبي الامام  
قال الامام م وهو ما قال رجل الصادق يا يات رسول الله وانى على الله ما هو  
فند الوعال عليه المجادل وتجده في فقال يا عبد الله شهر ركب سفينة قطعا  
بلى قال فعلت بك حتى لا سفينة تخليك ولا باحة تحيتك قال بلى قال  
فعل علاق تكتب هنالك سليمان الاسدي قادر على تحديسك من وطنك  
قال بلى قال الصادق ذلك الشئ هو المدار على الامم ادعي لامتي  
على الاعلام تحيين لامفيث ولوجهها ترك في افتتاح امر معين شيعتنا بسم الله  
الرحيم الرحيم فلم يتحقق انتم بكم ابنكم على يفكك الله لينا عليه يعني عند فيه  
صحته تقصيرو عندكم فقول بسم الله الرحمن الرحيم في قصبي الامام هو الغير  
قال على بن الحسين محمد ثني ابي اخيه عن امير المؤمنين عن ابن ابي طالب  
الله فقال يا امير المؤمنين اخبرت عن بسم الله الرحمن الرحيم ما معهاء فـ  
ان قوله الله انتفع اسما من اسماء الله تعالى هوا الاسم الذى لا ينبع عن  
يسمى بـ عن المعدوم بـ مع بـ خلوق وقال الرجل ما انتي يقول ما عن الـ الله  
بناته

نباهم المبتدئ الخواج والثانية كل مخلوق عند اقطع الوجه من جميع من دونه  
ويفلخ الاسباب بين كل ما سبق الامر وثالثة ان كل مترافق بهذه الربا اى متقطع فيها  
وان عظم غناكم طغيا ثم كثرة من دونها لغير ما يفهم بخلاف حجاج لا يقدر  
عليها بتقطع عن الله مصدره وسقايتها حتى لا يكفي هر عادى مشكلة اما متبع قوله  
الله يعوذ بالله ربكم ان تبكي عذاب النساء واتمكم الساعة اعيان الله فعنوان  
كنت صادفتها الى قوله وفتنت ما تذكرت ففقال اسلعباء ايها النفراء الى  
رحمتني قد اشركتكم الحاجتنا في حال العذاب العبرية في كل وقت فالى فائزون  
في كل امر ياخذون فيه وترجوت ناصي وبلوغ عاليها الى قاتي ان اردت ان  
اعطكم لم يقدر غيري على معكم وان اردت ان امنعكم لم يقدر غيري على  
اعطائكم فاذالحق همس مثل ما ذكر من فضوع اليدين فولوا عنكم افتتاح امر عظيم او  
صغير بهم اللهم ارجوك اسعين على هذه الارض للامر الذي لا يتحقق العيادة العبرية  
المغيث اذا استغيب الحبيب اذا سعى الحبيب الذي يرحم بسيط الرزق عليه  
الرجيم بهاف اد ينادي دينا فاخذتني حفت عليهما الدين وجعله مهلا حفينا  
 فهو يحدا بهين اما اهل الله ثم قال رسول الله من خر ندا امر عطاوه ففقال رب ايم  
الحق اوصيهم وهو يخلص الى الخروج وقبل عبد يقبده اليهم ينفك من احد

الذئب اما في حاجة الديبار سهلاً وما ما يعده لعنة وينظر له بغيره وما عنده اذن حضر  
وابقى بالقرآن من ذلك في المجمع قوله تعالى باسم الله الرحمن الرحيم اتفقا على اهذا  
آية من سورت الحمد وعن كل سورة كان ترکها في الصلوٰ وطلبت صلوا فرسوا كانت  
الصلوة فضلاً وفناً وانه يجب الجهر بها مباينها في القراءة ويكتب الحمد بها  
فيما يختلف في القراءة والبلغة وروایت كوفية است ابن عباس ان رسول الله كه  
انحصرت ذهنه في حفظ حديثه بما ذكره عليه عليه معلم طفل وآمه بكتبه  
الله الرحمن الرحيم وبكتبه باسم الله الرحمن الرحيم في نویل خداوند بن ابراهیم قال  
برای جمعی واز برای پدری همدادان طفل واز برای هعلم وابنهاست مسعود و زاده  
کوفیه است از این بود که هر که می خواهد آنکه خدا وند بخات و هدا و دا  
از نویل و زبانه بسیار محبوب بسم الله الرحمن الرحيم پس بعد میکان نوزده  
حرف است پس که از خواندن هر حرف را سهی از نیک زبانه و صاحب  
تفسیر بصائر که از علماء علامه است و قم او محمد ابن حسین دامت رحمه و قائم بذاته ابره  
است معروف است در تفسیر حمد ذکر می کند فقل عبارت را می کنند که در امور  
المؤمنین هم رعایت کرده از بغيره که همچو نویلند بناشد صنایع که شنیدن از  
بسم الله الرحمن الرحيم و داشتن نویلند که ایند دعا و دعائی از اراده احمد و داعی است

لار

نان فرمید را بفراره ایند شنیدن اور ایند که واند وعد اب خود پل دعادر  
وی خرام کند و اگر که ناکر و بید با خود حبیر میکوید که نکمانند این شخص کفت  
که اینه لامه میشی البته هفیدی نیز کنمیاعنده اعماق هجیج صهابه میمین بودند  
دانکی که بجهی میمین امیس باشد البته ایشی های ایشی است مرآهه و همچو خلیفه  
پاسک که امیر لامه میمین دععت دیگر عیاشد با ایشی قضا خصه ایشی های هحال بعض  
نخان ایهی هملقت سد حلفت بسم الله الرحمن الرحيم را بکوید بدانند اسهم منافق  
لک خلاف در منافق منعیا مل بعضی که تدان ایهی ایهی منافق من التمرد  
هو ایهی  
و تصریف و سیمی قیاد الاجر باسم الذي فی كل سورة سیمی و سیمی ایهی که را بفراره  
و عینه فاضی بپیاره که کوید که بسم الله الرحمن الرحيم من ایهی ایهی و عیشه  
مکتوکه نت دفعه ایهی  
والثمام دا بصره و فتا ایهی  
انهایی است ایهی  
کلا ایهی  
سبع ایهی ایهی

عالي والرحم بسيا مخلصات ورد سيا بارات وجر عجيات دارا  
وسا ينهر قابو ميلات ملنا سخن او حاصل شون وبيارنا او مغول شوند  
ديجع الخير في مايد الرحمن الرحيم ها اسمات مشتملا من الرحمن في بي  
ار جعند الاصير لفقة القلب لم يطهد في السعطه وبره ورزقها احاته للرحيم  
هوند الرحمن ولا يعنف بغير الله بخلاف الرحمن الذي هو عظيم الرحمن اما قول  
ابي حنيفة فتمنى الرحمن لما توفر ضلاعهم في ما انت عذت الورى لازالت  
رحاته في فتحهم وكتفهم فلا يعاوه قوله ان رحمة اشرف من المحبين اي عفو  
محفظة نكذا لا يعلم قرية دلات تأذت الرحمه غير حقيقة لان مصدر الرحم  
بالضم الرحمن فرضه قادر برحامه بالجمله ديجع البيانات في مايد داعا  
قدم الرحمن على الجميع لان الرحمن ينزل اسم العلم من حيث لا يوصف بالالايه  
فحجب ذلك فتدعي بخلاف الرحمن لانه يطلق عليه وعلى غيره ادواري ابو سعيد  
الهزبي عن النبي ان عبي ابن هريم قال الرحمن في الدنيا والرحمه رحيم الا  
وعن بعض التابعين قال الرحمن يجع للخلق الرحمن بالترميم خاصه وجدهم  
الرحم يجع الخلق ثم سمه وكافرهم وبرهم وفاجرهم هؤلئه ابناء ابائهم وخلفتهم  
احياء قادر براهم وجد خصوص بالرحمه لما ذكره هو ما فعل لهم

فی الدین من الین دن الآخر من الجبید الکرام وغفارت الذنوب والآلام والی هد  
یاری مادری خن الله امداد فالروح سالم خاص بصفة عامة والوجه سام بصفة خاصة  
دین عکر به تعالی الروح برحمته واحله والوجه برحمه بهاء رحمه وهد المعنی قد اقتبس من قول  
الرسول صفات لله عزوجل ما تأثر رحمه وانما نزل منها ولحد فی الارض فتفهمها این  
خلفه بجا بعطا طقوت وبریجهوت وآخر فتعاد صفتیت للفسدریم بجایها دایم  
القیمة دد بکرد وعین الروح گفتند این الروح یعنی صاحبدخت سامد در ووزی  
دادت رایصال فتن کل بهم خلاائق از وست عکفر و عنبو و معینیت عام وله فظی خا  
است که عین خدا کسی رایت نام نامیده شوی مبدون اضافه لفظ عبد و پیر آنکه  
کر روح صفت خاص است یعنی عام در حیم بر عکس است و هر دو مشق از روح هم  
حابهای مبالغه در رحمت کنم بد ارش دقة قلب است و عایشی ایصال نیت و نفع  
چوت خدا نیشت داره شوی مبدل از مدنیت و مهنهای مراد است یعنی ایجاد حرمت  
و رفع باص و معنی الوجه از این کلات معلوم شد یعنی شیک همه راهات بیرونیه کات  
در اخرت بعفرت و رسائیت ایثات برو و مهجنست و در احباب دروارد است  
که حق بیان روح است بیحیج بعد کاش از موئیت کافر رایت معنی که خالق  
و رازی هدایت لذتیت همیان کد تو فرقی و هنده ایثات است در طاعنه  
امر زنده

امروزه اثبات و مسائند بروضه و صفات و فریاد رساییان است در تاریخ  
قوی و در وقت حنای این مکومت با دخدا و داعم ما و دخود سازنا آنکه خا  
لقد که تو کنده جناب خود را باعذ کری اذکر چنین که عالیکری از حضرت  
رسالت پیمانه مودت که چون بنده ممومت باشد فتوکن این و سر قبر را به دو شدن حق  
حق از روی لطف و بند و نازی خطاب کند کمای بعده من دوایت گنج لحد تنها  
مازده و اندوسات و بارانی کماز برای اثبات در حق من عصیات می کرد و  
در واقعه اینجا اینکه امر رفعت فرقه ابجت شامل خود بیام قرم و بنوازم جناب  
هر خدایق تجربه مایند ازان پیغمبر شناس خطاب فراید که بمعین دایی بنده  
هل دلخوب دهد و دیدی از بعثت عجیب رشت و دستی او کناید و قبر او را  
دستیع و پر نویز که طلبند و اذیاع ریحایت و معاوی طعام مزداد و حاظر کردند و  
بعد از این اولین بیان با فکله زید که من مومن و مولی هم فاین او خراه بودند و ز  
فیامت والوحن الرعیم چه معیب ملبد و صفت تجهیز مبالغه است و کوئیند که این  
دو صفت و دو نام مبارک در بسم الله باول افرینش است که پیمانه و مملة  
همکنایت و افریده و بجههاین مثل واربر مستش کشته و ذکرات دو نام که این  
دو سو ره مبارکه فاعل فنظر بیانی که ایست وجود ای ای ای است با باحد همسی

واعاده اديات و را خرت بواي جرا و سر مادت بهم بيك ان اهل ايمان  
و دو بعضی فتح تغیر هر چند کما الوجه صفت عام است و علی خذابان  
نامید نشود لکن بعضی صاحب حجت مختص به میان از مکافرات چنانچه در  
است کات المریئین رحیمه اکوبد علت اختصار اسم رحیم بخدا و عوهدت  
رحیم بعد از آن است که رحیم رحیمیت متفقین کشف باشد و هدایات  
در حیم از حلق کشف باشند و چوت اسناد رحیم بخلاق و هند بخان  
باشد و بعضی شفقت و پیغمبر باشی باشد و بهم الله الحمد معین است فرد  
علاء سپیح و حضوان اللہ علیہم السلام و سر است در هزار زبان بیل سوون الخد  
رسوی دیگر هر چی باشد با بسم الله خوانده باشد و ساختی هم مطلبی هی کوید  
بسمله ایتی است از فاتحة الکتاب و از هر سوره که در اول آن نوشته  
است و اکریمی در غار خزانه افراود درست نهیت که در رسالت الله صور  
چنینیت هزار نکد و خدمتی ای ابوجنیف هم کوید که بسم الله ماز سوره نسبتو  
در اول فاتحة الکتاب ای جلی الله که و یعنی خروشند منده است و در  
اول سوره دیگر بجهة تفصیل بین السور دو سند منده است و این قول  
و کیمک و مجتبی معنی است با اکد فعل رسول الله سند و مجنی است  
و فار

وَقَالَ لَهُ رَجُلٌ يَكُونُ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسْوَةً حَسَنَةٍ وَبِالْحِجَّةِ سُورَةٌ مُبَارَكَةٌ قَدْرُ  
خَصْلَتِ لَبِيَارِ اسْتَ كَمْعَاتِ احْصَنَتْ قَوْدَرَاءِنْ سُورَةٌ رَايَةُ الْوَقْبِ وَلَوْزُ  
كُوْبَيْدَ حِنَّاْجَهَانِ ابْنِ عَبَّاسٍ مُنْقُولَ اسْتَ كَمْعَامَهُ ابْنِ طَفَيلِ دَارِيدَاهِتْ بَعْدَ  
بَرَادِلَبِيدِ نَزَدِ بَعْدَهُ امْدَنَهُ وَكَفْتَنَهُ بَعْدَهُ عَامَهُ كَنْتَهُ يَاْهَمَهَاْرَ بَيْهَدَهُ عَوْتَ  
هَىْ كَفَهُ فَرَمَوْسَهَاْرَ لَحَلَّهُ كَمْسَجِحَهُ جَبَحَهُ كَالَّا اسْتَ دَعَوْتَهُ مِنْ كَمْ كَفَهُ وَصَفَ  
أَوْكَنَهُ ازْبَرَىْهُ مَاْوَازْطَلَهُ اسْتَ يَاْنَهُ فَرَعَهُ يَاْنَهُ جَوْبَهُ ايَنَهُ سُورَةَ نَازِلَهُ سَلَدَ  
اَبَيَاتَ اَبَادَهُ فَجَوْنَهُ كَشَنَنَدَهُ رَعْبَهُ اَيَّاتَ صَاعِدَهُ اَمَدَهُ دَارِيدَاهِ  
بَوْخَتَهُ عَامَهُ كَبَرَهُ بَحْتَهُ اَنْتَهَاْهُ بَرَبَلَهُ اَوْخَوْسَهَهُ اَوْهَلَهُ بَاهَهُ هَلَاكَهُ كَنْتَهُ  
وَهَعْلَمَهُ لَشَدَهُ كَمَاْوَانَهُ كَبَارَسِيدَهُ اسْتَ اَنْسَهُ دَعَاهِتْ كَندَهُ كَمَرَوْزَهُ  
هَارَسَوْلَهُ خَدَهُ دَرَبَرَهُ بَودِيمَهُ اَنْدَرَنَهُ اَنْتَابَهُ طَالَعَهُ سَلَدَهُ بَالَّوْرَعَهُ  
سَعْطَهُ كَهَمَلَهُ اَمَرَهُ كَهَرَكَنْدَهُ بَلَهُ بَودِيمَهُ كَغَنَمَهُ يَاْرَسَوْلَهُ اَنْجَدَهُ فَوَدَهُ  
كَهَرَسَاهَهُ اَبَغَلَلَبِكَهُ دَحَصَهُهُ مَتَنَكَهُ كَنْتَهُ جَبَرَهُ بَلَهُ اَمَدَهُ عَرَضَهُ كَرَدَهُ يَاْ  
هَرَسَوْلَهُ اَللَّهُمَهُ بَلَهُ نَكَهُهُ مَعْوَيَهُ لَهُسَهُ دَرَمَدَنَهُ فَوَتَهُ سَلَهُ وَحَقَّهُ بَعَاهَفَتَهُهُ  
هَرَسَهُ فَشَنَخَهُ سَادَهُ كَهَمَهُهُ اَنْبَكَهُهُ رَنَدَهُ بَعْبَرَهُ اَجَبَهُهُ بَلَهُ بَرَسِيدَهُ كَهَدَهُ اَيَنَهُ  
هَرَتَهُهُ اَنَّهَمَهُ اَفَتَهُ بَوَدَهُ كَنْتَهُ اَنْقَلَهُهُ اَنْهَرَهُ اَلَّهُ اَحَدُهُ حَوَانَهُهُ حَيَانَهُهُ اَدَهُ

در این تاریخ و نشانه و آمد فیصله و کاه و بیدکاه می خواهد حضرت رسول ص  
کفت ای جبریل هم از زعفران آفست که بروی نهاد کنم پس طارضیله  
و اخضوت از تپوک عبدینه آمد با فرشخکات بر دی هماند که از ده داشت  
ابن مالک از رسول خدا صحبی را داد که هر کسی کجا را بین سوره راجحه  
حق قدم بگذارد او را در امور افغانستان و افغانی شهر که دوبار بخواند اور او را  
اهر او را بگذارد هر که سه بار بخواند دوازده قصر در پیش  
و همایه ای او بیدا شود را که دوازده بار بخواند دوازده قصر در پیش  
بیاید از بین آنها کنند و حفظ در فرشخکات را کویند بیانید تا فخرها بگواد این  
خود را بپیلم که بچهل نوع بنادری دارند و اکثر صد بار بخوانند کنه بیست  
بین ساله ای او در زیارت سو معتر از خوت نا حق و غصیب امور ای اکرچهار صد  
بار بخوانند معاصی چهار صد ساله ای مغفره شوند را که هر ای را بار بخوانند  
عنید ناجای خود را در پیش بگذارند یا از برای او بینند و از حضرت  
ابی عبد الله منقول است که هر که نیک رو نزدیک شنبه برو و بکرو و پنج  
عما فیو می بکند در قتل هوا الله احد را بخواند اور کویند ای بنده خدا  
مقام ای ای که ای

کمدی

که مسول خدام فرمودند که هر که فر هوا الله احمد را در وقت خوابید نتواند حق  
گناهات بیچ سالما و ریما هر زد و بالجده مفضل و قرابایت سوره مبارکه بر قرآن  
از حد همراه گفته است خلاف عالم تو قرآن مهد که از نفعین هرات انت از  
خوبی علم آنها اسلام بد انسانی بود و من که گفتند که این روح بخلافات من  
رحم کعبان و سکریت من عصب و سکر والوحیم غبله شاهیم که رض و سقیم من هست  
و سهم نهاده این اسامی بعدها صیغه ای من صیغه المبالغة و الفعلات من المبالغة الاین  
فی التفصیل می دل علیه زیاده فی البناء کافی کبار عکبار بالتلذیث و شقیف و بشقیف  
ولذلک تقدیر تاریخ الرحم و الدیان و الاحقر حرم الدیان هدایت بحسب الکیفیة و دیغایل  
یار حرم الدیان و الاحقر هدایت بحسب الکیفیة لات رحمة الدیان بعدها بحسب الکیفیة و دیغایل  
الاخیر تحضر بملوک و الرحم من اوصاف الغایبۃ کالدبرات والعيون الصعکت  
فحذل لم دیتعمل فعنی السکلات اسم من الاسماه العالیة ثم اعم الحق انا طلاق  
الوجهة على غيره مجاز رسالوجو ما الا ولات الجرد افاده ما یکنی لا بعض و کل الحد  
غیر الله لا یکن سبیلا الای اخذ عوض الات الاعراض فی الاعرض بعضها اجهما  
و بعضها احصیه و بعضها خیالیه و بعضها عقلیه فاما ولات کن اعطی دیغار الای اخذ  
نوریا الای اکن کن بعیطی المال لاطلاق لغزمه و الامانه و الماء کن بعضی

متبيقات در موضعی که نداشت که اصلی بساست و در موضعی که نداشت زاید است  
و دلیل بر این احوال نیز قوام تشبیف داشتگاه من شفط اذای بعد بعد این اصلاح  
دانشمن سلطان اذ ابطارات کانت نونهادله و بعضی مفسرین تفسیر کردند مسبطات  
بدین درجیم را سرکش که نداشت و فوجیم اعلام جوم بالغة المطری در من موضع الغیر  
والوجههات تیکل الوجل بالعط دقول خداوند رجو ما الشیاطین جع درجیم  
و بعضی که نداشت که جائز است که در جوم مصدر باشد ذیجع و قوله لرجماک ای  
قندیک والوجه القول داصلما لوحی بالجوانه و عنوان المجموع دالرجومهه قال ابوالدقائق  
الوجه فیین عین مفعولی در جوم بالظری دالمعنى فیل هر ضعیف عین فاعل ای ریجم عنده  
بالآخر داستعازه در کلام فقها هر دهن ایت قول است و مسیح است که در هر هزار  
در درکفت او فی خبر الشروح بیرون ناخده بکوین اعوذ بالله من الشبیطات الرجیم و زاید  
جهد نکرید و اخفات مسخر است و در درج اخفات درجه ظاهری نظر سیامد است  
ولکن فتوی هستقر است و اخفات قرید قلب سید الشیاطین الرجیم باشد فهم الله  
المخدوعین است این است که از برخی استعافات است و که نداشت که با درین متعلق  
است بخدا فتحوت زاید مغلوب جاری بخود فعل باشد با سبب فعل قال ابن الصیره دیوت  
المخدود هستند و الجار عالمی و رجیم فالقدیس ایشانی بهم اسمی کائن باسم الله

الثانية الجبل والرابع مكن عجيبة لطلب المطلب الخليل أو لاتفاق الشرب الديارياً ورافداته  
الجديدة عن تلبية هذه الافتراضات كلها اعرض فيكون ذلك الاعطا في الحقيقة ملائمة  
ومعادضة للاكتئاف جزءاً لا يحيط به اعطاؤه، وإنما الحق يتم وهو لا يكفي بالكلام  
نام في صفاتي فتتجلى بطبعي مثلاً يتعين به كلاماً فهو الجواب المطلق داراً حرم الحق  
تصديراً لاسباباً خلق المكر منقطع سبيلاً العناية والتفيت اقرد يتجلى  
بتعمد الانفاس قبل اندفاع في القراءة للقول بعد اذواق اثر القراءات فاستعد بما  
قال المفسر فإذا وردت القراءة فاستعد والمفرد بالاستعداد هنأْ قولنا اعوذ بالله  
من الشيطان الرجيم بل هناك باب رعن اعراب اعوف بها بقول نحوي وصرف اعوف  
اصد اعوف بورده است بذكرت عين وضم الواو مثلما ذكرت ضم برو وفقيه برو فقل مثل  
سوى عين اعوف برو وفتح الواو وسمى مصدر اذانت باب بنظر سيد  
عوف بذكرت برو مثل قوله وعيان برو ذات قتال ومعاذ برو ذات معافاة  
والشيطان برو ذات فتح بعنه وري است وفعل اذانت باب ماضي شطر معاذ  
يلطف اذ ابعد ويفاذه طاط وتنطيس حاسم هرمه دعا على الشيطان  
كفتة ان بعضه يكرر على امثال بحره كفتة است الشيطان من الظف وهو الجبل  
الظفري المصطر بوزن مخري هي كوبن كد سيبو به اختلاف كفتة است در قوت  
الشيطان

فالباء متعلقة بالكت و الاستقرار او لم يرد لهم من التعليق هنا اي تعلقها بالخدم  
اعلام الامر كا دليل امام الفرم نزد اور با بحقوق كوت است وجود است ثبوت است  
حضر دقال الكويني شندا الا يفهم قالوا الجذيف فعل قدره ابتدات دابل فالجاد  
والجذيف موضع فضب بالمحظوظ وبالجملة قال الله تعالى بسم الله الرحمن الرحيم كل هؤلء  
الله احد يعني اي محمد بكل خلود و بذلك است سابقاً كرسنكم اي سورة مباركة و دحوا  
قوى اهل كرسوا از شب خلاق عالم كده فهم بذلك خلود و ذلك احداث يعني  
شريك و مثل و ابيان عن دار و معلم است كه قدر هو الله امر حاضر مذكر است  
از حضور و ای چوتو اصل اصل قدر بوده است و اقتب بالف شده است قال  
و امر دا صلاح طبع على است از داش چوتو اصل طلب بس سقط است تمل  
اشتھي توارت می کند باز عالي است بداني باز رئي ساعي باز مثل عيني اکدار  
است ام شکويند و اکد گاف است رعاد بخیز لای باش با مند و اکد مثلاً القا  
کویند علاوه اصول بین رضوان الله عليه و جهیت شعرین شده اند صالح و حوابت  
محظ ما باید الامر علیها اذن اکثر اصول بین هر طبق فعل بالقول استعلاء و الاوی اعیان  
العلوی عذالک کما اخخاره جماعة و سنت برای بیان اخراجی الماء بالعائی هست  
کات دتفوق وجیب اطاعتہ عقداً و شرعاً و قبل هر اطلبین العائی و ما قبل هر  
الظر

الطلبین العائی و ما قبل ما شتران مع ذالک بایت الغل و الشأت و عیون ذالک بعین بعد  
بنادر هاد الجاذب حینی من الاسترات و لا استعمال اعم من المحبة کا دخنار العائی  
امر دقال امر فلاں مستعین و اموره مستعین و امر دالجع الاول و امره ایضم  
کتو و دیابه الصدر و من العریث حینی الحال بمحف ما معرف او سکته ما بعوره ای محه کنیو  
التناخ والتنقل و امیر ایضم بالمدای کثیره و امیر هو کنیو با بد طرب زمار فظیر علم و  
اعلمه قال بعیوب دلم بقی احد عبیر ای عبیده امره من اللذان بعین کثوت بل من ای  
حتر فا الالا خمسه اهنا کا دلیل ما معرفه للاذراج و اصله معرفه که خجه کا دل للذئبا  
ارجعن ما روزات عنبر ملحوظات للاذراج و اصله موزو روات من الوزر  
و قرینة ام رامتر دینه ای ام تاهم بالطاعة و عصوا و قد بکوت من الامارة والنهی  
فرهات برداری کنود است و امارات بالکسر فرقه فرقه ای بیو نفت هنامه  
مؤنث هنامه بالکسر کا شنکفت قول دفع لتدحیث سیما ام ای هنک و هنر  
ما لخراک سخت شدت کار قال الاستعمال اماره امالة ما لخرا هنک ام ما  
فرهانید ام بالشد بید مرد صنعت اصل فرمات بی دار کندر شد قل  
امر حاضر است و در صاح الصلاح و کوید قل بالضم کا دل للخدسه  
على الفر و الکه بالضم ما لکس جیعادر و ما المقل و لا که يعني نسبت

اد را کم و بیش و فی الحدیث البوادات آنکه فهموا المثل و بیغال لایزد هو  
قل این دل در جل مکلف و فریز مکلف صفتیت سبک و بالجذبه فرموده اند  
تل هوانه، احد بکو خداوند یکی است هو صنیر و فرمذ کراست و در این  
 محل خاصه حرف نکته اند که صفاتیت است یا آنکه اضمار قبل از ذکر است  
 چون میکوئند صفاتیت است یعنی سات این است که خداوند جل  
 جلامدیک و فرد واحد است قال تعالی‌العطا هو نیز و جهات احادیثها  
 هفتم السات نعائش احمد مسند و خبری موضع خبر و الماق هفتم مسند  
 بعین المسؤول عذر لاینهم قال او دیک من خاسام من ذهی معنی هدی  
 یگونان یکوت الله حبیح المبتدا و احمد بن لحاصه امام رفیع الدکر جما  
 است على الاقوی حبیح آنکه شاعر کفت است حبیح و به عنی عدی اب  
 حامی حبیح الحلاق العاریات و قد فعل قال سعید نا الجزا امیر طا  
 سراوه فحاشیه على الجزا عنده فراسی محبی المرض عکس و فدا که عین حبیح  
 ای الامام رفیع الدکر حبیح لور و دین کلام الفتح فارس  
 دلوان بحدیث الدهر واحد این الناس لایق بعد الدفر ملعوان معنی  
 سعیر است و اکن بدرستی کرامت و بختی هیئت باقی کنار دار

دوذلار

دو روی ذکار یک تصریح مردم را باقی کنار دارد بکرامت و بختی مطعم در ذکر کا  
 مطعم را در دو شرعاً ضار قبل از مردح لظاحد و بتناظر برآنکه مجده فاعل این و مطعاً فاعل  
 ای اکرچه بعض هفت موضع را استناد کرده اند و این ایت است ازان هفت موضع و این  
 قال الشاعر کسی حلمه ذالحلم افواب سوده و رفیع ندانه ذالندانی ذر الجد بین  
 پوشانید عقل و حوصله ای ای صاحب عقل و حوصله راجا های جایه ای بزرگ ای  
 و بلند که اعطای ای ای صاحب عطایه و صاحب عطایه ای دیلند کی ای اکرچه  
 و بزدکواری و صنیر و بحده راجع است بد لحلم و در فداء راجع است بد لندانی  
 ای ای سبط ایت سعید کی بی حجر بدنو ابو الغیلات عن کبر و حن فعل کی حجر  
 سفار بیخ تذکر که من بیتران ابو الغیلات ابو الغیلات را و بعد از بزرگی  
 و یعنی کار او و سبیت بایثات بید عدهم چنانکه مکتفی کرده شد سفار عوض  
 یکی بیکی و صنیر در بدنو قبل از مردح است لظاحد و بتنا کما ابو الغیلات  
 باشد و ایهه قال مارای طالب و مصعب ای و و کادل اسلعد ای المقدور  
 بنظر من اهد و بحیر طالب و هی باشد که مردح مصعب ای باشد لظاحد و بتنا  
 قال هی قال الایت سعی هل بلومن فرمذ هی ای ای حاجت من کل جای  
 ساهد در صنیر قوه می باشد و مردح زهی است کمل لظاحد و بتنا اضمار

صفت احد است و باين وجه تاسست كلام فهمون نه ينبع به رام كلام يكون  
الخدا را كه شما سوال کو ديد اذ اذ اين است كه شما را من جواز دعاء  
خود احلاي الشام في الوجه آنکه الكامل في احد بنيه يعني الله احد خد  
في شاهد واحد في صفات واحد في افعال واحد في عبادته والوجه  
صفة الاحد كلات الوجه بعد ربهم الله الرحمن الرحيم ولا يتم بالآ  
 فهو يعني ربهم الله الرحمن الرحيم والواحد صفت الاحد <sup>ك</sup> ولكن الانك  
تقول زید فانم فاعذر زید جالسو حارثة الزات عنى واحد بنيه  
الصفات وهي عبود وجهية الاعمال وهي عبود واحد بنيه العبادة <sup>فلا</sup>  
لا يغير في صفات و الصفات متغير في من تبعها كمن يد فان لا يتغير بذاته و تنا تغير  
في صفات الوجه يدخل في العدد ولو قيم اخر وليس له مقدار فالله  
المؤمن به واحد لا يتأثر بعلمه فاردى للجح قوله قل هو الله  
اي واحد فابعد الواو هنچه و حرفت النائمة و قبل اصر احد  
و حد وحد فأبللت الحفرة من الورا المفتحة كما ابدل من الصورة  
من قوله صوجوه واجوه و من المكسورة كونواج و إسناج فلم يبللوا  
من المفتحة الباقي صورتي احد دائرة آناء عن الوئى وهو الفتو

قبل الذكر يرجع شد است رسيد مذکور مذکور ارجعه فرماید عنبرذاك  
من الابيات نحن جصنا و اوضاع الاصمار في كتابنا المسنون المعنوي في نوع  
احدها ان يكون الصيرم هو عابعه و بغيرها ولا يرفع الا انه ينفع  
رجلان زید و تأثيلها ان يكون مروعا باول الممتاز عن عيت العزل فايضا و تأثيلها  
ان يكون مخرج عمه و مغير حبهن نحن اهل الاحيوات الدنيا قال الوصي  
هذا صيرم لاعلم ما يبيه الاماكن و اصلهات الحبوب الا انك حين فنا  
الدنيا ثم وضعيه هم و ضع الحبوب لان الخبر زید عليه و بعها و زاد بها  
صهي الثالث و الفضة مخوقل هو الله لحد فاذ هي لما حضرت الاصمار  
الذين كفروا و حامها ان يجر بسب و فيهم المحن مخور زید و رجال  
سادسها ان يكون مبللا منه الظاهر المفزع كفرا و تأثيلها سابها  
ان يكون متصلا لفاعل مقدم و رفعه مفعوله مؤخر كفرا بعلمه  
زید داما نحن في جونه لم امعرت انتهز و بالجملة قل هو الله احد  
بعد علم شد كلام است من تأثيلها کوای محمد صدر اویلکی است  
و بـ سریک ذی اکـ احد از حباب داخل در عذر سنت و تأثيلها  
لازم دارد بـ هـ زـ لـ کـ لـ وـ لـ حـ دـ زـ هـ وـ لـ فـ زـ وـ لـ حـ جـ وـ لـ

صفت

و قبل احد بعزم کارکاریم الاحد وحدتی تولد تقدیس فاعل الناصحة  
ناصیة کاٹ بند و معنی احد اصل الغفت کا قلد سول اصم نور لا ضلام <sup>فی</sup>  
دلم لا چهل فیہ رفیع رایت ابین عباس قلهو الله احد یعنی بعض  
لآخر و لانقطع علیہ اسم العدد بذات ای برادر ہن کستکن کو یہم و  
طريق مستقیم یوم کو داین است که فرموداحد و فرقہ و طاحن جوں  
احد سحر فاست واحد حکما حرف والفاحد جوں اصل احد در  
حاب دنایل فلان باقی ماند در حرف دیک حصر و دیکری مال و  
این در حرف دوازدہ عدمی باشند اسماں است بیانکه دوازدہ  
تن و عصوں از هر مختلف اصل اسا خلاف و سبب افرینش سماوی  
و اضیف میباشد و این دوازدہ بزرگ کو اس مقصود اصلی از افریدن ادم  
وحی بوده اند شاعر حکیم کو بیوی کی ذات پاک  
افرینش سبب نابل حواس تردت بودی ادم عزیز مخلقات  
علم فراپل در حق میدباک لولاک لما مخلقات الافلاک وجده  
ظاهر ا هو بیاست که این جھاڑ و هشت کمد دوازدہ مینیم جھاڑ  
منفصل رہنت بیان فرموده اسماں بیانکه و علة الشهو اثنا  
<sup>دو</sup> <sup>دو</sup>

و بنها اربیت حرم و ابن اسست کم بجهاده اه از دوازدہ اس هر جرم بیانشند که  
ذی الجہت ذنی العقد و محروم اخراج است و وجہ المحب و سماه اه متعالہ  
قرار داده اند اسماں بیانکه سدقہ از دوازدہ جنت خداوندی در پنج  
بیک دیکر می باشند و ففعی در بیان امیات نیت که حضرت امیر المؤمنین  
و سید منباب اهل الجنة الحسن والحسین صلوات اللہ علیہما مبیا شند  
و شہر و حجیب الرحمہ از شهر های حرام طاف است که اسماں بحضورت قائم  
چه میباشد و حمدان حضرت طاف است در بعض صفات از مسامیه ائمه  
صلوات اللہ علیہم دانی هی صفات میباشد که در دیکر ان ایں  
میباشد هر یک سبق جمیع صفات کائیه صوریہ و معنویہ میباشد من  
صلوات اللہ علیہم علی هر یکی صفت خاصه که در ظاهر اخڑھ از سایر  
صفات سمع است دارند و بیان صفت حضرت بقیہ اللہ عجل اللہ  
فرجه و صفت کو دلائل چالج کرستان اللہ عاصی صدر سلم و زند و بارک علی  
صلحب الریحوت النبوی تعالیٰ العصولة الحیدریہ وال歇ھریہ الفاضلیہ و  
العلم الحسینیہ والسباعیۃ الحسینیہ والعبادۃ السجادیہ والعلوم البیانیہ  
والاخاد المحمدیہ والبحیریۃ الرضویہ والجوہریۃ القویۃ والتقارۃ القویۃ

والمحيبة العنكبوت والغيبة الالاحمية ولهذا معدوم شد كقوله تم احادي مفروض  
رهنى معنى ونكتة وح افراء داده كهابط حفيته خلاف عالم وبيكت سادات واسراف بني ادم برأيت بذله دليل مكانت  
كلب استات اهبي المتربيت فهم اندندوا اميد حارم كما زبركت  
امي لمؤمنين عار لاده الطا هرين از معاشر ایت رو سیاه در کنون  
درینه دوستات وشیعات نسبت علایل انسان الله قال في هر ج الحما  
احد لکنی و کسی دیگر مرد دهو العدد احد عشر للذکر واحد عش  
للؤلؤت قوله قل هو الله احد فهو يد لهن الله لات التكرا تبول  
من المعرفة كقوله تم لدفعها بالناصية فاصبية وقول لا احد في الله  
ولانقول لا احد بالرفع والتقويم لانه تكره و يوم الاحد يجمع  
على الاحد واما توانده ما في الدار احد فهو اسم من صفات  
يحاطف ويسوئي فيه واحد و المجمع والمؤنث قال الله بهم لبيت  
كافحد من النساء قوله تم ما منكم من احد عنده حاجز و  
استبعد الرجل اى الفرق و جاء واحد غير مصر فني لانها  
قد ولات في اللفظ والمعنى جميعا حكم الفرق عن بعض الاعنة

معنی عذر واحد و ای صیرهت احادي عذر في الحرس اند قال رجل اشار ببابته  
في النہد قال في القاموس الاحد عین الواحد يوم من الايام جمهما احادي حمل  
او ليس بجمع واحد لا يوصي به إلا الله سبحانه مخلوق هذه الاسم الشهير  
لدهم و يقال لهم للنظام احادي الاحد فلات احدا احادي و واحدا احادي  
ولحرفة الاحاد و لحدى الاحد لامثل له وهو ابلغ المدرج و انت باحدى  
الاحاد بالامر المذكر العظيم واحد كجع عدل واحد بصفتها جبل بالمدينه  
و ينكره موضع او هو من الدال فنیز كجع حدد واستادر و تحد اذن  
وجاء واحد احادي مدعى عیت للعدل ای واحدا واحدا و ما استادر به لم  
يغير واحد اعنده تأحید بصفتها واحد عذر والاشتبه ای واحد بیون دلیل للعذر  
تنبیه ولا لاشتبه واحد من جنسه و قوله تم الله الصمد خداوند في بیان  
است عبود بحق بیانه هر میان صفات و محتاجات است و بیان از غیر  
خود پسر و بخور و بپوشش بخلاف انجذب فهم بخود است قال شیخنا  
الاحافی قوله تم احادي هر ای هونهی عیت بکتابیه هونهی بیان  
غایم ای ادراك العقول و الحواس لا يطلب في جهنه من الجهات است  
الظاهر والباطنة تھوا خلھو هر ما لا و دیگر کا علیم احادي الذی دلیل

بأصل وضلع على المباطن العروج عن الكلبة والجزئية والجزء والكل والبعض  
العزم والحضور والاطلاق والحقيقة وعنيونا ذلك وعن مقصد الاشارة  
مطمئنة لافي الوقت ولا في الحالات ولا في الرتبة ولا في الجهة ولا في الكم  
ولافي الكيف ولا في غيرها لا كات اي الله مراد منه بعاء الحجارة والمرؤة  
الزى وهو متضمن بمعناه التوسيع ويعين اليها الاطلاق العقلي الاستعادي  
بالذرات وبالصفة للارضاف بصفة المدرس وصفات الاصناف وصفات  
الخلق ولاجل ذلك تأبى ان تكون هذه السورة سورة التوحيدات  
المراد بسجدة نماذج ايجاز هنجم بما يحيط لا يسلونت المراد به مالات المراد بيقتص  
وعليها وقال البارق الله معناه المحروم الذي المخلوق عن دروك ما هي  
والاحاطة بكيفيتها قال ما الاحد الفرق المفرد والواحد والواحد بغير واحد  
قوله بغير واحد بما يحيط به بالوصفت لاما يفترقات فيه وقدرت  
الاشارة الى ذلك ولبلحة درقنيه ما ورد في آمد است لحمد كسى  
كرايج خواهد كند ودعى من المعانى الحضرت امام فامن موسى واب  
كند كحد ان است كدع قول ان اطلاع بيكفيينا وفاسيد باشندر وروى  
عن السيد الاولين والآخرين سيد الشهداء امامه قال الصدر الذي

خوف والحمد الذي قد انصره وبدعم العبد الذي لا يأكل ولا يشرب  
العبد الذي لا يأكل والحمد الذي لم ينزل ولا يأكل والاله هو الذي  
لابي خل في بغيرة من ملائكة او ملائكة او ملائكة من ذات او صفات  
او فعل او من جميع الدليل والادلة ايات ولو بالفهف والاعجب والتوهم  
والتجبر والاذن وهو الذي يستفتح عن مسواه ويحتاج اليه من سواه ولا يكتفى  
في المساوات بضموريات من سواه لات احتياج كل من سواه اليه صفات كال  
والمساوات تستلزم قوانينها وعدمها فرض لا يجري على الريجوب والغنى المطلق  
والذاته الذي لا يحتاج اليه من غيره من طعام وشراب ظاهرتين او  
باطنتين كالعلم ذات العلم طعام وشراب قال ثم فلمنظر الاذنات الى طعام  
اى اعلى من این يأخذ انا اصيبي الماء صبائى العلم وكعبادة العترة قال  
في حق الملائكة طعام اتبعه والقدسي كالوجود والاجداد قال العسكري  
وروح القدس في الجنات الصافر ذات من حدائقنا البارزة وكم الاعمال  
والاسفار دامت ذلك والربيع هو الذي لا يجري عليه النضال ولا  
البدلات كالصداقة والغضب والغفلة والتوجه والتوهم والبعضه والذكر  
والسميات وما انبذ ذلك من صفات الاعمال الخامس وهو الذي لا  
التعذر

الجرون

فانه لا تقدر صفات ولا تختلف حالاته قال الياقوت كان محمد بن الحنفية  
رئيسي الله عنه بقيوالله القائم بنفسه عن غيره يعني الذي اعلمها وحده  
وصفات وقوامه بذلك قال الله العظيم الطاع الذي ليس له مثيل ولا ينفع  
يعنى الذي يدخل كل من سواه تحت يديه ولا يدخل تحت يديه احد  
وكل دار حديث ارجح على بن الحسين وروى سعد رضي الله عنه  
الجحان كحي اسند كسرى عليه ابيه ابيه اسند وصحته تكاد او انها داشت  
چينه اوز اوجيرو بهات بآسود وجد الجحان كحي است كعمقه بآسود  
ورصفت وفعل وملائكة وعبادة وبراءة وبراءة قوام هرچيرو وعما فلبيه من  
از جيرو هارز جيرو بدشت على بن الحسين وروى سعد رضي الله عنه  
اراد لعن انت عقول لكت تذكر والحمد لله الذي ابع الاشيا خلقها  
اضلاعا واسلاكا وان وجها وقى بالوحدة بلا ضد ولا تحالف ولا ماء ولا  
يعنى هو العام المقدمة وليس عمدة فيجاد سبئ اسهل من ايجاب آخر وهو الـ  
يختصر اصناف البدائع على ما يطابق الحكم باللغة من عيون بخورد  
فيها أحد وعمره وهو الفرق ما لا احد المعني فلا صد لريحالف فانه ولا  
شكل غير علل الذي هو ذلك ولا مثيل لا مثيل لا مثيل لا مثيل لا مثيل

من ايات

مع اياته لانه مثارك في صفاتك الراية قال في القافية الصدر المقصود  
والضرر والذنب وما يصيبك بالمكان المزعج العذيب ولا تأثير لمعنى في  
الوجه وبالنحو يكفي السيد لأن يقصد فالله أعلم والمعنى ومهم لا يجوف له  
والجل لا يعطيك ملا يجيئ في الحرب فالقوم لا صرف لهم ولا شئ  
يعنيون به وكانت سداً لقارورة اوعصاها ونجد صد ها لمعنى والبلاء  
والضرر بما يقتضي الآثار على الله من حرقة او مندبة ونعت العزة  
والحمد بمحنة رأس في الأرض مسوية فيها او مرتفعة والثانية المتعطية  
للتلوك والنصرة المصود العذيب كالحمد كعظم المقصود والثانية الصلب ما فيه  
خرس ثانية مصادبة قبة على القمر والجذب وائمة الوسائل جماعة صادق  
صادر قال في صرح الصحيح صد جای بذلك دریث مصدر راست  
از هرچيرو لغته في مصمات وهو الذي لا يجوز له صد بالعكس سرین  
سلیمان است صد اینه اهله بری او کنند دیده هات وی هناریست محمد  
ای همکنون پس بیان بدان که در کلام بحید و فرق ای حمد این اسم  
مبارک معاین سوره مبارکه ذکر شده است و در جای همکنون ذکر نشد  
است و الله احد ای که فروع ای بعد ان ای ای صد فرموده ای و ان جمله ای

که در کار است و هر کسان انتقام عذیر داین است که هر چیزی است ای الله  
محبی خواهد و کند سد که همین دنات است محلی اذاعرب ندارد و بعض  
کفته اند که همان اسماء اعظم است اسارة الى المحبة العينية الا تبتئر کو ز  
فی النقوص و فی الحديث بامن ما مل لاهو لا هو ان سعی که عرض سد  
ای است که هر که در حضر است در ظاهر یکی هادیکری و ای است و بعض  
کفته اند اصل هم ای هاست اسباع سده است و ای حاصل سد علی التقدیر  
جوت علم فاریل که فرموده اند ای ایه صلوات الله علیهم این است های یخ  
است ای ایه است پیشنهای عذر و بعض الفهاری ع بعنه بکری ای ایه بخوا  
خمه ظاهر سامع و باصره و نائمه و لامس و منامه را خمسه باطنیه و کن  
اصل خمسه خمسه ای کانی باشد صلوات الله علیهم پیغمه مقصه ایه  
و هر دیگر خمسه است که ای ایه باریات مینمود در این سوره مبارکه  
سوره تو حید است پیشینت می شوند که خمسه ایه بعضا صلوات الله علیهم  
اصل میباشد که خدا مشناسی ثبوت توحید ای این بوزکواران در ظاهر  
معلوم سد که مسبب ای میگردید که سایر مخلوق خالق خوبید سنا خنچه  
فرمودند هم ای اهللت الملاک و سخا و سخیت الملاک که عمنکی داین

نیز

نیت کماله هر دفعه علیهم صلوات الله علیهم و دلیل جمیع مخلوقات بوره باز  
هستند برای خذ سناس و عبور بیت چنانچه در حکایت جبرئیل رسید است  
که حضرت امیر المؤمنین صلوات الله علیه ای ای دلالت بحواب کرده زما  
که خلاف عالم ای ای و سوال بخوا من ای ای من ایت جبرئیل بخوا که بود ای ای  
ولفت ایت حضرت فرمودند که ایت دفعه عرض کت ایت ملاک جبلیل  
و ای ای عبد الله الزلیل جبرئیل و ای ای ای کلات و ای ای ای ای ایه عدو مینمود کما  
اویین و اخیرین ای ای المؤمنین و ای  
اجمعیت و لعنة الله علی ای  
ساد ایه  
اجرا ایه  
سریعی هست همیز الله در در تبعیت حاتم ترسی لاحول ولا قوی الا  
بالله و بعلیجه تخریج ایه  
کا هستند و چون هار ایه  
یان ده سد ایه  
می باشد که ایه ایه

می باشد پر اصل تو حیدر اساس وحدت ابن باز ده فران اصل اصیل حمد  
کرد و عذر نمی باشد که امام اول و خلیفه بل عضل سید ابینا است و ابن است  
کمان سید بنی ایشان مثل وظیر است مثل احمد کعب حابخین با شرح  
ذالک اصل اساس و جویات می باشد و ابن است کم سید ابینا فرمودند  
بیانی مثیب اهل الجنة ولایت ابو حامد سکان لهر اعلوی میتوان کمال  
توحید و خدا شناسی اذانه هدی صلوات الله علیہم سلّم و آسی او رسل و  
اندک تأمل بیو ظاهر است که شش زین ظاهر و هو بر اسلوی است پس  
عدوم میتواند که مقام امیر المؤمنین مقام وحدت واحد است دارد که در عذر  
نمیباشد اگرچه بعد از هر کتفت و شد فرمود الله احد بینه الله باز ده  
نفر که ائمه واحد و ائمه اند و قلمیان معلم یکنیزیان و معلم المهاذیات  
اند سخالقات بوری و هست و چنان یاد ده فرع که اکثر ائمه  
هروی و غیرت تمام اینها بعرض شهد و بروزیانی بعد احمد کعب  
دانشمندی زین کسر عذر و نیست دو از ده فرقه میباشد پر عالم غلب  
و عالم شهد و فی الواقع موقعی وجود دهار کائن عذر میمودن سیار کنست  
که در از ده است داین است که احد فرمود و در واحد فرمود اگرچه در معنی  
احر

احد و واحد یکی می باشد و می خواهند از با هم بجهت اسن است که احد فرمود  
و داشته باشد که عدد دو از هم و واحد ظاهر است و گفت روی عن الیه  
الاحد الغفر للتفوت للاحتلال احد یعنی واحد هو المفتر الذي لا نظير له و  
التوجهوا لافر بالوجه وهو الانفراد الى احد المبادرات الذي لا ينبع من  
شيء ولا ينحدر شيئاً من ثم قالوا ابناء العدد من الواحد ولديه من العدل لان  
العدد لا يقع على الاشياء المتعين قوله الله احد اى المعبود الذي قاتله المخلق  
عند اداء که و لا احاطة بکیفیتہ فربما لم یکن متعال عن صفات تحمله قال  
في اخر توحید البخاری نقیر اسماه الله تعالیي الاحد الواحد الاحد معنا  
انه واحد في ذاته میباشد ابعاض ولا اجزاء ولا اعتظام ولا يجوز عليه  
الاعداد والاختلافات اختلاف الاشياء من ايات وحدة نسبه حاد  
پر علی فضیل و قلم میباشد الله واحد و قبل از تقدیم واحد لاظیر لسمیا صرف  
بس الله واحد لامن عذر لامن عذر میباشد لاسعدی الاجناس سکان حمد  
لیل لاظیر وقال بعض الحکائی الوحدة الاحد امام قیم الوحدة لانه هم  
والاول لامنی معورد ثم ابتد ع الخلق کلام محمد اج ابینه المحبون روى  
من العذر في الحساب لیل فیله میباشد همیباشد واحد والواحد کیت ما ادیت

او ضربت لم يرد في سني ولم يقتضيه سني فقول واحد في واحد فلم يرد عليه  
 شيئاً ولم يتغير المنظد عن الواحد فدل ان لا شيء قبله وان لا شيء بعد  
 دل ان بعد <sup>الشيء</sup> التي ملأ المكان بعده وان لم يكن قبله سني فهو المتجدد  
 بالازل يظل المتجدد في الآخر خصوصية ليس في الآخر فرق ليس  
 في الآخر واحد يجوز ان واحد من الادلة والطريق والوسيلة اذ لا  
 يكون في المكان الواحد بعض الناس عاد فلنليم في المكان الواحد فهل  
 شخص لا يعي ينعدون ما يفهموا للحادي منعه من الدخول في  
 الضرب والعد العالمة وفي سفيه العاب وهو من غير الاحدي والواحد  
 مستفاد العذر والغفرة وعنيها داخل في الباب فقول واحد واثنان ثم  
 حمد العذر والغفرة والواحد علة العذر وهو خارج من العذر ولما بعد فقد  
 واحد واثنان او ثلاثة حاقيقها وقول في الغفرة واحد بين اثنين او  
 ثلاثة كلهم واحد من الاشياء صفت في المكان الثالث فهذه الغفرة قال  
 ليعنى في هذه كلها ما تبيّن الاحيان الى اخر تسع عشر وتمامحد  
 يعني ان الاحدي امس معناه لاعذر فيكون عذراً وهي كاف الكوت  
 المستدي على نفسها التي هي علة الموجود فما قال عليه الرحمة قال انه  
 المؤمن

المؤمن <sup>واحد لا ينادر</sup> لا يندر لات الواحد قد يدخل في العذر في بعض  
 الاحوال فإذا يريد استعماله في حقه من ايجاب المقادير او تمهيد  
 الاعد لات الواحد لا يستوعب الالئف في واحد متقول مافي الامر واحد  
 يجوب ان تكون فيها اثنتان لانه جمع وجوه الله حمد كاهو سبات  
 الصفة مجملة الاحوال فميثبت بثبوت العقليل والكثير ان اقتضت في الامر  
 احد ينفع بالتفاسير العقليل والكثير اذا قلت ما في الماء احد وفي تغيير  
 ما ثانية الى القسمين في كل سنتي ثم قال وقولنا يثبت بثبوت العقليل والكثير  
 لامزيدان ثبوتاً لكثير باماً اهواه لا ينفاذ معناه على الامر بالمعونة  
 على سبيل السمو او البذرية للعديد على ما ينكل كل واماً يريد ان ينفر منها  
 الي اضطرار ما يتناول الكثير لوجوده لومضاهيره ومحنته يحد من عنده  
 عند الالئف ويعدهم عند الوجهة ويهدى احترام بعثة التوحيد ولذلك  
 سميت هذه السوق سوق التوحيد بخلاف واحد ذات حوصل الباطنة  
 الطلاقة اما في تخصيص امرها لما اعتبر اصل الرصع لاستعماله في الادعى و  
 الاجرام والمركبات وما فوقه بضمها اذا كان لمنظد الله على ارجح دينها  
 لزم ان تكون لمنظد واحد في قوله الله احد لغوا فيبني ان بجمل الواحد

على العد وحبي كل تسمية بحسب التعريف الا ان فقال تسميتها باعتبار  
 امره على طلاقه عموم الاستدراك لا ذريه بل فقط احد معنيها او اداء  
 الاخر فاما تضيقات حربها ان اريد بالمعنى الاصططيدي بحسب لاستدراك  
 لكلي يدخل هو مساوكم من الافراد الموجبة ولو بالفرض تختىء اى مخت  
 الكلي ذات اريد به معنا التخصيص بحسب لاستدراك معنى العذر وان اريد به  
 معنى الباطنة والمقترن الحقيقي لم يكن محل اداء علی لغافل احاجة الى الكلية  
 فلما امسك في حقته ان يكون بكلها ارجحها او كلها ارجحها او عاماً او خاص  
 او مطلقاً او مقيداً او بعضاً او معيناً احتج في اطلاق واحد عليه الى تحضير  
 اراداته ليكون معرفة العناصر احاديات معنى الاحاد الباطنة والوحدة المقترنة  
 على كلها ولجنبيها والكل والجزء والمعنى والشخص والاطلاق والمقيد  
 والابهام والتعيين وغيرها في اصل الوضع وتناوله لست من ذلك  
 اما فهو بتحضير اراده ما استعمل فيه من عموم وخصوص وحكاية وغيرها  
 فذلك لذلك لا تقول في فضيحة الكلام زيد احلا لاعلى معنى الحكاية  
 او اراده اخرى وتقول في فضيحة الكلام زيد واحد ونقول الله احده  
 فضيحة الكلام باصل الوضع ولا تقول الله واحد لا تحضير اراده المقترنة

البعض

البحث فافهم دروى في المغارب ان امرها قائم يوم الجل إلى امير المؤمنين فكان يا  
 امير المؤمنين القولات الله واحد خل الناس عليه فقالوا يا اعراب اما  
 ففي ما فيها امير المؤسسة من تقييم العذاب فكان امير المؤمنين دعوه فان  
 الذي يريد الاعذار فهو الذي عذر من الفرق ثم قال يا اعراب ان الفرق في  
 ان الله واحد على اربعين اماماً فوجهات منها لا يجوز على الله عذر وجل وف  
 يثبتات فيه واما الامانة لا يجوز ان عليه فقول القائل واحد يقصد به ما  
 الاعداد فخذ الاجزئيات مالا ثان لذا لا يدخل في باب الاعداد اماماً  
 انسكر من قال ما ثالث ثالث الله منه وقول القائل واحد من الناس يزيد بهما اللون  
 من المحسن فخذ ما لا يجوز لانه تبشير يجعل بهما وهم عن ذلك وما  
 الوجهات الالات يثبتات فيه فقول القائل وهو واحد ليس في الاسماء نسبة  
 كذلك لا يجوز وقول القائل انه عذر وجل احدي المعنى يعني بذلك لا  
 يقسم في وجود ولا عقل ولا وهم كذلك وباعذر وجل قال صاحب الحج  
 بعد نقل التجربيات تقييم القلب تضرع المعنى الاول مني هو الورقة العدد  
 بعده ان يكون له ثبات من نوعه والثانية ان يكون المراد به صفات من  
 نوع ثبات النوع وطبق في اللغة على الصفت وكذلك المحسن على النوع

فَأَنْجِلَهُ ذَلِكَ الْمَنْهَاجُ الْمُنْتَهَىٰ بِكُوْتَ الْمُنْتَهَىٰ فَهُوَ أَصْنَافُ مِنْ  
أَصْنَافِ النَّاسِ كَيْفِيَاتُهُ يَكُونُ الْمُنْتَهَىٰ فَالْأَوَّلُ الرَّزِيقُ لِدَنَاتِ فِي الْمَهِيدَةِ  
بِإِذْنِ الْوَاحِدِ مِنْ نَوْعِ دَخْلِ بَحْتِ حَبْنِي فَالْمَرْدِبَانِ يَعْدِبَاهُ مَا لَنْ يَأْتِ  
أَنْوَاعُ لَهُذَا التَّحْصِيرِ يَكُونُ ذَكْرُ الْمُعْنَى لِعِيَاتِ أَنْوَاعِ مِنْ  
فِيلَزِ الْمُتَكَبِّبِ مِنَ الْأَجْزَاءِ الْعُقْلَيَّةِ دَالِ الْمُعْنَى لِلْمُبَشَّثِاتِ الْأَوَّلُ مِنْهُمْ لِإِنْسَانَةَ  
إِلَى فِي الْقَرْبَىٰ وَالْأَنْفَافِ مِنْهُمْ لِإِنْسَانَةَ إِلَىٰ فِي الْأَرْضِ كَيْفِيَةُ حَوْدِ الْمَنْقَمِ فِي  
وَجْهِ دَائِرَةِ الْمَنْقَمِ وَرَوْعِيَّةِ الْمَهْلَمِ الْجَعْمِ فَالْمَقْتُلُ لِأَبِ  
جَعْمِ الْأَنْفَافِ قُتْلَهُ وَالْمَسْأَدُ مَا يَعْنِي الْأَحْدَادُ فَالْمَجْمُعُ عَلَيْهِ بِالْوَحْدَةِ اِنْتِرِفِ  
اِبْرِيزِ عَنْهُ قَلْتَ لِلْأَيْلَقِ بِجَعْمِ الْأَنْفَافِ قُتْلَهُ وَالْمَسْأَدُ مَا يَعْنِي الْأَحْدَادُ فَالْمَجْمُعُ عَلَيْهِ بِالْوَحْدَةِ  
أَمَاسِعَهُ حَقِولُ وَلَهُ مُسْلِمَقَمُ مِنْ خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَسَخْنِ السَّمَاءِ  
دَالِ الْمَهْرِ لِتَقْرِينِ اللَّهِ بَعْدَ ذَلِكَ سَرِيكِ وَمَا حَبْدَهُ إِنْذِرْ بِلِجَمِ اسْتِغْفَارُهُ الْأَنْكَامُ  
مَعْلُومُ مَهْبُوتُهُ مَعْنَى بَعْدَ ذَلِكَ حِجَّيْعُ الْمُسْتَدَانِفَاتِ حَمْوَنَدُ بِإِنْكَدَهُ اِحْلَهُ  
الَّهُ بِإِنْكَدَهُ بِإِنْكَدَهُ بِإِنْكَدَهُ بِإِنْكَدَهُ بِإِنْكَدَهُ بِإِنْكَدَهُ اِحْلَهُ  
مَنْوَهُ الَّلَّهُ بِإِنْكَدَهُ بِإِنْكَدَهُ سَرِيكِ وَصَاحْبِي إِنْبَرِي جَنْبِتُ خَدَادِنِ مَهْمِيَّهُ  
وَأَمِنِيَّهُ اِنْكَادِرِي وَاسْتِغْفَارِهِمُوا فَعَلَّوْهُ الْمَعْقُولُ وَإِنْهُمْ أَمِنِيَّهُ اِنْكَادِرِي

موجد اسماً، حالت خلق الله بايد بمن لا يقدر صاحب باشد وبعد اذ  
جتمع عقل اتفاق بجهزي كرسان ابردان حجز البرواقي است وخلاف  
نذر دار الکرج مدنی و کرسان عالم مند باشد يعني انکه معروف بين النا  
است المعاحد هی باشد و هکن است که بحسب سع هم این لفظ استعمال شد  
باشد مروءات وجوب الوجود يعني احمد خداوند عالم حالت درازق جحیم خلق  
بدان ای بیانی که جميع اهل عالم از خلق خداوند الى نهاده اتفاق دارد  
من اند عالم صانع طرد این خلق خالق بلوند وبدون صانع و خالق  
نمیشند و اتفاق دارد که همکنحتاج بوجیلمت و بخلاف کرده  
در این ذات ولعجل جلاله و بعد حدیث بسط اد شکر مع غیره از طبق  
فی للهیاد الاخرة مثل انکه صراع فائز من و اند بیشتر که خداوند هم  
و حضرت عیینه رابطه قریب به باصره میداشت که قال اللہ علیم قد کسر  
الذین قالوا ان الله فی الکمال فی الشکل هور علی الاصناف لاما فی الکمال تد  
الا فن اعنی الاصناف والآلات لاما فی الکمال فی عرض عن الذرات فی الوجود  
ما فن فی الادب و عن الذرات فی العلم بافنون الابن و عن الذرات فی الحکیم  
ما فن فی الفنون فی القدر علیهم فی الفنون انکه صراع کفت اند فی

۲۷۰

نفعی خواست و اصلاح از عدم جبری ندارد و بقیه بکن که ملاروم  
 گفته است فخر بازی عدم تایق کند پذیره غان و بین حقیقتی کند کس جذاب  
 ملاهم اشعار و در حالاتی کوید و قبیله ای ای از دست غمی مهد و شعر را  
 بمناسبت اتفاق و اینکنی کوید و این حقیقی جذاب ملاهم از اسانیدی داشت  
 وی شبهه عذر و کد با چنین تصریف ملا از فخر بازی توجیه در حق و چنین  
 میکوید و جذاب ملا از بروکات شیعما است و این منتها که استاد دست کرد  
 چنان شعر بگفت است که عادا در از خود می داشت و نخواسته اند شعر  
 او را که کوید اش خیوا از اخت بردوی عیّه اشعار هر بی هر وی  
 همه از خلقت تکونیک شعر خواه از فعل علی خواه از عمر بعدت اندر تنا  
 ناجار است از خوب دید بالادنات عده خوب است زیرا که عاده هر قائل  
 بخلاند امیر المؤمنین فا نخست و انا هلبیت رسالت می منهارند و ایتمام  
 سالم در حق عربه میتوانی این خصیت را میداند و مخصوص و فقه اسلام  
 عمر ای امیداند و جویت سکه همچو شد و همچیخه شد میداند و خدا اتفاق  
 میکوید خوب بدروش نیت مثل فعل و عرضی المعنی ای وی موقوف  
 بخوبی حق دیگر عظمت است بسیاری کلر را میکرد و معاشری کوید

اول کویا برداشت و لجیب الوجود داشت پذیر ایاث و اقتنم نایی هر داش  
 این حضرت عدیه بی ملند و انتی مال شخص شمریم رایی خوانند و سکنی در  
 این نیت که جمیع موجودات بیمه اعم ای این اذاین نیز متعارج نیستند ولهم از  
 فائزه اند با حول افایم و بعد فروع مرتبا شرکت آیین اصول و در این خانه  
 با اندیشاند و خالق هستند اکرج بسط طبق شرکت باشد فالی الجمیع الاققو  
 لفظ سریانی میگویند الصفا و معماه بالعربیة الاصل و بعض دیکر قائل  
 با هر چیز ویژیات مسئله اند که بآن طریق شرکت است خالق خیر بزرگ نکو  
 و خالق شاهرین را و اند و این مذهب سابعیت بوده است از محبوس مدد  
 دیکر قائل بنو و قسطنطیل سمع اند این مذهب طریق اثیبیت می باشد و لی مذاق رضا  
 هستند و کل این مذهب متفق فرقه قائل بر شرکت بوده اند و این کلام در است  
 بمحترانی که مکوید اند مذهب احد من احد من احد اهل الملة والخلل ولا عنهم  
 لای خالق اسمیات والاصنیفوت اللئیت لغتم قد فهیوا الى ایتیت خا  
 لخیرو والسرکار الجمیع و داشتند که مذهب محتله و بیمار است که قائل بر  
 در زانی حملانند مسئله اند و این کلام هم از حرفا ت فخر بازی است که اکر  
 عالم تا امل اکنند در کل ات فخر بازی شیوه هم کل ات اند مرد و دار روی  
 فخر

پر حجات ملایل اکلام شیعی خاص است و صفت کردی از برای اسم سکت یعنی  
کردی ام احراست سکلی ای پس بسیاری کویدن نزیاد کیر عین معقد میم  
خاییز کر و اهیم کوید بیت تعریف علی‌جامی آسان نذیت زیرا که  
بواجب رهی انماکات نیست خود همکن بالذات حمکن باشد با وجود  
بالذات بیت دیرات نیست جوست سایقاً اساده شد که لفظ احر نادیلا  
طل است بر اکمام ائمه امناعله بجایت مقصود اصلی بوده و هنوز و امام خدا  
پوسنی و پیشوای وحدانیه اذاین سندکوت شد قال فی الی باره المعرفة بتغا  
الکبیر و من وحد و قدر عنکم قال الشیخ النازح ما ذکر النازح فی بیانات هذه  
الفقرة الا ان الرجيم اذ انت و هو قوله او من التوحید وغیره من المأوف من قولكم  
بحیر علی ظاهر الفقہ راجعاً بعده علی التاویل بعیان اصرار التوحید وغیره من العوار  
الحمد مذکول عنکم ما قلتم فی بیان و تعریف و وصف والام ریف التوحید فاما  
وابیان اعقاده صحیحاً و قد وحنا حکمکنا باشند مذکول الحمد لاجاء منهن وذاك  
لما قام علیهم البرهان عقول و نقل ائملا ملکون عند احر من اللحن حق الا  
ما کانت بعد ملارف بیت اول اللحن و اخر هم ویز کلذی علم حق قبور  
ما اعلم من الحق و قبوره من مضيض ما قبل من الحق معلوم قبل من مضي حق

لر بقبل اللحن فاما اول اللحن فی میان بقبل عن مصنفه والمقتضی بده عن جمیع ما  
سبب فی کوشا وصاله و ملائیت الام کم سبب کوت کل حق تجییع عن سواهم من اللحن  
و سبب ایصاله بل سبب قبول فی مثل هذالتوجییه کلام در فی کوشا فتنیه القوله و می  
و حد فعل عنکم بل کل وجوه ستد نحتاج فی فطیفها علی ظاهر کلامی خوما  
تجھیص بالوجه الثالث فاما قولیت الرجیم الادل ای کل من يقول بتوحید  
الله و هونا صحب ایم العداوه قد جعل دید من الرد علیم فاین قبوره عنهم  
لکن ای ارجحیه اقلنا الماء بالقول بتوحید الله القول الحق ولا يحصل لاحده من  
الخلق الا بالقول عنکم لاین ایم میکن طریق الى الحق لا اهنه فلا بد من القبور  
منهم ای میکن نیز قدم مسحتا و قعلیه ایان البرهان الدال علی التوحید و ای علی  
روح و ضبط خلیفه و مصدره لایز من ایان فی قال بالتوحید قبل من هم فاما  
هذا لایز فی حق الایمان و لادصیان و لایق واحد من المؤمنین لاین کل  
سر ایم میکن بایا بجیع ما افاض الله من العلوم والمعارف و عنبره الصدق  
علیه ایان من وحد الله فی قدر عنکم ای لزمه القبور عن فالک ایاب و ای اذالک  
خاص بهم و فی النافی فتنیه لجهو کلام و هو منبع علی قصد اراده کو ایام  
باید کل سئی و ای ایاده الملل کو و الا ایانی اظمه و فی الواقع و هو

قوله اوهها يترتب التوحيد لا يصل اليها الا عبداً عبادكم ان كل ما هذل دليل  
على ان كل ما ورد المخاتير من مرتب التوحيد يمكن الوصول اليها بدور  
متابعهم ذات اداء المتابعة الظاهرة امكم لمن في البابس بان ارد ناشر ما يغيره  
العوام فان الكثي المرتب اما تغير بعض لهم حتى انا نقل لذا فول بعض حسبي  
انهى الشيعة انه قال محن لاحتاج الى الائمة في المعرفة والاعقادات  
لانيها امور عقيدية اما لاحتاج اليهم في النعمات وان اراد ماقن النفس  
الامر فهو خطأ لأن العقول كلها جمع الارواح صائرها من فاضل انوارهم فـ  
ارد ناشر نفريزك حقيقة عقل زيل قلنا ان العقل الكلى الذي هو من امر الله  
ملك لم يرى بعد الخلاص من عزل ولم يعلم فلن يدرك سفن العقل بمحبه  
 فهو يخدم على صور تبقى متعلقة من زيد فانا نهود ماغ زيد متذر خضر فـ  
ذلك الرؤس واسع على مسامع زيد واستظلهم بسماع زيد بذلك النور  
الارق من ذلك الامر المحتوي به عقد فعقل زيل وهو استطاء بما عنينا  
دوز ذلك الرأس و ذلك الرأس هن ذلك الملوك و ذلك الملوك هو عقلهم  
عليهم الاسلام فعقلهم الذي هو الملوك هو من الائمة كالشمس و عقل  
زيد كاستظهانته الجبار اما هي عبارة عن اسوة لغور الاسلام عجم مجده  
فلآخر

نزل فقام لها الا بوجود الاشراف كذلك عقل زيد اما هو عبارة عن اشرف وجداً  
الواس من الملك فلا قوام له الا بوجود اشرف ذلك الواس والاسراف من كل صبر  
الاعباء من طبعه الذي وبصفته مثل طبعه لم يقدر ذات الاخبار المستفيضة فالعقل  
المترتبية بادوارهم على نجحه عقول الحلق اما في خصوصات العقل الكلى وتعلقه  
وكتب يتفسع الظهر عن الظاهر وكتب يتخفى الظهو و وجود ادرا ظهاره ليس بغير  
الظاهر وكتب يتفسع الشئ عن عقل الاربع حتى يفرج سلم فقوم او شيبة بدروها  
عرف ذلك ظهر كذلك ان جميع مرتب التوحيد من البدار بدلالي المخاتير لا يوصل  
إلى شئ منها الشئ من المخلوق الاعياد بعده ولكن من لم يعرف ما هي مارتبهم الله  
سبحانه من مراتب امثاله قد وافحه لا يرى ان الاستثناء بهم فاما وانهم  
عمل اكرائهم ادعياتها على نحو ما اشتئذ بالله اقول رغم ما قال من يخدا طاب ترا فذا  
جر الحلام الى هذا المقام فذر كل زمان الناجي المجلس طاب تراه و ما قاله الشيخ  
في صدر الكلمة الجامع تقاوه من اراد الله بذلككم ومن وحدة قبل عنكم فالله  
المجلسين اراد بذلككم فاذ لا يمكن الوصول الى معاونته ومضايقات الابالبة  
في العقد والعلو من حيث قبل عنكم اى كل من يقول بتوحيد الله بغير عنكم فـ  
البرهان كايدل على التوحيد دليل على الوجوب دضب الخفيفة المخصوص

ارلم بود الله رب اعبد رب حن عبادتكم لم يقبل العذر منكم او عرف التحذير  
من العارف من قولكم وادلكم او مقايمه مراتب التحذير لا يوصل اليها الا اهنا  
ارهن لم يقبل منكم فهم من المقربين او من عرف الله حق عرفته فهو يقبل منكم كلها  
قولون ما قرأت هذه الفقرات الثلاث من جواجم الكلمات كل واحد يراد منها كل معنى  
فقوله من اراد الله لكم يراد به من اراد ان يعرف الله فصدق لهم لمعرفته معرفة الله  
فما يجيء على سمعك لانه لا تستارة له لا يعرف احد الله الا يتعلمه ولا  
يعلم احد من خلق الله الا يعلم بالمعنى والستارة انها ظاهرة في حفظها  
ومنها في عبادة ابواب في بلاده واما ما اعلاني في بينه وصدق لهم على فهم  
ما ذكر الله عز وجلهم لا يفهم اي ايات معرفته في حفظهم فقد عرف الله لا  
الى اما يعترض صفتكم وهم صفتكم ما ذكر صفتكم فما ذكر صفتكم عرفت الصفت عرفت  
الموصوف بذلك الصفة بعيتها كالطويل بذلك ان عرفت الطويل الموصوف بما  
يحيط بالطول كالقائم ان عرفت القائم الموصوف بالقائم باهله  
الذى هو القائم وذاك سيف ما يكتبه لا يعترض بالكلمات التي لا يدري  
الاماهون جنسه في نسبته وبحيط به فاذ الحادث بكتاب على من كا  
في دايه الفضل عن الباقي المات طلاق قوله الله من احر العروث  
حرب

حربينا لا يحيط احد من المخلوق امر مكالمه حيث لا ان من حربينا يحيط بالخبر  
فلما رأى ان يصرخ تصرخ لعباته بصفتها لغير فو شهادها ولا تكون الا الخلوة من  
جنه ثم حاول ما تعرف تعرف بمحاجة والماطاهري من امثال شعر المخصوص ابر  
اي خبر لهم بهم يحيى وصف فرق وكتفهه ذلك الوصف ونعرف الانبياء  
ابن محمد ويعني ذلك ظاهر التعميم ان النزد صفت المنبي يحيى المنبي بما وصف  
بنفس فهو المؤرخ الذي ابره لهم المنبي به كاسمه فات نورها اي ابر  
ظهورها ونفع الورك اعلاها اي ابر نور الشمسي لدور الشمسي لاريا بالدور  
لان كل واحد اما اظهر نوره الذي يحيى صفة ظهوره ببر وليله علیه لانه  
عنده فات ابر الموصوف الاول حقيقة هدم ونفع هذا الوصف الذي لا يجرد  
بنفسها الا يكون صفت تحققها الانبياء ونور تلك الحقيقة الذي لا يجري  
ولا ينفعها الا بها الكون صفتها لحقيقة المؤمن ولهذه فات المكون اما يصروف  
التبصيرة ظهوره ابر الانبياء الذين لا يغيبون الله الا بهم لهم ابر محمد  
كل الورك للمرأة فان وجهك بطبع فيها بلا سلطنة فاذ قابلت المرأة مرة  
خرى كانت قلة اثناء صوف المرأة الا وتحتها صورة وجهك هكذا فما  
قابلت لناس استاما بمحض صورة الوجه المنطبع في صورة الادى فلم يراها

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 مَنْصُوبُ الْعَلَى الْمَسْعُودِ رَأْيِهِ فَقْدِي إِلَى إِبْرَاهِيمَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 الْكَبِيرِ مِنْ لِلَّةِ الْعَرْجِ لَمْ يَقُولْ إِلَى كَاتِبِ الْأَوْرِيكَلَمَاهِ وَخَاطَبَ اللَّهَ بِلَا إِلَهَ  
 عَلَى مَعْنَى الْإِبْرَاهِيمِ وَعَلَى مَعْنَى الْحَدِيثِ فَالْمَلَائِكَةُ عَمِيقُهُمْ مُفْدُرُهُمْ فَقْدِي عَرْفُ اللَّهِ كَانَ قَدْمَهُ  
 أَنَّ الْمَرْدَبَ الْأَفْرَقَ الْمَلَائِكَةَ أَسْتَرْهُمْ أَبْيَانَتَا أَيْمَانَهُمْ  
 فَالْمَلَائِكَةُ كَانُوكُلَّا نَكَالَ بِالْمَلَائِكَةِ الْمُغَابِلَةِ الْمُوجَدَةِ فَأَنَّكَ تَرَى الصُّورَ الْوَجَدَةَ  
 فِي صُورَةِ الْمَلَائِكَةِ وَذَلِكَ لِكَلَامِكَ أَذْعَرْتَ ذَلِكَ عَرْفَتَ صَفَاتَ اللَّهِ قَدْرَهُ كَلَامَكَ  
 الظَّاهِرِ إِلَكَ يَمْتَهِنُهُمْ وَقَضَاهُمْ لِيَرْفَعَهُمْ لَاتَّ مَعْرِفَتَهُمْ هِيَ مَعْرِفَةُ اللَّهِ حَقِيقَةُ  
 وَلِكَلَامِكَ الْمُلْفَاصِ الْمُلْفَاصَاتِ عَلَيْهِ يَقُولُ سُكُونُ الْأَعْرَافِ الَّذِينَ لَا يَعْرِفُونَ السُّلَالَ  
 مَعْرِفَتَا إِلَيْهِ اللَّهِ الْأَعْمَادِ صَفَنَاهُ تَمَرِّدَ النَّاعِدِينَ فَلَعْنَاهُمْ عَنْ شَيْءٍ  
 حَمَالَتْنَاعِيدَ عَنْ صَفَاتِهِ فَأَمَّا اعْرَفُ عَنْهُ إِلَى الشَّيْطَانِ حَذَرَهُ عَلَى الْمَقْصِلِ الْأَلاَّ  
 الَّذِي هُوَ مَاحْذَلُ الْمُوَاصِفِ مُشَبِّهً وَلَمْ يَعْنَى الْأَنْخُرُهُ هَذَا إِلَيْهِ يَعْرِفُ اللَّهُ الْأَلاَّ  
 يَعْرِفُنَاعِيَّهُ إِنَّا كَانَتْ تَوْجِيدُهُ فَنَّأَنَّكَ هُنْ فَقْدَ أَنَّكَ لَسْوَهُمْ لِمَ يَرْفَعُهُمْ لَهُ  
 يَعْرِفُ اللَّهُ فَلَمْ يَعْرِفْهُمْ وَحْدَهُ اللَّهُ وَلَمْ يَشْهُدْ إِنَّ مُحَمَّدًا رَسُولَ اللَّهِ وَلَمْ يَشْهُدْ  
 إِنَّ عَدِيَّهُ إِنَّهُمْ لَوْلَاهُ لَا إِلَهَ إِلَّاهُ وَمَشْهُدُهُمْ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ  
 وَمَشْهُدُهُمْ عَلَيْهِمُ الْسَّلَامُ يَشْهُدُهُمْ إِنَّ الْأَئِمَّةَ الْأَحْرَارَ عَنْهُمْ بَحْرُ اَلْأَسْفَلِ

الصُّورَةُ فِي الظَّاهِرِ بِهِ أَنَّا نَبْتَصُورُهُ إِلَيْهِ لَأَنَّهُمْ هُوَ الصُّورَةُ الْمُنْتَفَعَةُ  
 أَنَّا نَبْتَصُورُهُ بِهِ أَنَّهُ مَادَةٌ وَصُورَةُ الْمَادَةِ حَفْوَهُ إِلَيْهِ لَمْ يَنْهَا مِنَ الصُّورَةِ أَنَّهُ  
 حَالَصُورَةَ صَفَاءَ نَجَاجِتَهُ أَنَّا نَبْتَصُورُهُ أَوَاعْجَجَهُ وَبِهِ أَنْهَا وَ  
 سُوارَهَا وَكِبْرَهَا وَصَغْرَهَا وَلَهُ مُخْتَلَفُ صُورَةَ الْأَرْجَفِي وَمَا يَنْهَا مِنَ صُورَةِ الْأَرْجَفِي  
 بِلَخْلَافَهُ أَنَّا نَبْتَصُورُهُ دَالَكَدَرَهُ وَالْأَسْقَامَةَ دَالَأَعْرَاجَ وَالْبَيْاضَ  
 حَالَسَادَهَا الْكَبِيرَ وَالصَّغِيرَ مَاَنَّ الصُّورَةَ الْمُنْتَفَعَةَ إِلَيْهِ لَأَنَّهُ مَادَهُ  
 أَيَّاهَا صُورَتَهَا هَيْئَتَهَا صَفَاءَ وَاسْقَامَتْ وَبِهِ أَنْهَا كَبِيرَ وَقَرْبَهُ لَهُ مُؤْمِنَهُ  
 إِيَّاهَا فِي الْأَقْدَحِ فِي أَنَّهُمْ حَتَّى يَشْبَهُنَّ لَهُمْ الْمَلَائِكَةَ إِنَّا رَبِّيْلَهُ الْمَعْنَى مُحَمَّدًا  
 كَاتِبَ الْمَرْدَبَ الْأَفْرَقَ الْمَلَائِكَةَ أَسْتَرْهُمْ أَبْيَانَتَا أَيَّمَانَهُمْ  
 عَرْفَهُمْ فَقْدِي عَرْفَهُمْ وَبِسَادَ حَقِيقَةِ الْعَرْفِ وَلَيَرْفَعَهُمْ وَرَبِّيْلَهُمْ  
 إِنَّمَّا عَرِفُهُمْ أَحَدُهُمْ أَنَّ الْمَرْدَبَ الْأَفْرَقَ مُحَمَّدًا كَمَا قَاتَتْ لَهُمْ  
 رَسُولُهُمْ إِنَّكُمْ أَعْجَانُكُمْ دَوْلَهُمْ إِنَّ مُحَمَّدًا لَا إِلَهَ إِلَّاهُ الْمَلَائِكَةُ وَلَا إِلَهَ  
 إِلَّاهُمْ إِنَّكُمْ أَفْقُوسُهُمْ وَفَعَوَاتُ الْزَوْلَاتِ وَلَعْنَ الْخَلْقِ يَرْبُوتُ اللَّهُ بِهِمْ لَا يَفْهَمُ  
 الْأَيَّاتُ الْكَبِيرَيْنُ قَالَ أَمِيْرُ الْمُؤْمِنِيْنَ لِلَّهِ أَكْبَرُ إِنَّهُ الْكَبِيرُ مِنْيَ وَلَا يَأْتِيَ أَعْظَمُ مِنِي  
 بِعَادِيَ الْكَافِي فَيَقُولُهُمْ قَدْرَهُمْ لَهُمْ هَذِهِنَا يَأْتِيَنَا بِهِمْ  
 دَعَاءِيَ الْكَافِي فَيَقُولُهُمْ قَدْرَهُمْ لَهُمْ هَذِهِنَا يَأْتِيَنَا بِهِمْ  
 حَضُورُهُمْ

ارض سهلة في بلاده وامناته على يديه علاوه كذلك هذا المقصود  
 هو طلاق الحصبيين من شيعةهم حمل معه ثالث وهو انك لا تعرف بذا  
 الاظاهر منه مصنفها باسم اسامة وهذا آية معرفة اسامة في قوله لهم  
 اينما في الافاق حفافتهم حتى يهتى لهم السلاح فما ذاك وفي اهنتكم  
 انكم تبصرون خفايا عرفت بما هي عرفت بذلك اعرفت انكم سبعة  
 الصادق العبدية يجدها الى الروبية وانتم في العبودية وجد  
 في الروبية وما يحيى الروبية اصيب في العبودية للحديث فما نأملنا  
 عرقنا بذل وجدتم طريقنا الى معرفة اما هو وجهها الذي تنوجه من  
 صفة حاسمة لامانة اليه ولابيل الذي عنده ذلك من الاحاطة تکفه  
 ولا طلبنا معرفة خلقنا الذي لا يمكننا ان نعرف من مخواه استرسدناه فار  
 بذلك كلامه وترجمان ارسله البنام فقال فكنا برواتك الامثال نضر بها  
 للناس و ما يعقلها الالامونين كما ين من آية في اسمائه والارض  
 يمررت عليها و هي عنها معروض فاجزنا العالمون الذين يعقلون لها  
 عرف الله تعالى اعر لكم بعضاً اعم لكم بربكم و موال على من عرف دفتر فقد ربه  
 فلا طلبنا معرفة خلقنا فحيث هي موجودة قاعده يفهم الهم تقد رعلى ذلك

الوجه

الامر وصفها اسمها والاشارة اليها ثم نظرنا ماذا الذي عرفناها اي هو  
 اثر هار صفت فعلها او ما يناسب اليها ملائكة اثر صفة الفعل و  
 ما يناسب الى الشئ وجدناه وجده معروفيها الذي يدل بما فيه على جهة  
 المبدئية فالاثر يدل على هوى ثم يغير من التائير لامطم كان در الكتابة  
 على المخابر من هذه الجهة تلهد اذا اتيت الكتابة بتحتها استدر  
 بذلك على استقامه تحركه يمد فاعلها و لا تدل على جمالها و كالماء  
 عليه اتفقا لان الاشت ايمارك بما فيه على جهة المبدئية لم يكن ذلك  
 صفت صفت تدل على المفاعل لاعليات وكذا احوال النسب كالاشارة  
 والاصناع والافتراضات وامثل ذلك الشهد وحيث قد عرفنا بذلك  
 افسنا بالفرق والتركيب والتغيير والتحول وعمر ذلك من صفات المحدث  
 فما حل بنا معرفة افسنا من حيث هي وجدنا انها جامدة منقوشة في ايمار  
 في التوصيف على قدر التعريف لان النفق يقع على قدر الرق المذكور  
 المنقوش فقد شئنا حقيقة ذاته وقول الواصف للفلسفة ذلك القول فما  
 قوله ما ادعاه بان الوجه الذي يتوج اليه طالب المعرفة وسايما فيه امرا  
 قد انتصر فيها وجد الموجود والعنوان المقادير والرؤى المقدورات

ان المتنقش فيها وجد الوجود والغاية والبقاء والرؤى والاريب  
هو ان المتنقش وجميله وقول على اماماً ذكر الالات افتها وتشير  
الادوات الى ظاهرها وقول اذا الذي لا يقع عليه اسم ولا صفة وفي  
الآية السلفية ذات الى يدك المتنقش وقال: انني الخلق الى مثمني الحياة  
الطيب الى شكله فعرفنا ما كتبنا من ذلك الامونج صورة وجه تبارك  
ونعم الجلال والاكرام وهو اسم العبود وظاهر الوجود وفتح الاسم والجوهر  
وهو على العقيم توجهنا الى المسمى بهذا الاسم الكنز المغتبي بحسب الوصف العظيم  
وهذا سهل مع فهمي يعني بعد فهمي من عرفه ومن عرفه بحسب  
تقدير فالله تعالى حق فرقه هو قوله وهو المكون ومحى المكان  
وهو المئي ومحى السئي وهو المافق ومحى المخالقات وهو الرب ومحى  
المذوبون وهو المعنى ومحى اسم الله وهو المحبب ومحى حبيب اول المكان  
اول الذي وجد في فتحة اين السحر هذه وهو المكون بكل الوارد  
محى المكان وفي الشهد باسم اليم المكتوب بفتح الواو ويحيى ان يكون بنفتح  
اليم يعني المكون بنفتح الواو داماً طويلاً عليه لانه صلبي او قابل التكون  
وحياناً ومحى المكان بغير ميم قبل الكاف اى المكتنقا في جميع  
الجرب

الجرب وفي الحديث ان الله كان اولاً ايات اى لم يكن شيء من المكبات مخلقاً  
للمكبات اى المكن الكائن كذلك عن بعض الناصحين وهذا المقصود الثالث  
لا هر العصمة وطريق كل شيء في الرجعة والحمد حال اجر عن في احتم  
على ما روا ام كلثوم عن عطائنا وهو قول الصادق لما عالم الله حالات من  
بنها هو محظى وهو هو محظى ومحظى وقول الحجر في دعائه شهر حزب  
كم قدم بعرفك بما من عرفك لا فرق بينك وبينكما لا يفهم عبادك  
وخلعتك الرعاة وقد تخرّج بهذه الحال مع المقام الثالث وقد يبعد  
والتعذر بالاعبار وقوله ومن وحدة فنونكم يقول ابن حام الى هذا  
الكلام شيئاً طاب ثم وقلت بتنا ما قال في سرح العبادة ومن وحد  
ولما ذكر وحوهاد محظى ذكر ما لها الى الرابعة منها ما احسن ابن ابي  
ما يبقى منها قال طاب ثراه وفي الخامسة قصيدة المفعوم وهو حسن جبار  
على ما يبني في السادس من وجوه التي ذكرها سرستوران اراده  
قصيدة فقد تفوق وتعلى وهي على كل من العلم لا ينتدراً كان قد صدر  
فان عن احوال المفخن ولكن لا يخرج الكنز الذي لا ينفذ لات  
يجده ينفذ الا اذا ما ذكر نافع سهل الاختصار انه قال من

بعد عنكم والزاحق قال ومن عرف السخن وعرفته فهو يقبلونكم كالنقوش  
لأنه لا يُعرف السخن معرفة فقد عرف جميع الروط المتوقف عليهما حقيقة  
المعرفة وكذا المذكورة بل كل ما يُعرف به في مذهبكم من المفاسد  
والمعافى والأبواب في ملابسهم من أحكام ربيوبكم معاشركم  
وحفظه وقد يزيدوا بوزر ودوافعه وضرره وخذلانه منوطه مجل  
الخلق أحرارها العليم الحليم بهم على جميع الخلافة وهم صاحبوا الله عزيمه إذا  
ذلك عباده مكرهون لا يبقون بالقول لهم بأمر يعلو علم ما بين أيديهم  
ما يفعلون وما يختلفون حافظون أو بالعكس على الأحرار الذين ولا ينفعون  
لهم من الخلافة باعطائهم وعذابهم ومحظوظ معرفة الآمن  
أرتفع بهم حمن بقولهم رب شبهة من أعدائهم وسلم اليهم ولهم در في  
نفس شبلها فعدوه وقالوا لهم اخبرنا عن الفهم فيما لهم وفيما لا ينتبه  
ويعي على أهل الأمور ديدن تلهموا لهم من خشيته مشفقوه خالقونه من  
ان يجد الفهم في شيئاً حاذر ما ذكر ما ذكر عنه وعن هيل منه في المعرفة  
دون ذلك يجزئ بهم كذا يجزئ بهم كذا يجزئ بهم كذا ومن يقل من  
اعذر لهم اني استخرجت عن الوحي الذي يحتجد الله سهل ومشتبه لات  
الراوية

اردنتي سبي قليل أو كثير من الوجود الكوني او شعر والوجود السبب  
وشعر كذا لا يخرج بجهنم لأنهن من وحداني هن متغصن عزهم  
بنفس او يختصر عليهم فقل إنك بآيات الله من حيث لا يعلم لأن الله تعالى  
آثر بالأخذ عزمه واللتيم لهم وإن الراد عليهم راد على الله تعالى إلى الله على  
الله من دواؤه اجزء الله تعالى عن حكمهم وإنهم من كون حيث يقولون  
وابوهم نجس هم جبينا ثم يقول للذين أسرى كواين مسراً كاف كم الذين كنتم  
ترسمون ثم لم ينك فتنهم الان فالله ربنا ما كانا مكرهون يعني ما  
وضع أصداماً ظاهراً يعبدون من دون الله ووصلوا لهم ولهم  
الأخذ براجلا من دون رب الله فامر لهم بخلاف ما أمر الله فاعتبرهم  
في خلاف أمر الله فغيرهم من حيث لا يعلوون في مدعليهم سجا من فعل الانفس  
كيف كانوا على انفهم وضر عزهم ما كانوا يفتقرون وقال الصادق عليه  
عنهم هي مفاتن قوم وما قاتلوا ان يهتدوا واطعنوا لهم اهنووا اسلقو  
من حيث لا يعلوون ولا يعيرون الساحتون حتى يأتى بالبرهان التي  
توقف عليها المعرفة وهذه البرهان كلها معبرة بهم كاو صفت المعرفة  
الابتداء ذات ذات كل الشفاه لا يقبلون لهم وهو قرآن عزهم لازمه

قبل العلم والعرف والتوجيه علوم وعلوم يقبل لم يعلم ولم يعرف اذ لا يكوت  
ذلك من غيرهم وبالجملة انجذب فرموده اندر شيخ موند كوارا كريسم حبيب نظر  
ميلاك كمسا است اذر موشه است درست فهميه است بلي ابن سخن زاده دينها  
كروش خ، كوش خابروش حبيك كوش خ خداوند چشم بصيرت بهادر  
کوش شنيدت قوله تعالى هو الله احر وحدوت دایر از مجال وحدوت اخز  
عند تعالی که وحدوت جدا است بغير محدود وعلى قاطره والحق في  
اللامه لعن دل الحین عليهم السلام احر عابی وحدوت دینها وغی  
باب و هر کس بقدر حوصله اذ اخز میکند البته من این مختلف است  
فرمودند لعلم ابو ندهما في قلب مات لکفر و قتل عنثود ریا ریا و میران  
درین عوام نمود زیرا کسری به فهم اهل این است مثلا در کوزه که ظرف  
دو هفت آیت البته نیو و ده من آب فراز دار از این شعر مطلب هم است  
نوعی علیک فکر کو حکم نیت کجیمیج در صبور حکم نیت به حال  
الله اصل دیک را نسما این سوره مبارکه نسوانه الاساس رسیده باشد چوب  
اسامی دین بو تجید است چنانچه در دوایت از سید ابی امام شروع است  
امست التیوات السبع والارضون السبع على فیل هر الله احر و هو معنی

صادر

محمد بن رواحة في الحديث ان ركاث يقول لو وقى فريا بالها الكافرون وقل  
هو الله احر لفتش فتنات سماه بالله لا يهاب بيات من الملك والمنفات  
بن قتله لم يعن من عملته اذ افاق وبراء روى رواه عن النبي عبد الله  
قال ان الله يبارك وتعاهد الله قبله في جوف داما الروح حقق من خلقه  
نائمه وفعن يجعل الله في قبور الرسل والمؤمنين وسئل ابن الحنفية عن الصمد  
 فقال قال علىي فاعيل الصمد لا رب له ولا جنم ولا مثل ولا شبيه ولا صوره ولا  
تمثال ولا حدر ولا حدوه لا موضع ولا مكان ولا كتف ولا این ولا هن  
ولامه ولا ماما ولا حمله، ولا قيام ولا قعده ولا حركة ولا اظلاقه ولا دوار  
ولا روح ولا حنف ولا نفخه لا يخلو منه موضع ولا علىه و لا على خطيب  
ولا على شیم ولا يخفى عن هذ الشیئات عن دار ابن القم قال سئلت ابا  
جعفر عن الصمد فقال الری لاسرة له قلت ما الله يقوله عن الله لا حشو  
لست قال كل ذی جوف له سرقة قال فالحادي العرض النہی فی بعد صفات  
وسائر الخیوانات وهو ادجاج معنی الصمد که وهو لا يتدبر کو شی  
جمام صفات و هب اب و هب القرشی حدیثی الصادق مجعوم اب محمد  
عن ابی ابی لباق عن ابی علیم السلام اهل المیث کتبوا الى الحبیب این

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إِنَّمَا يُعَذِّبُ الظَّالِمِينَ  
 وَلَا يَجْعَلُوا لِأَنَّكُلَادِيهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ فَقَدْ سَمِعَتْ حَدِيْدَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 قَالَ لِلْفَرَاتِ بَعْدِ عِلْمِ فَلِيَوْ مَعْنَى مِنَ النَّارِ عَانِهِ سَبِيلَهُ فَقَدْ فَرَّ الصَّمْدُ فَقَالَ  
 أَشَدُ اللَّهِ الصَّمْدُ لَمْ فَرَّ هَقَالَ لِمْ يَلِدَ وَلَمْ يَلِدْ لِمْ يَكُونَ أَحَدٌ لَمْ يَلِدْ  
 لَمْ يَخْرُجْ مِنْ شَيْئِ كَيْفَ كَالْوَلَادُ سَائِلُ الْأَسْنَى الْكَسِيفُ الْمُتَخَرِّجُ مِنَ الْخَلْوَةِ  
 وَلَا يَشْئِي لِطِيفُ الْفَرَّ لَا يَتَعَجَّبُ فِي الْبَدْعَاتِ كَالْمُتَنَعِّثُ النَّوْمُ وَالْحَظْرُ  
 الْهَمُ وَالْحَزْرُ الْبَهْرُ وَالضَّمْدُ وَالْبَكَاءُ وَالْخَفْرُ الْرَّجَاءُ وَالْمَعْبُوتُ وَالْأَذَّ  
 الْجَوْعُ وَالْشَّيْعَةُ وَالْمَخْرُجُ مِنْ شَيْئِ كَيْفِ الْلَّطِيفِ وَلَمْ يَلِدْ وَلَمْ يَقِيلْ  
 مِنْ شَيْئٍ وَلَمْ يَخْرُجْ مِنْ شَيْئٍ كَمَا يَخْرُجُ الْأَسْنَى الْكَسِيفُ مِنْ عَنَاصِرِهِ الْأَكْثَرِ  
 مِنَ الشَّيْئِ وَالْمَابِتِينِ الْمَابِتِعِ الْمَابِنَ مِنَ النَّسَاتِ الْأَدْرَنِ وَالْمَاءِ مِنَ الْبَيْعِ  
 وَالْمَاءِ مِنَ الْأَسْبَارِ وَكَلْمَنْجَيَا الْأَسْنَى الْمَطِيفُ مِنْ مَرْكُوزِهِ الْمَبَرِّعِ الْعَيْنِ  
 وَالسَّعْيُ مِنَ الْأَذْنِ وَالشَّمْعُ الْأَفْغَنُ الْذَّوْقُ مِنَ الْفَمِ وَالْأَكْلُ مِنَ الْأَنْسِ  
 وَالْمَعْرُقُ الْمَيِّرُ مِنَ الْكَبْعُ الْمَذَادُ مِنَ الْجَرْ لِمَبْلُهُ وَالْأَصْدُ الْمَذَادُ الْمَذَادُ  
 وَلَا يَعْلُمُ شَيْئِ مِنْ الْأَسْنَى وَحَالَهُ وَمِنْ شَيْئِ الْأَسْنَى بَعْدِ دِسْتِكَلْدَنْ شَيْئَ  
 لِلْفَنَاءِ بَيْتِكَلْدَنْ مَا حَلَقَ لِلْبَعْدِ بَعْدَ لِكَمِ الْأَنْقَالِ الصَّمْدُ الْمَذَادُ لَمْ يَلِدْ لَمْ  
 لَيَلِدْ

يُولَدُ عَالِمُ الْعَيْبِ وَالْمُتَهَاوِهِ الْكَبِيرُ الْمُتَهَاوِهِ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُونُ أَحَدٌ أَنْقَوْهُ فِي الْحَدِيثِ  
 الصَّمْدُ الْعَمْوَدُ الْمِيقَاتُ الْمُتَهَاوِهِ فَقَالَ الْوَطَابُ فِي مَدْحُوِيِّ سَوْلَهُ اللَّهُ عَزَّ  
 الْعَصْوَى وَقَدْ صَمَدَ الْمَاهِيْرُ مَوْتُ قَدْ رَدَسَهُ الْجَنَادُ لَعْنَيْ تَصَدُّرِ وَنَخْرُهَا  
 يَرِي وَنَهَا بِالْجَنَادِ بِعَيْنِ الْحَصَادِ الْعَصَافِ الْمَهَيْرُ تَسْمِيَ الْجَنَادُ وَذَالِكَ بَعْضُ شِعْرِ  
 الْجَاهِلِيَّةِ مَا كُنْتُ أَحَبُّ إِنْ يَدِنُ ظَاهِرُهُ لِهُنْكِي الْكَنَافِ الْمَكَافِدُ بِالْجَهَادِ  
 صَمَدَاتِ ذَاتِ مَقْدِسٍ مَبِيزِيَّهُ لِجَهَادِهِ لَاسْتَ كَمْ جَيْجُ مَحْلُوقَانِيَّهُ لَجَهَادِ  
 وَمَلَكُتُكَنَاجِيَّهُ بَانِ ذَاتِ مَقْدِسٍ مَبِيزِيَّهُ لِجَهَادِهِ دَسْرَانِيَّهُ دَسْرَانِيَّهُ اَوْلَيْهِ خَوَانِيَّهُ  
 وَدَوَامُتُكَنَتِيَّهُ دَرَانِيَّهُ دَسْرَانِيَّهُ وَصَمَدَ بَعْنِيَّهُ تَصَدُّرُهُمْ اَهَدَءَ اَسْتَ صَمَدَ بَعْنِيَّهُ  
 صَمَدَ تَصَدُّرُهُ كَافِيَ الْرِّعَايَا الْهَمَمُ الْمُتَصَدِّرُتُ مِنْ بَلْدِي وَفِي الْجَرِبِ تَصَدُّرُهُ  
 حَدِيدَ اَيْ تَصَدُّرُهُ وَهِنْ كَلَامُ اَقْرِبِيِّ الْمَؤْسِنِيَّتِ فِي تَعْلِمِ قَوْمِ الْمَوْبِ فَاصْدَرَ حَمْدًا  
 حَدِيدَ اَيْ تَصَدُّرُهُ وَهِنْ كَلَامُ اَقْرِبِيِّ الْمَؤْسِنِيَّتِ فِي تَعْلِمِ قَوْمِ الْمَوْبِ فَاصْدَرَ حَمْدًا  
 حَتَّى يَخْلُي بَكُمْ عَمُورُ الْمَحَارِيَّ فَاقْصُدُ وَلَاقْصُدُ بَعْدَ تَصَدُّرِ وَقَدْ وَرَسِيَ الْحَدِيثُ  
 الصَّمْدُ فَالْأَلَفُ دَلِيلُ عَلَى اَبْنَتِهِ الْأَنْمَ الْمَهِيَّ وَهُوَ الْمَرْيُ عَنْ وَهْبِ الْفَرَ  
 فَالْمَسْنُوَهُ مِنَ الصَّمْدُ فَالْأَقْرِبُ وَهُوَ الْمَهِيَّ اَحْرُونَهُ فَالْأَلَفُ دَلِيلُ اَسْنَى  
 وَهُوَ قَوْمُ اَسْهَدِ اللَّهِ اَسْلَالِ الْمَالِهِ وَالْكَتَبِيْهِ حَاسِلَةُ الْعَذَابِ  
 عَنْ دَرَكِ الْخَوَاسِ وَالْأَلَامِ دَلِيلُ الْمَهِيَّ عَنْهُمْ اَسْهَدِ الْأَفْرِ الْأَلَامِ

مدحنا لايظهرها على الماء ولا يعاتب في العين ونفعها ان في الكثابة  
 دليلان عيان الحسنه لطيفه خاصه ولا تدرك بالحواس فلما يقع في الماء  
 واصف ولا ذلت سامع لات تغير لا له ولذى المغلق من درك  
 اينتوكيفيه بمحاروه لهم لا بل هو مبدأ الاوهام وخلق للعواقب عاما  
 فالله عند الكثابة فهو دليل على ان الله سبحانه ناطق ربوبية في الماء  
 الخلق وتركيبه او احمد الطيفه في احياءهم الكيفيه فاذ انظر عبد  
 الى فنه لم ير وحاله انلام الصد لا يبيه ولا تدخل في حاسته من  
 حواس الخمس فاذ انظر الى الكثابة ظهر له ما يخفى ولطيفه ففي تفكير العبد  
 في مائنة البارى وكيفيه الله فيه بخ و لم يحيط ذكره ببني متصور له  
 لانه عذر وجل خالق القبور عاد انظر الحجيف بنت لمانعه وجل حا  
 در كبر او اوجهه فلتجاده وما الصادق قد دليل على انه تعا صادق وقو  
 صدق وكلام مصدق وما المثير قد دليل على ملکه وانه الملائكة الحق لم  
 ينزله الي اهل ولا ينزله ملكه واما الدليل على دعاء ملكه عازمه  
 عن جعل دائم عالمي عن الكون والزفل بل هو انتصر وجل لكوكب الكائن  
 الذي انتاف للتعذر وجل حمله لغثه بتا التوحيد والاسلام والاعمال

والذين في السريع من الصد وكتبته بي الدار ولم يجد حرجى امير المؤمنين  
 حمله لاعلامات يتقى المعبد ويقول على المخبر سلوى فلن ان تقدر في  
 قال يحيى الجريح مني بعد جاهاته هاد الا لا اجر من محمد لا واحظكم  
 هي الله الجريح بالغاذه فلا ينقولوا قوماً اغضبه اللش عليهم فرب يحيى عن الآخرة  
 كابيده الكفار من اصحاب القبور وقال الباقي للجده سالدى من عذابه  
 وتفقد العبارات الاحد الصد الذى لم يلد ولم يولد لم يكن لمكفر احد  
 وجبنا عبادة الاوراثات حمل سودا وشك واجيا وانجى معلوم ميئون ان  
 جميع ابن كل اصحاب مخدره ووره اذ علماء اعلام مرجع معنى بسيء وحملها  
 وحد ذات مستفخان جميع جهات است وجميع ما سواه محتاج باى برا  
 جنابه البتلات مقدس جل جلاله هم بابي صفتزاده وهو مخلوق  
 او هشتند واحواله هرچیز است خوب كويه ساعه اي هر هسته زنده  
 سده خالص بعيت ارتو وان شده ذريته بيت عيلت كائنهات ما يبغى  
 فائم جملو فائم بذات صورت تو صورة بغير نرق فنيكى كيچى  
 ما شد في جل جلاله وعم نوال وعظم من اضواه لا الرعنبره تو اضعف  
 الجبابرة تهیئت واقفا كل عظم لعظامه پرسی بجهات كده بکويم كل

راكم روح بخششان مؤمنین و نکاح طالبیت باشد عادان است  
نکاح باشد که سرمه برات کهنه این در حدیث دیگران قال شیخنا الا  
عند قول موسی و حده جمله عنک فی المصادر عن المأمور من المجمع علی قول  
الله بنوار و عاص طاله الذي لم يماف التموم و ماف الارض التي الى  
الله مصیر الامر يعني علیاً ان حجر علی خارف تعلی ماف التموم و  
ماف الارضعن شئ و امتهن علیها انتھی اقول ما فيندر العوام نکاشی فعدم  
خراسد و هم خراسد و عندهم مقابح و هم مقابح داما توکد يعني علیاً على  
بریدات للعن الا لی الله مصیر الامر راهه اصیراً لاعداً و بیان ذلك  
ان الامر واحد ته مخلوقه والحادي المخلوق لا يصل الى القديم ولا يرجع  
الی سیما نکانه تتعاملا عن نکاشی و اغا المعنی ان الامر متوجه و  
تصیر الى امره تعاویه تقدیمه عند ولی عالم صیر الامر صیر الى اللہ  
او ادعیه و ادالی الله تقدیمه قد قال الله فیم ان علینا  
حالهم وقد دلت الایت الماطع تمعن الاجماع علی ان ایا بالخلف المهر  
و حساب علیهم فان الاخبار متوارثة معنی بدلاً لکل ایا في هذه الزیارت اللہ  
واباب الخلق المکرم حواله علیکم و فضل الخطاب عندهم فضل مفعه قوله  
نکاح

فییات الا لی الله مصیراً لامر علیه ایا ان الله سیما نکانه تقدیمه الا  
الى اسای ایا لایا لان عدلیم جمله استحکی الامر و لوجع المراجع الیه  
تم انه بین صفت قولات علیها فک ان يجعل علیها حازن سعی ماف التموم  
و ماف الارضعن شئ و امتهن علیه وهذا ظاهر لایکه الا اهل الغباء  
و من طبع الله على قلبك يجعل على بصیر عناق لان هذا اليوم قد انقضى على  
معناه لجماع الفرق المحققة و حال متوسطة بين قول المغالی و قول الغافل  
اما الغالی بیغطی قولات الله سیما نکانه تتعاملا عن الحودت لان نصر الله  
وانما اصطلاح من خلق عباد ام عصوه ایت مطهیر مکروه لاییقون  
بالقول و هم باسم عجلوت و ملیهم جميع امور سلطنتها على خلق علیهم  
هذا تقویصاً كما یتوه المیاه و لاین لان التقویص لو قيل بان يجعل الا  
الیهم و ربیعیه و هذک فرن میکانه اقدر و امامی بیان يجعل الامر  
الیهم فهم فلام و هدایت و قد رسید بهم فیما لایهم علیکیف  
لیاء لاینکویه ولا بکنون ولا بعلوت میرون ولا بکویه  
لایقدر و مثبت و امر فی كل جزئی جزئی و هم اجزء و بمد کلم  
جیع ما درد عفیم فالمیک لهدی شکر لهم و قال لهم الامتع قوام الحق

احبوالزار باتقىب اليد قولوا ايني اماما سالم حاما العالى محفوظ من ضعفه  
 وادله عن هذه الوبتة التي تتجهم الله فيها سجات الله ما كلثما اورد  
 هذه المعاشر في هذا السر وعنيه هاجر بيتل ونطقب في الصغار  
 يذكر وشكاله ملابس عوتيل قلبيهم في عمر قمن هذه لجهد اعماله  
 فالله لهم بعاصم لون بل ابردهن دره رنمات ودره رخاف  
 غالبا اين استكدا ابرد احيان ابرد مترى بايد باسد ودر معان  
 حق ويل الله هست حقا نجحه در حلبي است و بكل موسي فتحورت  
 هميت شيخ اجل الکرم جاديه هاموند نور حير ختها ايند اخر الا  
 کار بجانی رسید که بعد که بالمعلا عزم حج بيت الله الحرام كعبه حضور است  
 والحمد لله بهيف طواف بيت الله وزيارت قبر رسید اینجا مرض شد  
 در زمان رفت بمح در هنام مراجعت در هنر لهد رسید اع جعل  
 لپیک اجام استند و محظی سلدند باعه و موالى خود اهل بيته النبوه  
 صلوات الله عليهم چند حلبي است من احب شیا احره الله مع  
 ولوكات حجر اکرسی فاصل کند رسید ارادت و پایرا خلاص بذر کای  
 شیخ بزرگوار لبالنبوه خوان عاد رسالت صلوات الله علیهم صیفهد

چقدر بوده و لحد الملة مكتواست عاما الى خود اینا الله ببرکت دو  
 ایات دمعنی قشیع ان الحال این شیخ اجل طا همینه اللام زدن اج بمح  
 شتند  
 والمرد احر ناعمه و فتحت لام مجدهم بلی کر این شیخ حضور ما  
 عرض میگرم که انتیوا از شهادت زدن ایض وستان و شیعات امیر کل  
 داولادان بکریه رب العالمین الحال فی بین جزیری بنو و که اکرمید  
 حم میبینی و چهامیکشند البخود رفراموس میفرمودی از بیکانه  
 خوشبوی و خان جیعا میو غیر عای دلم به بتلها است خداوند  
 عالم حظیفه ما بدر بحق الحق بلی مدحیت است از حضرت مصادف  
 فرمودند و حم الله شیعتنا ایو تو قیادتم نو دیفه شیعانا خلقوا  
 من فاضل طینتنا و عین بنور و لا یتارضیها ایتارضینا بجهش شیعنه  
 بیصیعهم مصائب و بکیه ما فصایب و بخ نعمه خذنا و سرورنا  
 بخ اینها تلام بتألمه و نطلع على احوالهم فهم مخنا لا یغار قوئا  
 و بخ لانفار قهم لانصر حج العبد الحسین و معوا على مولاهم فهم  
 من عادنا بیکم و بدرج من الاناو بیاعرو و نمن بآیا الله احر  
 شیعنا فی دولتاني ملکا و مملکت ایهمان شیعنا من اهمنهان فی

دکه صابرا بکی لاصبنا استیه اللہ ان عین بسجالدار بی انشا اللہ بیکت  
محل والعلیهم الصلوۃ والسلام ان شنیعات این بزد کوان محوب باشیم  
سهی است اینچه انتی وا زار بیدن میکند ان حضرت امیر المؤمنین  
شفیع سوال کرد که از چیزی دیگر شما را خوش آمد فرمودند ان آنکه  
در کذراست و میکند دری الواقع چنین است ز حادثات جهان های  
پسند نمود که نیشت خوب بدینک در کذرا باشد این بند ذلیل قصیده  
کمعجزه کرد و است مناسب مقام است که مطلع ان قصیده این است  
ابوان بوجرد است خالی نخدا و ندان خالی نخدا و ندان این  
مسند این ایوان کو غزت این مسند کوشاف فلک خرا کاه کو غزه زین  
مصر کو یوسف این کنفاس کو تخت خلک پایه کو سکوت ان مایه  
کو چتوسیه اساید کو قبه سامروان نادلکش نار عدا است این  
در که این اختیار پر حیده پر افت این اختیار این دروان کوشاه  
فریدون خر کو این اسکندر کو بجه مناهات سس کو فتح عسلطا  
کو خالی این کشن کو صاحب این مسند کو خرد این خرا کاه کو طلاق  
این میدان کلی کسرین سان خود شهد بوجرد است کا ابوان  
خ حق

نماید از مند نویشید و نت بیکه تو حایه بیت از روی نظره بیین  
نی نا لکن اند کل غرور نخدا ن ان نالیق و بیدی از فرقه  
احبابت و بین خند کل و بیین اش و سرخ بیان صاحب  
نظری بیک بو سر و کسر بیان پایی چون و فسفر و بعد کل ان  
یاد قد خواب من کسر بیک بخوبی مستانه مستور مستانه ثنا  
بد هد کو چشم کجاست ای عاقل فر زانه بتنوزنی افانه  
من و قلم این خانه هستی تو کنات ههات این خانه صاحبیت په صاحب  
هران کشتمند نام در کاسه دهد فهی کو را بنود در همان  
بع خواتی بخوانندت بوسفر بیانندت ملک شریعت صد ایس  
ملک لق صد افظات بیکوی بخوب ده این هصرع سه خوش بیش  
دینی قرع بخواب و زین تر کو بخواب ای شاه وزیریک دهیه است  
طلک بیٹک کو چشم این بیک بیک کو ده لتا این بیک خواب کو  
اس بدن خر بند که مسند الاجاه کو خانه عایق راع کو محبر کو  
رندان کو اندله هیش ام و بیچه انانعن کو اندله بیک میش بود  
کفا نکم بدویش بیان تو پنجه حمامیرا در وانه کوئی اوین دنها

ههی هن از مردم این دروات بعثانچه سلخیشت از خوش  
خواست پیشتر خود دوست خوعلیغد است از دروست مسون والا  
ای طک از این مردم این مردم چون کنندم با واب توان اسات کم از طرا  
آنات رفهار تو اعمال از خلق هم شو غافل کین خلق بسی جا هل  
این درویس فادت ای خلق پر از نیونک وین طاهه بین نک مارا  
نباید انجنک از روی حکایت عادت و در من و قوسانی باشیم  
لکه باغی ملک تفت و تنه محجم کو دست دهد این اسات دنوشیم  
کهنه کو قسم بعدی خویی ملک دروغ غنیمت شد این عدیث رنججا  
ای شخص لکم دی در معکر سلکر می پائیش نهاد مردمی در  
معکر کر جولات می بینی تو بلا دها در معکر از دها هر یک  
لهمه میری هر یک بصفت لعیات کفتی که بجوبت سیس خبید  
پی و نجیب غریبه در زده بلجنکل با دنداز سمهی کی امد  
چون تیغه اجل خویی بیکات میکارا مل چون پرها پوات  
هابامه بازدی دیلی توجه های هوی تا چند چه کند یافور  
در غانه شوی بیفات برو خیز بسیاری در معکر کن هاش

لذخیز

ناخویش لق بیانی با طقطنه عربان برسی تو بند نظر درین بهادرین  
شمشیر برون اور بوزیر بکش میکرات کی برمیگرفت در معکر جولات رو بیدی  
قاشیر بیندی پیشیده بسته خفات باری بثبوجا ما پند بعنوان  
این در عی آید با پیکر پایات هن هاتو اکر دیدی این گفتند  
یستندی یارمنی مخون کن رحبت طلب از بزدات وقتند رینقام  
نمهم بایشان مردانکه هر قند هنهم بد مردم از ایشان احات نکوی  
ناینک بکویندز با هن بخوانندز نوکری اکرا احات چون نام نکو  
ماند ان نام تو را خواند در نهضه نهار وارد بعد از تو کل بیات بعد ان  
من دنوبیار کل مید هدایان کل برمیچ بکویندز ناد نوکر ناد ریخان  
ای هر یه تو پیشه بیک ره تو خواندز بیشه بر رویه هزت تبشد بعد میده مکنی  
بیکات سه ما بیست و نه است سه ما بیست و اندست نیز کچنیت ما بید کی  
درست بده اساسات القصه سخن کوتاه کو قصه کجا خار کاه کو میر بکاشد  
مناه کوشند این دذان در روم نظر همایانکه بجا بیان اه هر جاظر باید  
از روم بتراکنن از قلب بنسو سواس زورای بعنی عبار کر خوب  
نظر دار بکر بجا بیات هر هر کنند کوکو جشنید فیدر کو

شدخت همچنانی انصهارت ساهات از روی که مرسد کو فتحی سمش  
ساهی که بدو ران بود در حب خصب خافات باری تو حامیا باری  
بد عاسک کو خوف معاصی او چون بید بود ران یاری تو کنایه ما از روی  
که میخشن غفار ذلیلیتی دیگ نام تو شر غفرات ما را در بینه بخش مارا  
تو بیکر بخش ماغر تکناهیم تو غافر تو منات از همین اکرکوئی کی عمر ما  
حوق پنجاه سه میباشد خود عمر کشند هات هنڑاد سه میباشد بعد  
از دو صد یک الی از ماه اکرپرسی کوئی مد شبیان و بالجهة دویندا  
و فانی بخت و عمر را بنی اسرائیل کا داست ایا ای است و خدا مناسیب  
محبت دولایت سیدابنیا و ساه او لیا و آنمه هری صلوت اللہ علیہم اکرمعترض  
اعترض کند که خلق عالم چه فرمود قل هو اللہ الور يا الله فرم ما انک در فخر و رت  
هم مع احد را دوستی و متعارف در معنی یکی بودت در نفس و استعمال هشت چه  
خوب جوی و اصح است که نکته آنکه کفت شد از احد بعد از رفع الف که هشت  
چهاری هاند از کتفه در دن و در معلوم نمیشود و مقصود اصلی بعل عناید  
لهذ این بحاسن مبارک را فرمود با اسم و صفت احادیث فرمود که اباب  
هوش و مؤیدیت من عنرا اسبیر کست محمد و ای محمد ملقت مشوند و آنده خواهد

محسن

رجعت خدا خود را بنی اسد و از راه داخل شوند ولا تأثر اینها من ظهورها  
بل تأثر اینها من اینها بعلی اکر کوئیند که این معنی و اینکه اینها میگیریم  
راست است و نیکفت اند کم مرکوا الا لایوت لا اخربت بسیاره مانلاست که است  
فقره موده اند ولا تجربت فرمود ازد حتی در مسائل فقره بندیک که قواعد مرحوم  
الله فی العلیین علام طاب فی اه فروعی وارد کرد و نیکه این فقره و بند و با وجود  
مثل علامه عالی بان بعد از این مرحوم فرع مجید بسیار است که دیگر از  
علماء صفات الله علیهم فتعجب شد اند همین سائل را ویلهم از ای قیاس  
من آنکه فیاس است لاد القیاس لیم من مذهبنا و اول من قال ایلیم و دیگر  
ایران معروف نموده است و دست الامام قال الامام یا ایان ناخذنی بالغی  
ان الاین لو قدری تحقیق الشیعی به حال اللہ احمد خداوندی بیان  
و این خداوندی جعلی دیده عذیب و فند و دیده و فند دیگر و بتصور  
حیال بیرون نماید لان در کسان ایصال و لان در کسان ایصال خلائق جل  
عن هلا کم که عیان و تبره عن بیانه مخلوقات و کسانی خلاق عالم  
خلق هست که بختی مخلوقات و واسطه اذلیتی و ما بین خداوند  
و خلق که ناجا چار بحکم عقل بازیچی خلقی باشد که واسطه میان

حال و مخلوق بیانش که حکام خزانندی را بریند کات بی ساند و ایت  
اشخاص البته در جنوب دارند عالم ملکوت و حالت ناسویت قابض عالم ملکوت  
احد کنند و بحالت ناسویت عالم ناسویت بی ساند این درین اینجا میباشد  
که حالت ای اخیر حالت دیگر است همکم عقلیاً بد معصوم باشند اکبر معصوم  
بساند علیو داعبیار بعوی الفاکر بعضی ااه کفته اند باید در حیند  
سالن هم معصوم بیاند علیکم میکند که قابل مسلمتیست چیزی نیست  
مثل لکسما صویبه و تائب است و یعنی داشتماصی با غیر سد که مرتب  
ثبوت داشند باشد بلی و حق رعیت صحیح است اکبر معصیتی از اوس  
نند و تو بکلد الله عفو منیز ما باید و ان کناد او میکند و بعد این نظر  
احد اسکالهم دارد این است که تخاصم جوییل و میکائیل فالجی نیل ص  
نم بذنب فحوض فالمکایل من ادب و زبان فحوض فحوض فحاصم اعنه  
الله عز وجل جاء الوجه علی تایید مکایل این مفهوم حدیث است بین  
بیان چنین میتو د که تائب افضل باشد بلی وجهه افضلیت تائب این  
است که در حالت بحالت و شهادت در تائب دست صوره دارد که  
در عین تائب نیت لحد اجهة افضلیت پیدا میکند لذای است فی القیمة  
عاصی

عاصی قائب از معصوم افضل باشد اکبر اسکال دارد و عیال باطل نشود  
که این اصولات اللہ عزیزم عصیات که میاند بینا بظاهر بعض آیات چنان  
عاصی عدیا منک بینی ظواهر میگردند و خواستارند که معاوب تلا  
که لنه ریدتی است پیوستاند و هر عاقی بقیه همکن که هر اعیب  
شیخ و عیف داشتند باشد قابل خلاف سید اینجا نیت و آیات مفصله  
جیعات او بدل دارند و علام اعلام ذکر فرموده اند صدلا آیه و ایه هدایه  
و عصی ادم رب فرعون امامی است که حضرت ابوالعبیر عصیان کرد  
بلی تر کاری بالمعتبا بینایم چنان است که عصیان مسلم است  
چنانچه فرموده اند حسنات الابرار عصیات المقربین و کذا لک آید  
المبارکة انا نفعنا لک فتحا مینا لیغفرانک اللہ ما اقدم من ذنبک در ما  
تاخر و یتم فتحه علیکن و یهدیک صراط مسیحها خوب میکوید سایه  
ان فی العذیبات والآیات والقیوم فضامه اللذات است ضعف  
لعن اللذات و بالجمله شدید باب فتحی کرد و دایی باج سورة مبارکة  
که مذکور است خلاف است افر تناه و جو انا هم قفسیه براند  
که این فتح مکما است و تعییر عاصی بجهة اشت که قیمتنا محق الوقوع ا

سعی الی خواهد شد و بنی دیلم را در آن صلح حمایتی است که مقدمه نفع  
 مکد بود پس این غلبه سوکر و ندان میان این فتح گفت زعم شما است  
 که این فتح مکد است اما اما فتح مکد از حدیث میدان و شماران فتح را  
 خوب میکنند چه حجح حبیب قدره فتح مکد بود در دنیا هزار چاهار  
 کسر بود ام که در خدمت حضرت رسالت بود ام و در حوالی هیجده چاهار  
 نهاد مکد در چاه حدیث و ما ان غایت فرط حیرت حدیث هر ان اینرا  
 کشیدم بجهتی که قطعاً آب دران در چاه باقی نمایند پس نکایت عطش  
 پذیر حضرت بعد ام حضرت طرق طبیعت در باب رضو ساخت و مفهود  
 فرهودند و نعماکر و آب مصطفیه در انجام ریخت فی الحال فرمان ذرو  
 الجلال ازان چاه آبخوان نمیتوان چاه پوآب گشت بالا امد تا  
 که مردمات این را بگفت بوسیله اشند و میخوردند و حواب را سیواسیکرند  
 این حضرت حسن حسین که هزار جا بر پرسیدن شما ایند کس که در خدمت  
 حضرت رسالت هم در حلب پیغمبر بود گفت قریب هزار چاه اند کس بود  
 دران رون تند که بولغا لبسیل حضرت طرق طبیعت درست  
 حضرت مبارک ادريسیان آب نهاد و از هیان افکنیان آن آب بیرون میامد

هم خود

ما میخوریم تا هر سی بسندیم و نظرت هم چنان پرآب بود و هم چنان  
 مید بیم که اکنکه صد هزار دیگر میخودیم هر ازان آب سی بسندیم و هم  
 ازان آب باقی نمایند و مجاہد و عویش کفتند اند کمتر اند ازان این فتح  
 فتح خوب است و بعیت این حارث الصاری کسی کی اتفاق بود و قرانی  
 خلد مت خود حضرة میخوند را وابت کرد اه است که در حد قیمه با  
 رسول خدا هر آب بود ام چوت ازان موضع مراجعت نمودیم مردهان  
 در راه میشناست اند و چهار یا پانز میتا خشد و نکفم شما اینجده میخوند که این  
 سیست همیزی دل کشتن بر رسول خدا و روح نازل شده است من یعنی میان  
 کریم و فخر دیک که اع العیاد رسید آن برسیل خدا مخصوص هر مردمان نزد  
 الخضر تجمع شدند زان آیه تلاوت فرهودند که انا فتحالک فتحا میندا  
 یکی این اصحاب بکفت عیا رسول اللهم افتح هوا بفتح است فرهوداری بحق  
 خلد که لفکر کن بدل تقدیر اوست که فتح است پس دران چند  
 روض فتح خوب کرد و غیمت این ابر صحابه قسمت فرهود و شعبی ریغه  
 کرد که بعد از نزول این آیه ایات عظیمه و علامات غیره ب فعل آمد  
 یکی صلح حلبیت دوست بیرون امرن آب از چاه یا ان هیان انکنیان

والابياء الى ائم من حين كانت نباد ادم بين الماء والطين فدعها انكل الى الله فالكل  
امه من ادم الى يوم القيمة فبعث الله بالملائكة لاصددم من ذنب الناس وما تذر منها  
بالمغفرة  
وكان الخطيب المقصود الناس يغفر لهم وبعد لهم وهو الباقي بعده رحمة الله  
ستاك  
وسمعت كل شئ ويعوده بسبعين حيث بعث الى الناس كافر بالذنوب ولم يقبل اد  
الله الامتناع واما الخبر ان سر الى الناس كافر والناس من ادم الى يوم القيمة  
لهم المقصودون بخطاب مغفرة اليطاقدم من ذنب وما تذر وفي العيون من الرضا  
انه سهل عن هذا الانتقال ثم يكى احر عند مشرك اهل مكة اعظم ذنب من رسول الله  
لا فهم كانوا ابعدون من دوت الله ثلاثمائة وستين صفا فله جائم بما  
لديعنى الى كل ام الاخلاص كجهة ذلك عليهم وعظم قاتلوا جعل الايمانا واحدا الى قوله  
الاخذات فما في الله سفك على بنين مكة قال يا محمد ما فيك ذلك فتحا علينا بغير الله  
ما نقدر من ذنبك وما تذر عن مشرك اهل مكة بدعا عذاته الى توحيد الله في اللند  
وما تذر عن مشرك مكتسلم بعنهما عن ملة ومن في منه لم يقدر على اثاره وفرض بعضهم  
التجبر عليهما انا عذاب الناس اليه فدار بنين عنهم بحضور اصحابه عليهم وفي  
روايتها ابن طاوس عن محمد كان المراد منه ليغفر لك الله ما تقدر من ذنبك وما  
تذر عنك اهل مكة وقربت بعنه ما تقدر قبل الجنة وبعد ها فما زلت انتظرن له

مبادئ الحضرت سليمان مكتبة جهاد فتح جهري بضم حرف الهمزة وفانس  
اهر كتاب بمسنونات شتم بعد مغفرة لهم بالمقصود اين بود كارين  
ایات واريه دركتاب مبيت تاويل ماريل ويعظاه عنديو حمل كره پرسنیم  
پرسنیم انکه اصل مطلب طبیعی انکه این احمد بپرسنیم خود را على  
خواصها الطاهر بریقال فی الصافی وفی الجع و القعن الصادق اند  
سیع عن هذه الایة فقال ما کات لمن ذنب ولا هم بذنب ولكن الله  
حبله ذنب سمعته على اهتم من ذنبهم وما تذر قال بعض اهل الفرق  
قد ثبت عصمه تعالی لمن ذنب فلم يدق لاصفات الذنب الی ما الان یکر  
هو الخطيب المدام مکا اقول یاک ارعوها سمعی باجارة فاما ماقدر  
من ذنبك من ادم الى يوم القيمة فاما لکل امت که ما من امک  
الا و هي تحت سبع مهدی من الباطن من حديث کات بنی اسد میں  
الماء والطین و هو سید النبیین عالمیین غلام سید النازی فیض الله  
محمد بن قول ولیغفلت الله ما تقدر من ذنبک عما تذر بعوم رسالت  
الحادیس کافر ما بلزم الناس ملؤیة شخصیتکا و جب فی ذات  
ظهور رسول علیہم الی یهیت لتبلیغ الداعی کل لاعجب الویں  
والابنی

بغير فرق يحمد والاستيكال ولا اخذ لهم بما قدموه من العدراة والقتال عنهم اماماً  
يعقد ونند بالله عندهم مقدمة او متاخلاً كات دظيم من عدوه الام في  
مقامه بعد اقام لفلاحاته قد حكم وتمكى وها استقصى عفراً ما طعن من  
الذنب ودر تغير صغير كخلافه المزبور باشده حرم اخوند مير مайд  
در لعنه ذنبك يعني حق عيارات جحاد كسب نفعها است بيار زدور  
كنزار مسد وباقي کمرتک ان من وابد بيش لنوى باعد از انت باان کنارا  
منقدم وما خر کمان اهت تو صادر سند و خواهد شد چه برا هي فاضحة  
بپیوست رسید که اینیا معصومند از کنایو و صغا ای از اول عمر با آخر عمر پس  
کلام بظاهر خود نتوان حل کر هم چنانکه اهل خلاف کرد اند بلکه  
حل باید که دیغزیت بروزک مذهب باعترضت ذنب ایت و قضیل ایت  
بحث و تحقیق مطالب و ابطال افاضیل حمالات فی ادب دشت تحریر  
رسالت که در منابع الصادقیت سمیت دکن یا ندا این بند و لیل و آنقدر  
این ایت که ترک فذ قلب اسم معین با پیاده خاچه هم چام الابناء صلوات  
الله علیم دشت دارد پر ای حاتم اینیا در جمیع عمره باشد ترک فذ  
بنایل فرموده باشند و فعل مباح از اف بگذرانه که ریا سرعنی زد انجه  
برود

لویه بارج بود با مندوب فلمذا این وجد که ترک مندوبات باشد  
بی وجہ است پس معنی هم ایت که امام عصر ماید چنانچه انحضرت  
صادق عیسیه رئنه فرمود که مسجد اسکندر کرد رسول خدا را همچو کناء  
بنوی و هر کن اور کنایه در وجود نیامد بود و لکن خدا حامی ایشان  
کسی عامل نداشت کنایه ای سبعده علی بابی طالب عیسیه مقدم بود و انجه  
متاخر واقع شد پس وجهه اضافه تذکر با این حضرت چه مدت شرط انتساب  
وار بناط بثیعیات علی بابی طالب ایت و هر باب نیز روایت  
کویه است که معنی این ایشان ای بابی عبد الله بن عیسیه فرمود که ای زیارت  
بهی کنایه صادر نشده و هر کن فضل کناء نکوده و لکن سخن ای زیارت  
سیعده علی بابی طالب را بسیار تجربه کرد و بعد از این هر ای زیارت زد  
از بی خاطر وی و لجه ای نقلیل لیغزه ملک الله معلوم همین و کسب  
بامزه کنایه ایت سبع عالمی المؤمنین فتح مکه سیل و عین خلاق عالم  
خلت سی فرمود نا انکه بحسب بافت سیو و کنایه ایت سبع عالمی  
المؤمنین عفو شو و بیضاوری میکوید و قبل النیت بعنی المختاری  
قضیباً لک ایت تدخل مکته من قابل میکوید این بند و ذلیل که اکر

كلام مكتوب في مقامات وفي كثيد الكلام إنجلز  
 وخيال ابن بود كسيارات عصمت سودوك واستمرت اللذة في خلقه  
 البشري معصوم بابا ياسين ولهم ناجارون كربلايات مذكورة سدر وابطأ  
 أفاليل أهل باطن سدر ومبنيو آثار الله وفي بيكون بن يات ديكرايج  
 كسيبر سد ديفيد فاصد مع آيد وفي هذة لعل ابن ياسين بعدن اختبر  
 اى سوار من قدر ورد في الحديث الذي انقال ليعان على قلبي  
 فاستغفر لله في اليوم والليلة ما تصرع قال البيضاري في سرح المصانع  
 العبر لعنة في الغنم وعاف على قلبي كذا اى خطاء قال ابو عبد في  
 معنى الحديث اى تعني قلبي ما ابليس وقد بلغنا عن الاصمعي ان سهل عن  
 هذ الحديث فقال للسائل عن قلب من يروع هذا فقال عن قلب النجف  
 فقال لو كانت عن النبي لكنت افضلك قال القاضي محمد در الاصمعي  
 في النهاية منه لا دليل على ان قال سهل عن المقربين لكن المقرب  
 نذهب ولقول ما يكتب قلب النجف اتم القلوب صفا ما اكرثها صنبا  
 واعرفها عرواد كات مبينا مع ذلك لسابع اللة وناسيني السنة  
 مير غير معلم سكت له بعد من التزول الى الرخص عاللاقات التي  
 حضور

حضرت النفس مع ما انت تتعابه احكام البهيمة فكان اذا اغاثي مثباتي ذلك  
 اسرع كدوره مالي المطلب كالرقة وفرط فوراً يتباهي فان السنى كلها كان  
 اصفاً كانت الكلوية عليه ابنتي اهدي وكانت اداً احرى سبئي من ذلك <sup>على</sup>  
 على النفس فنبأ فاستحضر فيها نفسيه يقول ابن حمam هذل الوجه حس لات  
 الالتفات من عالم الملائكة الى المناسبة ثبت بالدببة الى صاحب هذه العوالم  
 في الحديث في الجماعة فلما جاءوا على الحسين رضي الله عنه قال يعني اهل  
 الخصوص وهذا لا ينبع على خالقهم على قواعد الامامية الفاطمية بالعصمة وقوله  
 منه كثيرون لا يدعوا الورثة عن اهتدائهم فلقد وحى الحافظ في بابل لامايتها  
 عن الصادق ات رسول الله سمات يتوسل الى الله ثم كل يوم سبعين مرافق  
 امثال ذلك من طريق الخاصة والعلامة كثير ثم قال الحافظ ما يحمل به الشبهة  
 ما افاده الفاضل الجليل بجهة الدين على ابن عبيدة الارديلي في كتابه كشف  
 النور قال ان الابناء والاثر تكوت ارقائهم مستقرة بذلك الله وقوله  
 مسغيرة خمول لهم متعلقة بليلة الاصطفاف ابن في الماقنة كما قال اعبد  
 الله كما نكث مرتاه فات لم ترمي الله يرميك فهم ابل متوجهون الى ما قبلت  
 بكل يدهم على سفيحة الخطوط من ذلك المرتبة العالية المترتبة الى فتحة الالتفات الى

بالمكول والمرور والتغري بالنكاح وعمره من المباحث عدوه ذيماً لعتقد  
خطيبة فالستغرف فـهذا تريلى بعـض عـبـد ابـاء الـرـبـاـلـوـقـدـبـاـكـلـوـرـبـ  
ويـنـجـهـ وـهـوـعـلـمـ اـنـعـرـاـىـ مـنـسـيدـ وـمـالـكـ بـعـدـ ذـيـماـنـاـخـنـكـ بـيـلـاـسـاتـ  
وـمـالـكـ الـمـلـاـكـ وـلـهـ اـسـارـ بـقـولـ اـنـرـبـعـاتـ عـلـىـ قـلـبـهـ فـانـيـ اـسـتـغـرـقـ بـلـفـارـ  
سبـعـينـمـ وـقـولـ حـسـنـاتـ الـاـمـرـسـاـنـ المـقـرـبـ اـنـقـيـ قـالـ فـيـ القـامـوسـ  
وـغـيـرـهـ عـلـىـ قـلـبـعـنـاـعـتـهـ الشـهـةـ اوـغـطـعـدـهـ وـالـبـلـاـ وـعـنـ عـدـهـ اوـاحـاطـ  
بـهـ الـرـبـنـاـعـبـرـيـهـ وـغـاـتـ الغـيـرـسـاـهـ اـبـهـاـقـرـبـابـ حـامـ هـذـاـمـ  
قـالـ بـوـافـقـ الـحـدـبـ وـمـاـفـالـمـاـبـهـاـلـلـدـكـوـاسـهـاـقـولـ لـادـبـ فـيـ الـلـبـنـيـ  
وـالـأـنـدـ عـوـالـمـ مـعـ حـالـقـهـ عـنـرـعـلـمـ سـاـمـ الـمـلـوـذـاتـ جـيـعـاـكـاـ وـرـدـمـنـهـهـ لـنـاـ  
عـنـ الـشـحـالـاتـ وـلـنـقـ كـلـ عـالـمـ لـهـمـ الـيـطـرـقـ خـاصـهـ مـنـ اـصـاضـةـ الـرـبـنـاـلـيـهـ  
عـنـنـ الـلـبـ المـحـصـوـزـ الـرـىـ عـلـمـ فـيـ عـالـمـ عـبـدـتـكـ اـىـ الـرـبـنـاـلـيـهـ  
بـكـرـقـ دـيـنـكـ لـامـطـنـ الـرـبـ لـانـهـ لـاـيـتـصـرـ فـيـ حـقـكـ فـانـ حـاـيـكـرـتـ  
ذـيـماـقـ حـقـكـ لـاـكـوـنـ ذـيـماـقـ حـقـ عـنـرـكـ بـلـهـ اـيـكـ مـبـاحـاـقـ حـقـ  
عـنـرـكـ بـلـهـ اـيـكـ مـبـاحـاـقـ حـقـ عـنـرـكـ كـاـيـدـاـ سـاـبـقاـ بـلـجـهـتـ الـرـبـنـاـلـيـهـ  
اـىـ هـاـيـنـيـ فـاعـلـلـعـاـبـ لـاـيـتـصـرـ عـلـكـ لـاـيـكـ فـيـ حـقـ الرـسـوـلـ وـاـئـنـاـ

نـمـ

لـعـكـ الـلـاـعـبـهـ وـشـحـيـهـ مـنـ اـسـنـاـلـذـيـنـ اـلـفـاـلـكـ اـفـيـ دـعـاـءـ الـعـرـفـ بـدـعـاـءـ  
كـيـلـ اللـهـمـ لـغـفـرـنـ الـرـبـنـاـلـيـهـ لـتـعـتـكـ الـعـصـمـ اللـهـمـ اـغـفـرـنـ الـرـبـنـاـلـيـهـ لـتـعـتـكـ  
الـدـعـاـ وـاـمـالـذـالـكـ كـاـعـنـ سـيـدـ الـاجـدـيـنـ حـذـيـنـ الـعـابـدـيـنـ الـهـيـلـوـبـيـكـ حـتـىـ  
تـفـطـلـاـشـعـاـعـيـنـ ماـسـتـجـبـتـ بـذـلـكـكـلـهـ خـوـسـيـتـ مـنـ صـيـافـ وـهـذـاـ اـسـنـاـ  
فـيـ الـعـقـيـدـ مـسـنـدـهـ عـالـمـ الـكـوـنـ وـنـوـرـيـهـ لـاـنـتـ فـيـ عـوـالـمـ لـاـيـسـلـ اـحـدـ  
فـهـذـهـ الـبـيـنـاـخـصـوـهـ بـرـوحـ الـقـدـرـ وـعـالـمـ الـعـمـهـ بـغـمـ اـلـشـتـغـلـ خـطـوطـ الـبـرـةـ  
وـالـقـاتـلـاـنـ الـمـلـكـوتـ الـلـاـنـسـاـتـ لـاـيـبـعـوـاتـ يـعـدـنـاـ فـيـ جـوـهـهـ وـقـعـنـاـ  
هـوـيـغـنـوـلـهـمـ مـقـرـعـلـهـمـ وـقـرـدـرـمـ فـيـ الـحـرـبـيـهـ عـنـ الـعـمـ اـنـ الـقـرـاتـ نـتـلـ عـلـىـ  
اـرـبـتـ وـجـوـهـ عـلـىـ الـعـبـادـاتـ وـعـلـىـ الـاسـلـاـمـ وـعـلـىـ الـمـطـافـ وـعـلـىـ الـحـمـاـيـهـ الـعـبـادـ  
الـعـوـمـ طـالـاشـاـنـتـلـهـوـنـ اـنـظـرـلـلـطـلـيـفـ الـلـوـلـيـاـ وـلـخـاـيـلـلـلـبـنـاـ وـعـكـانـ  
لـيـقـ انـعـفـاتـ الـرـبـنـاـلـيـهـ هـنـاـيـغـرـفـ رـفـعـ الـرـبـنـاـلـيـهـ وـاـسـاـ وـمـحـوـ الـخـطـيـهـ عـنـ لـوـحـ وـجـوـهـ  
الـرـبـنـاـلـيـهـ اـصـلـاـ الـعـبـدـتـ فـيـ لـمـافـ الشـيـعـ بـالـعـفـوـ الـقـلـبـيـهـ كـاـيـتـ فـيـ الـمـدـرـبـاـ  
وـرـكـهاـ وـهـوـمـ دـفـ الـعـصـيـهـ فـيـ قـالـاـنـ النـعـمـ الـبـيـنـ سـبـبـ لـاـبـتـ الـعـنـاـ  
فـيـ غـفـرـاتـ بـنـجـتـ الـمـصـوـرـ فـيـ حـقـكـ لـوـمـ يـكـ ذـالـكـ النـعـمـ فـلـاـنـ النـعـمـ  
مـوـجـدـ فـيـ حـقـكـ مـقـدـرـ مـقـنـيـ بـقـضـاـلـعـنـيـ الـهـيـيـ فـيـ غـفـرـاتـ مـوـجـدـ مـحـتـنـ مـحـوـهـ

البت على حد قوله لات الاركت ليحيط بالملك يعني انه لا ارتكب ابدا مخططا  
عمله كذلك فرجع الفزع الغرب المعاذ لهذب فليخلف فتح الهاه منف المذهب  
فالغزت بمن الذنب الذي لا ولا تغزى لاحل لوقت الغزب  
الله يعني ان التوسيع في صفات الوقت الصدق قبل اسار سبا العفو والغفران  
الابواب هذل من المساجد الفقهية المجزأة في مقام الاعراف في الابيات وامثل  
ذلك كثيرون الموارد كا تقول انت الابية قد تكون باتفاق الموضع وقد تكون  
غفران الذنب اى عمل موصى به بالجملة لا يبي في انفسهم واولاده الظاهرة  
مع خالقه حالات غير حالية سائر الحالات بل كل الحالات تحت لوانيه ومن  
شيعتم كما قال ابن حميم مع الله وقت لا يتغير بذلك مقرب ولا نبغي مثل  
نعم ما قال الناصر لم يح المعوذ وقت حالات ليس فيها بينها  
ومن الحالات التي اعطيه ربها قال في حصر الحالات قابلة ميانت ارادت  
دفع ذلك لوالتفوه الى حالة الادنى بنوع فنها في حقة فالحالات ليس  
كان عات ويفعلك انت ملحد اعن فنها وما تاجر فعم ما خاله هيئات هيئات  
ذلك المهيئ في هيئ حاشاك حاشاك من انبات انبات يعني هيئ  
اني سنان عنني فارفع بلطفل عالياتي الين خوب ميكيد ماعز دلالة

جزء

خواهم ببعضها ذلك ناميكم وصنفان ذلك ملك كي يكون وصفا  
في حد سقوط من نوع اهتماد من كافر سوت يارك مطباسي بود كسرصور  
رسو كسامي اوانه هدرى صلات الش عليهم كانوا في اذيات صادر سدا  
بعن عرضي فيما يتحقق ظاعن العتاب حاشاك ملاد بوجنت مجنواه شر  
ان جمانه خود ميل وسنيه ان عائينه هنر رمحصيت دير كرم بعدين  
ولهمت وافتراياها ميل هنر كرسيات اعمال بلاه عليهما المهاوبه من امر  
كشد ونحوه هنر دير كمش عقده فعلى شفيع خود حاكي خورامت وعمل  
وفعل بيكوك ذلك بيع ما شطر اصلاح رشت نتوان كرد چمانچ ساقد  
ان در ونحوه بعوات سود لم بحال فالا بصاصا عادي ليعزل الاس  
علم للتفهم من حيث ان سبب عي جهاز الكفار والمحى في ازاحتها الريث  
واعلا المدب وتكلل القوس الناصف تضر اليصي فالد بالذربي احتيار وتخليص  
الضعف عن ايدي ااظلة ما ققدم من فتنها وما تاجر جميع ما فيه من عاصي  
ان عيادة عليه بعين نام بوطها وجهتها انت كركه سدا زرسو  
خلام اهزاط ونفريطي بجود كد صحبي باشد عناب بجا وعند ادم على فائز هنر  
الغواجونت لكتها اهل سدا كماله باید واستمر سبات حائل مخلوق باسد



از خود فرود نعم عن مالک بل سبب هدایت کم کشته کات و ارع ظلال  
 فرستاده جو حلق عالم درست طرد که بند کات او هی آخر بعادر لز اول  
 منفرد باشد نا ثواب دهد من اعرکوید من کفرم حلق ناسودی کنم بلکه تا  
 بر بند کات جویی کنم ماضی علی الاطلاق مخدوش خارق علیل عین هد  
 این است که مرسی این فرستاده مو عذر فرموده و بعد بجهت داد و سید  
 نار فرمود کسانین عوام کاغذ درست از عصیات بمنزد و طریق بند که  
 پیش کرند که شباب عظیم و عطای جزیل بر سند دل از روی حجت  
 نبود و نیت داشت که فرمود اللہ الصدر خداوند جل و علا محتاج  
 و بینای است انجیح ما فی المروات و ما فی قیو و ما فی الارض و ما فی آسمانها  
 و هر مخلوق فیل و هستند و باین و صنیع می سویا شد و صفت کی تمازد اند  
 و بینا سند خد خود رکن از حب است نماز طلاق انسان نفع ندان  
 نیز کشیده اینها مخلوق خالق هند نعم ما قال امام من الصادق و کلام ما  
 میز کمی با هامکم فایق معانیکم فهو مخلوق منکم مرید الیکم بوجل  
 جلال در عزم نیاز و عظم شاند لا ال رعنی لا ال الله الا الله ولا معبود سواه  
 ولا عبد لا ایاده مخلصیت لمالدین ولو کره المکوف و چون داشتند شد

۱۵

که احتمل خدا و برابر ماند زیو کمک هم میگشتند خود بقدر لخز احکام  
 بروت و اسطوانه اخن خل نمایند و تاج و اسد و سرمه داشت و این دو اسطوانه  
 بوده اند و سید اینجا افایه و مایط است و او صبا او سادات او صیاد  
 نواب او سادات نواب بوده و هستند و کذا لک خلاطه امیت این بندکوار و بر  
 کل زده احذیت سادات علاوه سایر ام هستند بناء علی هذل رسول باید از جناب  
 خالق عالم باشد جو عالم بیچر عالم عالم است که کدام میباشد نفو سبق ایل  
 رسالت هستند و الله علیم بحیث بجعل میانه و بجهت دین بوهان امام احمد  
 پاید من حباب الیه ساره و مکوئ عیل دعیت زیر کسر دعیت غیل اند قابل امانت  
 بتعیین  
 و مذایت خلافت کیست حار باطیع بیکری عجز خداوند و این مصلحت بیچار است  
 و اعیان است که شخیم کی خود میشود و بینک راندند چکونه مبنی اند تعیین ام  
 کند و چند بین هزار مخلوق دیاموال و اولاد و فرق سختر و هر از برفقت  
 اهل ادبی به هد کران ادم هم خود هیئت حالت خود میباشد و هر کار برفقت  
 نکند جانانکه مسلم است که عمر هفتاد و پر کفت لولا علی هملک آخر اما  
 او است که باملا عدم اعلم ناس کجا است عدم ترا ایکا فر خدا انسان مخلوق  
 عالم جلا البعث رسیل و ارسال اینبار این بجهت جلب منفعت بارفع  
 مضره

آخر

که این راه که رابط هست را بیان نمایند  
یعنی در حالت شدت یا بدبیات دینیو در بغیر خدا وند و نکر یا ند و استاد  
حضرت خلیل الرحمن عزیز است که بعد از آن که نهادیت و اب و هفتو و بار  
با مرحالت خود مخدوم است از حضرت کریم زاده احاجیت و که ناد نمودند بطریق  
کنیم و دفع شر از معده ای از توانیم این بگذراند احمد بیت قبول لطفه و  
نانکشیدن سر سبب امد از مبنی حق جمیل رسید و غرض کرد  
الله الحاجة غال و امام الیک فلان بی بل جیج سر نایاب خود را در راه دست  
حقیق فنا میداشت و بقادار در راه دوست بافتہ از رنجان خد سید الشهداء  
سر چنان و اهل و عیال و بیعت اداره دوست یعنی خدا وند ایثار کرد  
چنانکه ساعر کویده از مرتبه خود را مشهید میخواهم قتیل تبع سجاده زین  
میخواهم وحدتی را دوست شد و است که از سید التجاذب سوال کردند که  
پدر بزرگوارت در در رعاسون هم وغیری اشتند حضرت فرموده هم  
و غم و فتنه ای خوبیت بسید رجوع کارم این بود که مبارا ااظصالیح شود و باین  
نهایت سعادت عظیم و فیض کبوی نرسان حالت شهداء کربلا و روح نعمه العذرا  
علوم دینی و حیاتی داشت باشد مثل عابس کمزی و دکن و بجهت

خانع

کمالین ستافت که حین است اول شمشیر و پنجه بر پیاس و ذره بین  
بعد ببرت والیشی که نت معهم فاوز فی نفعیم اما نت سد که خدا وند  
عالیم خودند کس در جواب بکوی الله احد الله الصمد و میتو سک الله الصمد  
مبتدا و خبر را شند الله مبتدا و الصمد خبر و میتو نات یکوت الصمد صفت  
للله را الله خبر مبتدا محفوظ ای هو الله الصمد و میتو نات یکوت الله الصمد  
خوا بور خبر علی قول من جعل هو ضمیر الام و الحرب بی قول ابن حمّام  
قد وردت الاختیارات کثیره بفضل سویت الاخلاق و اخلاقها تقدیم ندیل القلوب  
کلیدنادی فی صدر دهن الملکت بی غم ما استعیط بعض العالاکل و رجها  
مناسب او هوان القرآن مع غزاره فی الله اشتمل على ثلات معات معرفه  
ذات الله و فرق سحر معرفه صفات و اسمائی و معرفه احوال و سنته  
مع عباده و لاقیت سویت الاخلاق احل هذه الاقام اللذان ده  
القدری و ایمانه ای رسول الله صیلت القرآن فی بعض اهل المطریات  
الاحد بدل علی جیج العائی السلبیه کونه لیس بجهه و لاعز من ولا تغیر  
و غیر ذلك کان ایم الدليل علی مجامع الصفات الاصافیه لان الله  
اسم العجب بالحق و اسخنان العبارة لایتجعل الای کات مبدی لجمع ما سمه

علاماً قاتل الى غير ذلك ما يفضليه فانها تدل على فقر المفات فتبين  
 ان قوله هو الساحل يدل على الذات والصفات جميعاً وهل هنا طيفه  
 وهي ان قوله هو انانة الى ربته السابقة الذين لا يرون معه شيئاً  
 اخر ينكر الكتابة بالعنية اليهم واما اسم انسفاث المعرفة اصحاب اليمين  
 هم الذين يعرفون بالبرهان مستدلين على الوجوب بالامكانيات فهم  
 الحق الى الحق جميعاً ينحوون في اليمين الى الله العظيم فاما الاحد فمن  
 القادرين الارب الالانى ينحوهم اصحاب الشمام الذين ينحوون مع الله العظيم  
 فوجوب التنبية على بطال ما اعتقاد هؤلاء اساحل لاسرى يدل على اخر وجوب  
 من الوجه وبعبارات اخر كلهوا لا خص ولا حد للتعري وقال بعض المتأخرین  
 من اهل اللغة الصدر الامي من الجليل اقبال ابا عبد الله يدل على دليل  
 بشرح مذهبى وبالجملة بعد ان اناكم فرمود الله العبد ييات فرمود كله  
 لم يلدهم يوم زيارته كشهر بي از این در صفت اکر ثابت باشد احریت  
 راست هنیا بدیو البشمر وند احمد بیدنیان اذ واعتقاد جیرجیو  
 وغدیو وغدو هدمد فاز جیوی فلئیده نهی است و پیریکند  
 وندار بیجهن اناک شهر بیه از قوله وقول الدستار احتياج و داشتم  
 لایلار

وابن ازار است تعالی اللہ عن فوالک علوکیه زیارت که سیر هن است که وله از  
 مبنی چون والرسام مثل محل احتیاج است و فوجم امثلیت مبنیه زیر اکه  
 کفو و جفت شخص است چنانکه کفته اند زوج مرد و کفونت یا کفونه که در  
 کتاب نکاح و طلاق است که در فاصیه ذکر کریم ام به حال لطیف شریف اک  
 کو بند که جا او را اسماً صمد مبتداً و بخی است الصمد معروف فرمودند بالفرد  
 لام و الله احلاج بجزءه فرمودند و معنیه فرمودند قبل ف الجواب لام  
 اذ کات مغموماً عندهم اذ غنی على الاطلاق و مردح اليه في الحوايج فاما  
 من الانان الصرماء بـ اما التوحيد فلم يكت ثابتی اذ هام ام بل يكت  
 فـ اهـمـ الـعـامـاتـ كلـ مـوـجـدـ فـانـ سـجـنـ بـ وـكـلـ مـحـسـ فـيهـ مـنـ قـلـبـ  
 جاءـ اـعـدـ اـحدـ سـکـرـ لـمـ لـفـظـ الصـمدـ مـعـ رـوـاـتـ قـبـلـ لـمـ کـیـ اـسـمـ اللهـ وـ لـمـ يـقـتـرـ عـلـیـ  
 صـمـیـهـ کـامـیـاـتـ اـقـولـ اـوـ لـاـ بـقـولـ اـثـاعـرـ اـعـدـ ذـکـرـ کـرـ بـعـاتـ لـهـاـنـ ذـکـرـ هـوـ  
 ماـکـرـ بـتـقـیـعـ وـنـایـاـنـ فـنـدـ سـبـقـ صـمـیـلـ لـلـاـنـ وـکـانـ بـلـزـمـ الـاـشـرـ  
 بـلـحـلـاـنـ الصـاحـدـلـاـنـ هـوـ دـلـلـ عـلـىـ الذـاتـ وـالـصـفـاتـ جـبـعـاـلـاـنـهـ  
 بـنـرـلـهـ فـهـمـ اـسـبـعـتـ عـالـصـدـتـیـنـ الـذـیـنـ لـاـ بـرـنـهـاـلـهـ لـهـنـ فـالـلـهـ  
 الصـدـرـ العـاـمـهـ هـنـ الخـلـقـ الـرـمـیـنـ بـوـنـ وـعـدـ وـنـاـ حـدـامـ لـاـ وـلـاـنـ

الموحدين الصلوات تليل برأي قاتل الأحاديث قال إنما الشهد ثم فرع بعلم بلد  
ولم يولد قال البيضاوى وذكر بخلافه أن للإسحاقيات من لهم لم تتصف  
بتحقق الوهبية داخلاء الجد عن العاطف لا أنها كالتي تم للأوثق والدليل عليها  
لم يلد لأنهم يحيى نعم فتفقر إلى ما يعينها ويختلف عنده لامتناع الحاجة والفتنة  
عليه وجعله الانتصار على لبس الماضي لوروده رد على من قال للذئبة هناء  
أنها ملحوظة ابن الصادق طلاق قوله ولم يولد وقال لا يقتصر إلى  
شيء ولا يبقى عدم ولم يكن له كفا أحداً حمل يكتاحل حكمياني  
يائذعن صاحبه وغيره وإن كان اصدقاء يؤخذوا الطرف لأنهم صلة لكن لما  
المقصود في المكانات عن ذاته فتم قدم تقديمه لللام ويجوز أن يكون حلاً  
من المستحسن في كفوا وخبراً يكون نكفوا أحداً لأمن أحد وجعله بطل الجمل  
الثلاث بالعاطف لات المراد منها في إقام الأمانة وهي كفالة واحدة مبنية  
على أنها بالجزر فالبعض أهل المعرفة في بيان هذه السورة المباركتات العقل  
ويزيد على ما أصله أربعاً يوم عذر الحنات والشهوة تزيد معياراً يطلب منه  
السترات بدل العقل كالإنسان الذي لم يدرك عنده لاتفاقه الاملاه  
المحى كالميت الذي يطلب غنياً يكتفى منه بدل العقل يطلب معرفة الموتى

ليذكر له على فتح الباب والموى يطلبها ويتفيد منها فتح اللاحقة فإذا عزاه  
فأراد معلقاً بذيل عناته فقال العقل لا أشكراً أحد سواك فنالت الشهوة  
لا أسئل أحد إلا الله أباك في ذات الشهوة وقالت يا عقل كفيت أفر قدماً شكر  
وأفعى مثلاً وبأشهى كفيت أفترضت عليه فعل ههنا يا با آخر فيسو العقل  
وتقصت عليه راحة المعرفة حتى أراد أن يافر في عالم الاستدلال  
لتصير دين التوحيد ويعوس في بحر الفكر قادر كفيت عناته الموى فظل  
كيف انقضت على عبدي لذته الاشتغال بحمل حق ويشكر ببعث السيد  
صادقاً قال لا تفوه عن عند فنك فهو يفك الوهم في الثالث ولكن افهمه  
من الصادق الامين قوله وهو أسلحته يقول ابن حام أقول إنما  
لا أشكراً له ولا أرجو أسوءه ولا بعد الأيام لم يلد ولم يولد ولم يكن  
لكفوا أحد فالباب باب يوم في توحيد الباب الرابع في فضيحة هؤلاء  
أحد فالباب باب يوم في توحيد ثم روى حديثاً ينتهي إلى الصادق  
عن أبي سفيح قوله السخر وجل قوله السادس قال قل لهم أطعم ما أجيئ  
البيك وبيك به سيف المحرر التي قرئناها لك ليهدى بهم  
القاسمح وهو شهيد وهو اسم مكتنى قد شار إلى العذاب والهلاك

معنى ثابت والى اشاره الى الغایب من الحواس كا ان قوله هذ اسا  
الى انا هد عند الحوائج وذا المك ان الكراهة ينبع عن القديمه بحرف الا  
للدرك فقالوا هذ المعنون الحسي للدركت بالابصار فاص انت يا محمد انت  
الى المعلم الذى تدعوه الي حتى لفواه وتدركه ولا ماله في مغافلته الله  
بنارك وتعذل هو الله احد فالله امتعت للثابت طلق واسارة الى العا  
عن دوك الابصار على الحواس فالله يعم عن ذلك بل هو مدرك  
الابصار ومبعد الحواس و قال فيه في الكتاب المذكور يصل آخر في  
يعنى في النجيد ثم قال وهو انت الذى قد بعد مع ما جانست ناكه وما  
يقول هذا رجل وهذه رجلات وتلا انت رجالي وهذا عبد وهذا سوا  
وهذه عبادات وهذه سعادات ولا يجوز على هذه الاصوات في  
هذه الاهان ان لا اداء لا اتمام احد فالسلال بعد على هذه الوجوه ولا  
يدخل في العذر من هذه الوجه بوجوه قد بعد السُّنْنَى مع ما لا يحيى منه  
لابن ابيه قال هذه ياض وهذه بياض سعاد و هذه محرك و  
هذه محركات وهذه ليا بعد ثبات ولا يدخل فيهن بل احادره اقدر  
ما لا يضره محرك واحد هارب فالآخر مردوب فمعنى هذه الوجه بعضه خلو

فِي الصَّدَقَةِ وَعَلَى هَذَا الْخُرُوجِ كَيْفَ قَالَ اللَّهُ وَنَعَمْ مَا يَكُونُ مِنْ بَخْرٍ بِلَّا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَحْدَهُ  
فَلَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ سَادِسُهُ وَلَا دَارِثٌ مِنْ ذَالِكَ وَلَا كُثُرٌ إِلَّا هُوَ وَمِنْهُمْ يَأْتُوا كَا فَوْرًا  
الْأَبْيَدُ كَمَا أَنْ قَوْلَاتَ اَمَاهُ وَرِجْلُ وَاحِدُ الْأَبْيَدُ عَلَى فَضْلِهِ بِحِجْرٍ وَكَذَلِكَ  
قَوْلَاتَ اَمَاهُ لَمَبِدِلٍ بِحِجْرٍ الْأَعْلَى كَوْنَهُ وَأَمَاهُ لَمَبِدِلٍ عَلَى فَضْلِهِ مَنِيْ قَلْ  
إِنْ شَاءَ يَتَبَتَّعُ الْمُضْلَلَاتِ الْكَالِمَاتِ اَعْلَمُ مَا مَا تَحْبِيلُ اللَّهُ ذَكْرُهُ خَفْوَهُ وَحِيدُهُ بِصَفَّا  
الْعَلَى وَاسْمَانَ الْحَسْنَى فَلَذَالَّكَ كَانَ الْمَهْلُوكُ لَهُ الْأَسْلَاكُ لَهُ لَهُ لَشَبَّيْعُ الْحَمْدُ  
هُوَ مِنْ اَقْرَبِهِ عَلَى هُوَ عَلِيِّهِ عَزَّ وَجَلَّ مِنْ اَوْصَافِهِ الْعَلَى وَاسْمَانَ الْحَسْنَى عَلَى  
بَصَرٍ مَنْهُ مَعْرِفَةٍ وَالْقَاتِنَاتِ وَالْخَاصَّاتِ وَانْكَاتِ ذَالِكَ كَذَلِكَ اَلَّكَ فِيْ لِمَ  
يَعْرِفُ اَللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ مَتَوْلِدًا بِأَوْصَافِهِ الْعَلَى وَاسْمَانَ الْحَسْنَى وَهُنْ يَقْوِيْلُهُ  
بِأَوْصَافِهِ الْعَلَى خَفْوَهُ وَمَوْهِدُهُ بِهَا فَالْجَاهِلُ مِنَ النَّاسِ اَنْ هُنْ وَحْدَهُمْ  
مَا فَرَزَهُ وَاحِدُهُمْ مَوْهِدُهُ مَا فَرَزَهُ اَنْ لَمْ يَصِيفْ بِصِفَاتِهِ الَّتِي يَقْدِمُ بِهَا لَهُ  
مَنْ وَحْدَهُ شَيْئٌ فَهُوَ مَوْهِدُ فِي اَصْلِ الْلَّغْةِ فَيَقُولُ اللَّهُ اَكْدَمُ ذَالِكَ لَمَبِدِلُ  
مِنْ نَعْمَاتِ رَبِّ الْمَطْهَرِ شَيْئٌ وَاحِدُهُ اَنْتَ مَعْصَمُهُ مَصْوَرُ فَآخْرُ بِصَفَّا  
الَّتِي يَعْجِلُ بِهَا فَخَوْعَنْدُ جَمِيعِ الْاَمَمِ وَسَابِقِ اَهْلِ الْمَلَلِ شَيْئٌ غَيْرُهُ وَحِيدُهُ  
وَمَلِكُ مُسْجِمِهِنْ مُسْلِمٌ وَانْ فَعْمَ اَنْ رَبِّهِ الْمَوْهِدُ شَيْئٌ وَاحِدُهُ وَحِيدُهُ

واحد وإن كانت كذلك وجب أن يكون الله قائمًا على صفات ذاتي قدر  
بلاهبة صفاتها ونحوه بالوحدانية للتوجه بها والتحليل أن يكون الله يكتب  
الله واحد فالله واحد لا شريك له ولا شبيه له وإنما لم يوجد به ما  
لمسه يكتب وتشبيهه كلام العبد تمامًا يوجد ما يتصف به من أفعالها كما نعبد  
كذلك شبيهه في كلام العبد واحد وإن كانت كل واحد من عبد واحد  
وإذا كانت كذلك لا يكتب عرض متوحد بصفاته فاقرئ بما يُعرف منه اعتقاده فالله  
كان موجودًا وبتجزئه بعدها لاوصاف التي يتوجه الله عندها وإنما  
ويقول ميربيه في سلائفه وبها هي لاوصاف التي تقتصر كل واحد منها إن لا  
يكتب الموصوف بها إلا واحد لا يكتب صفة على غيره ولا يوصف بها إلا  
وذلك الاوصاف هي كوصفتها وإنما موجود واحد لا يصح أن يكون حالا  
في شيء ولا يحيونها يجعله مني لا يحيون عديم العدم والفنان والفنان مستحق  
للوصف بذلك وإنما قادر على القادرات وأقهر القاهرات عالم لا يحيى عليه  
شيء ولا يغيب عن شيء لا يحيى عليه موت ولا نوم ولا يرجع عليه  
ولاتصاله صفة متحققة لوصفي بذلك وإنما يحيى المباهين عاكلاً الكامليات  
فاعمل لا يشغله شيء عن شيء ولا يحيى شيء حلاً فيوسر شيء متحقق لوصفي

بذلك

بذلك فإنه ما لا يحيى إلا في ذاته وأحسن الحالات حاسيم العادي في  
لا يكون له مكانة من خلقه لا يكتب مساحته عدل لا يحيى منه سلام في واليه  
حليم لا يقع منه مفاجأة ورحم لا يكتب له مفاجأة ويكبر في رحمة سعة حيله لا  
يلحقه بوده ولا يقع منه سجله مسخه لو صفت بذلك فإنما إنما عدل العاديين و  
احكم العاديين حاسيم العادي يحيى ذلك لات أول الماء لا يحيى إلا يكتب إلا  
واحد وإن كانت كذلك أقدر الماء ديني وأعلم العاديين وأحكم العاديين وأحسن العاديين  
وكل ما جاء على هؤلء الوزن قصص بذلك ما ذكرنا في الله المقرب ومنه العصر و  
الستريدي يقول ابن حمam قال بعض أهل الخفيف فلم تقدم قويم بدر حمam على  
قويم بولادي بباب النزاع إنما وقع في كونها لما داحت في ذلك فالناس  
المسيحيون اثنان واليه مسخر باب الله ومهكمها العرب الملاكين بآيات الله  
بل المتضمنة للذين قالوا الله يتولد عن رحمة الرحمن يعقل دعى العقل الأول عقل  
آخر وفروع آخر العقول العشرة والنقوص وهو العقل العمال المدرس بنها  
لما ذكرت تلك الترميمات فهي كوضوء الدااهم ثم إسلامي طرق الاسم  
بعقوله ثم يولد كان فوال الدليل على ابتناع الولد انفاقها على أنه ملائكة  
فلو الغير دائعاً قوله كون الشخص فهو داعياً للمعلولية وكونه والد

اعبار العديدة لا ريب ان اعتبار العددة مقدم على اعتبار المعلولة كأن  
العددة بالذات متقدمة على المعلولة فالمسئولة مدفوع ثم فالواحد منها انتصر على  
المظلما فلما نفعها كانت دافعى المدعى وغرس ومحوها افتح قوله لم  
يدرجها باعه اسخون عليه ما اقوله لم بل قد لم يكن منفقا الى هذا العهد  
لأن كل موجود اذا لم يكن موجودا في مبدأ تكونه فلت يكن موجودا بعد ذلك  
معلم الماء بقوله لم بل يدقى اى يكون فهو من شأن الولادة وهذا الفعل يشمل  
كل فنان خال الدنيا ابوى في تغيره واعلم انه سبحان ربنا فلت تكون ذاته  
حتى منه فنه اعني جميع الخاتم التوكيد بقوله وهو الا واحد ثم بين ذكره حفظه  
التغيير عما هو عليه من صفات الامر ونحوه للحال بقوله انشأتم ثم اراد اذ  
يبيح المفهوم يأثر و هو اما لاحق ما بطله بقوله لم بل داما سابقا ولما  
يقول بطله لم بل داما افاد سلبيته الوجود و زيفه بقوله لم يكن له كفوا بل  
ويجوز ان يكون الادلات اثاث الى فرضها بذلك بطبقه التواد والتوكيد  
والثالث فهمها بعد التفصي حكمها ان يرادوا الاخير في المصادر لبيانها  
تقتضي الكفاية شرعا وعقلانيا فلما حكم بالمعنى في قوله  
جعلوا بذلك وبيت الجنة فسببا قال مجاهد بن جرير ابن حمam نذر رضي بيته  
**شكرا**

في كتابه على اى المخرب قد يتقدم على الاسم في باب بات ولكن معنى المخرب  
لا يتقدم على المخرب كيلا يلزم العدول عن الاعتبر بتقيييف قدم الطرف وقوله على  
الاسم والمخرب جميع اصحاب المخرب عند ما تهذى الطرف وقع بيان المخرب  
كانه قال فلم يكن احد فضيل لمن خاص بحسب المعرفة فور علما فانه  
من الاهداف وقوله فلما يقع مع السعي قال المضارى خله متعلق بكونه دفع  
عليه لان تحيط الصدر بالمعنى واخر احاد و هو اسم عن خبرها عامة للفاء  
وقال ابو اليقى اقول لهم كفوا احد احد اسم كان وخبرها وجهات احدهما  
على هذى يجوز ان يكون لحالاته كفوا لات التقدير ولم يكن احد كفوا  
لوات يتحقق بيكى والوجه الثالث اى تكون الخبر لم وكفوا حالات  
احد اهم بيكى له احده كفوا المقدار النكرة بضمها على الحال والدال عالم دان  
براي اين سورة مباركت اسماء ديكى ذكر سند است مثلثة سورة المائدة  
لو رأيتها ابت عباس لنهنهم قال ليس حيث عرج به اعطيتك له سورة الا  
خلاص وهي من نظائر المكنون العريش وهو الماء فعن ذات الفجر  
وبنوات النزوات والمحضر لات الملائكة تحضر لاسفارها اما اذ اردت  
المنفة اى للشيطان والبراءة اى من الشرك وسورة المنور بقوله لكل

شیخ نور الدین الفراتی تعلیم اهل لات اللهم آن والسمیان والارض  
وکلات نور الاماناتی اصغر اعظمه و هو الحداقة و کذلک نور الفرات  
فاصدر السویه سوتک الکوثر و بالجده و افتنه شد کمیا که تو حید  
طخل من افضل فضیلت بسیار و فواب پیشوار است و مدارومت باین سویه  
مبادرکه خیر و نیاز اخرت دارد اذ اعاذه پر چند حدیث نقل کنم که هر کاه  
هؤمن نظری کند و اگر مکنند و طلب دهند فرماید این حدیث بتوئیه همان  
بنظر ادمی فرماید من حمیر جا خیمه المزمی سود الله و جهر يوم القیمة بعینه  
هر کس قیمت و سرخ کند روی براورد هؤمن سیاه میکردند خلاق عالم  
~~و روح خلاق عالم~~ و علیها در حیات و معنی این مطلب است که  
در مجال رهایی کاری کنند که میبینند سیاه رود هؤمن سود و حرق وجه  
از جهالت بجهت او ری دهد که سبب سیاه و خود رفیات است غوفه  
بالله من این از نما که محل این ایجاد باید بی هؤمنیت و غیبت اهل بیت  
میل نسل و همچنین که بینش غیبت سود و این میت هؤمنیت بوده باشد کویند  
چقدر خوبی کذست و خنده مند و کویند دیدی چه کنم یا چه کفت  
بعبر حرق زخم خوارند بحق امّة اطهار صلوات الله علیہ کم محافظت  
فرماید

ذماید از شر اسرار عینیانند که در حدیث است المهم من سلم المهمون  
هن یعنی ملامت کسی است که ملامت باشند ملامات از دست او و  
زبان او بعین مال مطابق و ایند و فرنی نکند و قطع طرف و شوارع نکند که  
اینها عذر دست است و کذا لک اینچه مرکول برعکس دست است و اینکه دست  
بدست داده شده است چون دست انت کار است اکرجیه بپایی رو و بجهه  
قطع طرفی باقی و دیگر وی بدرست میزند یا بمریزد و باین وجهه من  
کسیز یا بریا الله فوق الالیم و باین سبب است که امی المؤمنین <sup>بیل</sup> یعنی  
الله کشته اند چون عالی از ایالت دست بروز میکنند چنانکه میبینی  
و این است که فرمودند ملامات آنست که ملامات سلامت باشند از دست  
او و هم این ملاماست که از دست قلافت فرماید یا اتفکه از ایلات نقارام نهارند  
و بعد یکی از غصاید کتمان اکرجیه است یعنی ان همیشند و دست خلا  
کفر و بیان همیش رحایم اکرجیه قطعه توبوری دکری ع طبع نواحی همیشند  
اکرجیه قصیه همیشیات همیشند دسوی خدا شاه ایوان همیشند و این ای  
چهارده قطعه است بنظر علمات من قصیه علیه فرمی سد ما را بدعا گیر  
یا و میمیزی این ایفاء الله و بیت بیانات داریم معلوم است که بنابراین اینچه

دادند معلوم است که فیان امچ بیکوید از خیر داشت مامدح بازم هر ازاد  
سرمهزداین است کفر موند ملت لد و لانه خلد و ندان شر زیب  
خود ما را حظ نفرماید بحق محمد والکفیر بدان سخ سبزه بهد  
سیاده از حضرت امیر المؤمنین خود دست المیزان بخت لانه پیغمبر دینها  
در زیر زمینی خود است که اسلام میتوشد هم کفر سرمهزد باری ملم است که زبان خود را  
خواهی عالم حظ که از آن دست ملیخنه کاه دارد آن شر خود را بآبرما و آن مرا ایشان دیگران •  
جعل الحق البولطفن سرح خوبیدا تکوی منزی هفتاد من کاغذ میور  
پهنه آنکه ساكت باشم و تغوص امر بخلاف قاعده کنم که هر چه دوست پیش  
برای دوست نکو است تو فیق به هد خدا دید هر چیزیم حاذ و خستان  
کلم ماسه گشته شد این خارم بروید با گل جی میکویم دیوار دستورات پیش  
از این پشم که در شتم حفایتو از خود داد این خاصیت که کتابیم مصیمه  
که کفته صور است در مقابله حکیمیانی چند بی مذا است دارد و عرض  
میتوه رسم علائم در دل بصریل برداشت که قواند عاشقانه علوف  
دل برداشت عاشقانی روز شب دل بصری برداشت بکوت من مخواهم  
مکن لفکه بار دل برداشت که قواند عاشق اند بدهی دل برکند

حکیم

که بیتوانند هانا دل ز دل برشت عاشقانی بیور فرزیاد و صد بیور  
ز دل بناشد بنت غم با آنکه بیور شفت دل بیور علم هنر کور دارد چرد شد  
ورزش کار بنت دل بیور با همی نهاد مرد مات را مرد کتفم مردم باید هی  
که بیشتر قواند کس میزد که داشت که بز غرفه است بامدت بخوات این آن  
فرص جویی ها نا قابل غرفه شفت پریکد باقی خود بیکو مرآمد نزد عقل  
ناهیال چشم است زلف بیز و شفت در خرب آبار خود چویت حلقة کری اهل  
بیکوون حلقه بی بدهله برو و شفت عربیار دعا قلچند دل بی بی بنت  
رنج باید عکوه به با محروم شفت ناهدا نمن شنون هدر رانی را من  
تلبه بادر بفتحه بیور دل من حاتی خود لامات من حمل معز  
از بیل دارم خلاص خذ بیکم لیک مکیم بصلب بکنو دل نکرهی  
پنده بتنو مسوغه بکنور دل کشوت بی بایخواهه دل نزد لکرکو  
ده چویت کشوت بعناید که لشکر از لیات بایانم کو حام خون فیان  
ای بآ ای ای بمعطف کم خدا ای  
فعیل باید هی منق و مصد و شفت علم حلم فضل دافع آید ساهر مرا  
خرب طعن سخنی سفع اسپه دل بیکه اکر و در بعرکه یانی بند

این چهارمین سایر حقدار بود شست باد شاهزاده ای که بیاورد اینها  
 این شوئات که شافت که شفت دو خواهد کجا عیاران علی راهیزد  
 یا کفر و زلات ها اسپیش شبر و شفت دو مدیح شیر حق باشم ندر راحکت  
 در علاج رفع هم شکر مادر شست هر کرد پسر هرای سلطنت باشد  
 جبهه از دیوار او آنکه بخود شست دو مدیح مرتفعی قرات هر باشد کواه  
 بر کلام اینجا ها انا ذکر نمیکنم شست انقدر خود حای با چه عرض مکش  
 هر چه میخواهد خدا باید مقدر داشت رزق رفاقت هست میرسد بیشتر کش  
 چشم دیابت بر رزق قدر داشت ای بادیا پرستا صحنده زدرا حیدر  
 سرخ آغز باد باید روز نخر داشت الفرض جان عوهد از مردانه و عورت که  
 سعکت تلخویت ندهم چند شست هست از مردی مصله میشود بجهذا  
 پنهانی خواه خود مصدق اهل دیوار اهی بیمال و حال امد نظر  
 غریزان ملا است اری بین که تدا جند مردی بیله باشی و میان که هر دلت  
 ای بآزد بفت دیوار اجل خود داشت ای حصیر کهنه بایدیا نوشته دعا  
 از حصیر کهنه که باید نوشتر داشت نعمصای هوسی ای چوب دست  
 چوب و لاهر خوان خشیما قعد داشت حضر طیار در جنت خدا را داشت و با

و دلخون خوان خود را بمعجزا شست من بگو این بکشناز اینکه بیشتر شیخ من  
 کی مهد سود بسیار اندک مخفی داشت بالقوه بازی اعطال بعنقا ای ایج  
 کی بیان عنقا ای حاجی کبوتر داشت دل مثل از اهل دوینا نکون کی بیو  
 دامستان مشت سند اش علی خیرو داشت اکره هستی باید مردمان نزدیک  
 داشت باشد و اسلامه ای دیور هبود داشت هست افلاطون اکره هستی مکندر داشت  
 عش افلاطون بیاند چون مکندر داشت نکته عالم بدروان دیده هر کرجیم  
 کاش خرف اندیکت یرجا که هر داشت کو هوا داری کسبه ای اسمات کهند کخف  
 هم چیزیان معهود باشد داشت عاشقا تدوله معنوی انتقاده ای  
 نه عنوان ای مبارکه ای نه میل بوجه است میست ایک انتقاده ای ای  
 تایع دین بخیزد ای خیزد داشت لوح شعله سنک الله بانکوم از یقینه  
 مرضی دیابری بعد از پیغمبر داشت بعد خشم المسلط که دیزد منزد خود  
 عنی حیین دلیک چرا ممنوع داشت سنجاق ای اینی دیک نزار و جای  
 چشم دیابر نکن کما فرات بجد داشت مصطفی با مرتفعی مرضی احمد بود  
 حیف باشد خویشت ای کوڑا کربلا قبصه ایکند رار بوعی کفم همی  
 باسیانو و اسنیه بیبات چه قصیر مرضی دست خل افسوس زوج بتو

جز برا کی فوان بر جای حضرت اهوا خوش خط خال مرغ زار شیرین  
اهوک رایی زد چون ضیغ مزدا شست  
باری این طغ احای ای سر فتن منی  
چند بیت راه آزار نیزب دفتر  
مرعاقل مرد ران ای اینجی اهدی  
سر هزار حیف ران ای امکن داد  
ساعی از کامهابود است سیکوم بدای  
مردان حکام دین خواست مخیلا شست  
جون جوار طبع جولات میکند کاچی مر  
انکه برجولات او به از زبان مویان  
پرسنای خود بلطفه معجزه عجیب سخن  
ماوساف دست ماعزلف ای زیگان خار  
انجیز با صدر لیا ایل به آخر داد  
در در عالم مرقنى حل هم اولاد ای  
کوینچشم خوبیش بموط بیعت  
این بروجرد است خود دار اسرور شکنید  
حیف ای زین دار اسرور کوه هشتر  
با با ایل را با عاصی این منی را گفت  
کوینیار برا است مار ایم چه بوز و داشت  
ماری ایجات برا در هر چند کوین کوشت  
بنده من بشنوی من بایت با در طا  
برد دایت سفله هم میم صح و شب خار  
سفله بیاند هما سفده بیود داشت  
باری ایم ای دکه دیار ای اتفاق داشت  
نیت که اهل دیانته درون زعد عقب او دید و هیچ دیک با عنین زده  
کوید که هر این مرکز داد و سب درون راحت ندارم داشت میکرد هر

لهم اعز

که صاحب مال است رنجت و صدمه او بیشتر از دیگر پیست معرفکه مال حیال  
مال غریب درخت ندار میخاند خود تا جریان و طهرت میدید که صدیک کرد چنان ندا  
مال بود و می میشان بکوت که شنید بود کفتم با و که این چهالات است  
حراب دامک چهل درز میباشد که بجام مرفقا می با و وجود اینکه حرام هم دید  
خوان در دم که هر میانه هر رامت داب صاف چون ایست جلم داد و می  
بال حمام رفتند دارم این است حالات صلح ایات دولت و سریع و کذا لک  
طعام و شراب ایثات غذای میان اش جوده ناف پیش با اینکه لغزیده لطف  
حاضر میزند و مخالف عالم حالی میان ایثات داده است که کویا ای کلوی ایها  
فرمودی و فهم حالم اینج خود بخیر بکرد ایم و دید ایم حاتم نه باین بعد در  
دل من بند دکمه میکند و رعایت نداشت ای ده بلطفه مافت حلال خود رفعت  
کی که کفتند هر ایان چو خوبی چهره کاهی به که از مرابحیات  
سفده کل نادی و بیلت کلین ایمی زمات دوستی آب و نات دارند که  
خوان اینکند دادی و سفع کرد و دوست بسیار است ولی تاخوان  
و نات است هستند چون تمام ملد کند و سق تمام است و شاید بده و سف  
مبدل من کون بیارید و چشم باز کنید و بسیار که خدا و زن عالم بحق

أئمَّةُ الْهَدَى كَمَنْجَبَتْ دِيَارًا ازْقَلْ بِإِبْرَيْتْ كَنْدَرْ مَحْبَتْ خَلْيَرْ فَوَالْيَا  
بِرَدَرْ مَاجَلَوْ دَهْلَكَ سَبَبْ مَجَاتْ مِسَانَدَرْ مَحْبَتْ خَرْمَوْ دَعْيَ وَالْلَّازَ  
طَاهِرَتْ بَقِيْ وَعَلْجَلْ جَهَنْتَقِيمْ النَّادِرْ لَجَنْتَهَدْ وَصَى المَصْطَفَى حَفَّاً  
الْأَدْنَى لَجَنْتَهَدْ تَامِلَكْ تَامِلَكْ بَرْبَودْ هَرْ عَاقِلَكْ مَيْنَهَدْ كَهْ تَامِلَكْ بَلْ دَارَى  
صَعَاتْ مَنْجَبَعَنْدَهَ بَانْدَنَكْ بَلْكَهَدْ حَلَمَكْ دَنْوَبْ عَنْدَهَ دَاجَارَى كَنْدَرْ بَانْدَرَ  
أَكْرَمَشَلَةَ تَادَهَ دَوَى دَهْلَدَهَ دَهْلَدَهَ بَرْبَيدْ دَبَيْنَ دَارَى صَفَاتْ حَضَرَتْ  
رَسَالَتْ بَعْزِيرَتْ شَاهَ دَلَيْلَتْ دَلَيْلَتْ لَهَوَالَّهَ لَغَلَوَتْ لَهَنْ عَلَيْهَ عَلَيْهَ  
وَلَسَتْ أَنَوْ الدَّرَجِينَ مِنْ الْحَمِيرِ إِنَّا أَفَضَلُّتُمُ الْأَمْرِ عَدِيهِمْ أَكْوَبَتْ فَضْلَتْ  
شَفَقَهِ الْمَرَانَسِيفِ يَنْرَى بَجاَهَا دَأَقِيلَاتْ أَسِيفِ خَيْرِهِنَ الْعَصَمِ قَالَ  
شَخَافَتْ شَرْجَهَنَ بَارَهَ عَنْدَ قَوْلَهَ وَهَنَ وَحدَ قَبْلَ عَنْكَمْ فَقَوْلَهَ سَفَرَهِمْ  
إِبَانَهَنَ لَأَوَاقَهَنَ أَفَنَهَهَ حَقَّ يَسِينَ لَهَمْ إِنَّ الْحَقَّ إِنَّا رَيْدَ بَلَعَنِينَ  
مَحَدَّ كَاتِ الْمَرَاسِلَاتِ الْأَيَاتِ الْكَبِيرِ وَدَبِيدَتْ قَرْلَهِ الْمَرَسِينَ كَهِنَ  
عَرَفَ خَنَسَهَ فَقَدَرَهَهَ دَهَرَهَنَ حَقِيقَتَهَنَ لَفَنَ حَقِيقَتَهَنَ لَفَنَ حَقِيقَتَهَنَ  
هَذَهَ وَيَدَهَ وَإِنَّا رَيْدَ بَهِمْ عَنِيْهِمْ احْتَلَهَنَ وجَهَاتَ احْدَهَنَ الْمَرَاسِلَاتِ  
مُحَمَّدَ كَاهَ قَالَ قَمْ لَقَدْ جَاهَ وَسَوَاهَنَ افْنَكَمْ اعْجَاهَكَمْ رَسُولُهِنَ الْمَحَمَّدَ  
*لَأَفْهَمَ*

لَأَنَّهُمْ أَشَنَّ الْمَلَقَ وَذَلِكَ لِهِمْ أَنَّهُمْ الْمَغْفُوسُونَ نَوَافِتِ الْمَزَوَاتِ وَالْمَعَانِ  
الْمَلَقَ بِعِرْفَتْ بَعْدَهُمْ لَأَنَّهُمْ الْأَيَاتِ الْكَبِيرِ قَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِتْ لَهِيْ لَهِيْ أَكْبَرُهُمْ  
لَأَبْنَاءَهُمْ مَفْرُودَهُنَّ أَنَّهُمْ لَأَنَّهُمْ لَأَنَّهُمْ لَأَنَّهُمْ لَأَنَّهُمْ  
جَعَلَ الْكَبِيرَ مَنْصُوبَهُنَّ أَنَّهُمْ مَفْعُولُهُنَّ وَلَهُنَّ دَهْوَاهُنَ الْمَغْنِيْلَهُنَ إِلَيْهِمْ مَحْدُوْلَهُنَ  
لَهِيْ لَهِيْ أَكْبَرُهُمْ لَهِيْ لَهِيْ لَهِيْ لَهِيْ لَهِيْ لَهِيْ لَهِيْ أَكْبَرُهُمْ  
لَبَانَهُمْ عَلَى بَعْنَى الْحَدِيثِ قَالَ لَهُمْ دَانَتْ مَنْ عَرَفَهُمْ فَقَدَرَهُمْ اسْكَانَهُمْ وَلَانَهُمْ  
أَنَّهُمْ دَانَهُمْ بِالْأَنْفَرِ الْمَغْنِيْلَهُنَ سَرِيْرَهُمْ إِبَانَهُمْ إِبَانَهُمْ إِبَانَهُمْ  
الْمَعْنَى كَامِلَنَالْكَبِيرَهُنَ الْمَرَأَهُنَ لَهَقَابِلَهُنَ الْمَلَوَجَهُنَ ذَانَكَ ذَانَكَ ذَانَكَ ذَانَكَ ذَانَكَ  
الْمَرَأَهُنَ وَذَلِكَ لَأَلَانَاتِ ذَانَكَ عَرَفَتْ ذَانَكَ عَرَفَتْ وَصَفَتْ اللَّهَهُنَ فَضَلَّتِ الْأَنْظَارُ  
لَكَ ذَانَهُمْ وَقَدِرَهُمْ لَعِيْهِمْ لَهُنَ مَعْرِفَتِهِمْ هُوَ مَعْرِفَتَهَنَ الْحَقِيقَهَنَ وَالْمَلَقَ  
الْأَلَانَهَنَ الْقَاصِدَهُنَ اسْتَارَهُنَ بَقَوْلَهَنَ حَنْ الْأَعْمَافَهُنَ الْأَدَبَهُنَ لَأَدِرَفَتِ الْمَسَابِيلَ  
عَرَفَنَهُنَ لَأَعْرِفَتِ اسْسَالَهُنَ وَصَفَنَهُنَ تَمَوَّدَهُنَ الْأَنَاعِيْلَهُنَ فَنَعْرَفَنَهُنَ سَيْفَ  
هَادِهِنَ الْأَنَاءَهُنَ عَلِيَّهُنَ صَفَانَهُنَ فَانَّا عَرَفَهُنَ هَذِهِنَ الْمَغَطَّاتِ وَهَذِهِنَ الْمَقْصِرِ  
الْأَوَدَهُنَهُ وَمَاخَلَهُنَ الْخَواصِيْنَ شَيْعَهُمْ اقْوَلَهُنَ وَنَعْمَماَ قَالَ بَالْفَارِسِيَهُ  
هُرْجِيْكَوْمَ عَنْلَادَاتِ بَرْبَيدَهُنَ عَنْلَادَهُنَ الْمَؤْمِنِتْ حَمِيرَهُنَ دَوَدَعَنَهُ

خود مجتبی حق بیت میتواست حکم جنبد در حق کویه راست منظر  
صنع از نجیب کم کاست اراست علی را و چشمیک است باری بعضه اینها  
در شرح خصیب میدن اسم عیل حمیری ذکر کرد ام نظر هر یک بوسد البته  
این سند دلیل بدعای خس با رخواه در فوود حفر وند بحق علی که مدار  
بیرون از بدوستی هر فرضی علی طول لادان بود کوار هم اهلیت رسول الله بعد  
اگر رسالت عنده است و ده حديث نظر و سید حالت اعلامی خلقه را میفرغ  
اقد دفعه في الفضال عن الصّفّ عن أبي وحده أَنَّ النَّارَ سِعْيَةً بَابَيْ  
يدخل منه در عروت و هامات و قارون و باب يدخل منه الشکور و الکفار  
و من لم يؤمن بالتطهير فتعزى له باب يدخل منه ابوابیمه هو لهم خاصة لا  
پیچمه فی احده هو باب لظی وهو باب سیدر هو باب العادیه یعنی حرم  
بهم سبعین خرها اما بهم فوته قذف بهم في اعلاها سبعین خرها  
نم هوی بهم کذا کش سبعین خرها قال میلوت هکذا مخدیت خالدین  
و باب تدخل منه صبغ خنا و ماربوعا و حاذنها و اندلاعهم الا بوا  
واسد هاهه ثم قال والباب الذي يدخل منه بنو امية هو لابی سعیا  
و معویة والمروان خاصة بدخلوت من تلك الماب تخطهه اذ

باقصد بر است هر یک اثر از عرب فاختت الی بله هم کوئی هرچه  
نویی از هزار بیک انتوات کفت یا نویست تعریف علی حمامها اساس  
نهیت زین که بواجب روی از امکانات نهیت خود حکم بالذات حمک  
بامثل باواجب بالذات بیک فیرات نهیت بولدر جانی ائمه هدی  
علیهم السلام و حبیب بالذات نهیتند و حکم بالذات هستند و میزایی همک  
که قوانق تصویر کرد و ایعت سایر رعیت به این جلال ارادات بوسد ماعنی  
خلعند این از خدا هم خدمت اینم در اصول کافی چند خبر است که رفاقت  
میکند کامام فرمودند که خلاف عالم تربیت فرمودند بنی خود را بجهل  
و بعد تقویت یکمین امریند کافیت بسوی او و در حرم افای بحر العلم همین  
احبار را ذکر میکند و میفرمایند عقول اخراج این مطلب میکنند اگر چند و شیع  
الحادیث نوی باری اصحاب اکد سید است ان حدیث ال محمد، صعب مصعب  
لامیم ملاک همچو بخلاف عیل میتو کمی همین دیکار مخلوق هست  
پیاره در کسر ایوب اکمی هدی صلوات الله علیهه برسند بی این است  
بلعمری اذاعشار ایعل نند در کشتند و در حدیث فرمودند اعجلوا  
لنار بانوب الیه و قول اعینا ما شئتم چون خوب میکوین حق بیدت  
خر

النار حطما لا يسع لها راعية ولا يحيط بها ولام يوكلت بدار ابيه وبر  
 من كخالق عالم كما يحيى حلقه فروده است از دو طائفه خارج نیشندر فرمود  
 است فرق في الجنة وفرق في السعید يک فرقه فالشندار ایچه لور است  
 معین است که خانم ابیا و اولاد و امانت و شیعیان بنوکوار میباشد  
 و ایچه ظلت است بدینه است که ملعل محمد؟ والحمد لله حاصله منیعت این بزر  
 کو از این باشندادن افاهه ذکر خواهد شد حال نظره آمد عنایت ایچه  
 سابقاً نیز مند مسدار عصمت ابیا و فضل و صولد سید اوصیا آنکه صاحب  
 مجمع در لغت عصامیفرماید قال في الجمع قبل کان عصی موسی طویلها عنقر  
 از رع على طولها من آسی لجهنه لها شبستان تقدرات في الظللة وعن البار  
 كان عصی موسی لادم فضارات الى شعيب ثم صارت الى موسی ابن عمر  
 والخطا عندنا وانها المطرقة لذا سقطت وتصفع ما تومن به رون في حدیث على  
 اول سجرة غرس في الارض اعو سجرة ومنها عصی موسی وقوته وعصی  
 اد مردیه فرعی ایحیی من التواب الذکرات مستحبة على فعل المأمور  
 بسادره حملها ناطع فیها كل السجرة من الخلد في الجنة وفي الحرب  
 على ایت بمحمه عن الرضا و قد سئله ما بیت رسول الله ایقول بعضه الا  
 فلان

قال سخر قال ما اقول تحمل في قول الله وعصي ادم ربہ فرعی و في قوله وبر  
 اذ ذهب معاشرنا قطبات لفقیر عليه و في قوله في يوسف و لعنده است  
 ببر لهم سبحا و قوله في ادا و وطن داود اما افتلناه و قوله في نبیک محمد  
 وتخفي في فتنك ما انت مدیر فقال الرضا و محک ما على اتفق الله و لا  
 ایناء الله ای الفخر و لاتنادی کتاب الله بیک کان الله يقول ولا يعلم  
 تاریخ الا اسناد الواسخون في العلم اما قوله عصی ادم ربہ فرعی کان الله  
 خلق ادم جھه في ارض و خلیفته في بلاده و لم يخلف الجنۃ و کان العصی  
 من ارم في الجنۃ للاقلاع الا حملت مقادیر الدین فلما هبط الى الارض و بعد  
 حجه و خلیفه عصم ایت بقوله ایها صطع ادم و زوجها ای ابراهیم  
 على العالمین و اما قوله و تعالیٰ ذکر اذ ذهب معاشرنا قطبات لکن فی اقدر علیه  
 اهاظر بعیت استیقتنک الله ایت پیغیم مدیر و فرقای ضیوق خلیف و ان  
 خط ای اسلام لا يقدر علیها کاتن قدر کفر و اما قوله في يوسف و لعنده است ببر لهم  
 بپه المیان رکی بجهات ربہ ما فاہر بالمعصیت و يوسف بقیتها اذا  
 اجرمه لعظم ما ندانه خضری الله عنده فتلها والماحته وهو قوله الله  
 که کذا کات لحضرت سعید السؤال فلخا بعینی القتل والخوازی و اما خطيئة

ما ودّه ان فارداً اطاع ما مخلق الله اعلم منه فعث أسلتم الملكين  
فتوا والمرأب فقا لا حصلت بعنه بعضها على بعض فاحكم بيننا بالحق ولا تشطط  
فلا هدرا الى سوء الصرط ان هذا في المدعى ودعوت بفتحه ومحنه ولحنة  
فقال اكثنتها وعزمت في الخطاب فقال لا و للدعى عليه لقد ظلمت رسول  
نحيث الى فاجعلهم بيت المدعى البينة على ذلك ولم يقبل على المدعى عليه  
فيقول له ما تقول فكلات هذه خطيبة لاما ذهبتم اليه واما لم يذهبتم فولهم  
وتخف ما في دفات ما السعيد وتخلى الناس عن ادانته فخانه فـ  
التدفع عرف بذاته ازواجه في الدرب ازواجه ازواجه في الآخرة و  
المنـ اهـراتـ المؤمنـينـ واحدـيـنـ سـمـيـنـ بـلـبـتـ جـنـصـهـ قـوـمـهـ  
بـحـتـ زـيدـ اـبـنـ حـارـثـ فـاخـقـ اـسـهـافـ فـقـسـلـمـ بـدـلـكـلـلـاـلـقـوـلـ اـحدـ  
مـنـ المـنـافـقـيـنـ اـنـخـالـقـ اـمـرـةـ فـبـيـتـ رـجـلـ اـهـدـيـ اـنـعـاجـمـيـ  
اـسـهـاتـ الـمـؤـمـنـيـنـ وـخـشـيـ قـوـلـ المـنـافـقـيـنـ خـالـ اـسـدـعـ وـخـلـىـ النـاسـ وـالـهـ  
اـحـقـلـ اـنـخـانـهـ بـعـنـ فـغـتـكـ وـاـنـ اـسـهـافـ مـاـقـوـيـ مـنـ زـوـجـهـ لـاحـدـهـ  
خـلـقـهـ الـاـنـزـيـجـ حـوـاهـنـ اـرـمـ وـرـيـنـهـنـ رـسـوـلـ اـسـمـ وـفـاطـرـهـ مـنـ عـلـيـهـ  
قالـ عـلـيـهـ اـبـنـ مـحـمـدـ اـبـنـ الـجـمـهـ طـبـنـهـ اـنـ اـتـابـ اـلـىـ السـعـنـ اـنـ  
انـظـرـ

الخط في ابـنـهـ السـعـنـ بـعـدـ هـذـ الاـمـاـدـ كـمـ تـرـفـيـ الحـدـبـ الـقـدـسـيـ عـلـيـ  
ماـرـدـ اـمـانـخـرـ لـاـنـحـلـ الجـمـهـ مـنـ اـطـاعـ عـدـاـهـاـنـ عـصـاـنـ وـاـنـحـلـ النـارـهـ  
عـصـاـدـيـاـهـاـنـ اـطـاعـيـ فـاـنـهـ الـرـجـنـ مـعـالـاـتـ اـنـ حـبـ عـلـيـهـ لـاـيـاـتـ  
الـخـالـلـ اـنـقـصـيـهـ الـسـيـاـتـ قـوـلـهـ وـاـنـعـصـاـنـ فـاـنـ اـعـفـ لـاـكـرـاـمـ وـاـدـخـلـ  
الـجـنـهـ مـاـعـاـنـهـ فـدـلـلـ الجـنـهـ بـلـاـيـاـتـ دـلـلـهـ بـحـبـ عـلـيـهـ عـفـوـ وـعـفـرـتـ وـقـوـلـهـ دـلـلـ  
الـنـارـهـ مـعـاـهـ دـلـلـ اـطـاعـيـ فـنـالـكـ لـاـنـهـ مـنـ لـمـ بـوـانـ عـلـيـاـءـ فـلـاـيـاـتـ لـدـدـ  
طـاعـتـهـنـاـكـ بـجـازـ لـاـحـقـيـهـ لـاـنـ طـاعـتـهـ اـلـحـقـيـقـهـ هـمـ الصـنـافـاـهـ سـاـيـرـاـلـاـ  
عـارـقـ لـحـبـ عـلـيـاـءـ فـنـدـ اـطـاعـ اللهـ وـمـنـ اـطـاعـ اـهـ بـجـانـ بـعـدـ عـدـيـاـنـجـانـغـلـ  
اـنـ حـبـ عـلـيـهـلـاـيـاـتـ وـبـعـضـلـكـهـ وـلـيـسـ يـوـمـ الـهـمـ الـأـجـمـعـ وـبـعـضـ فـجـهـ  
لـاـسـيـهـهـ دـلـاـحـابـ عـلـيـهـ وـعـنـ لـاـحـابـ عـلـيـهـ فـاـلـجـنـهـ دـارـهـ وـبـعـضـلـاـ  
اـيـاـتـ لـمـ دـصـ لـاـيـاـتـ لـمـ لـاـبـنـظـرـ اـسـدـ الـدـيـرـعـيـتـ رـحـمـهـ وـطـاعـهـ عـيـتـ عـيـتـ  
الـعـصـيـهـ  
وـهـوـفـ الـلـارـغـرـ وـعـلـيـهـ دـلـلـ وـاـنـ جـاءـ بـجـنـاتـ الـعـبـادـ وـبـجـيـهـ نـاجـ وـلـوـكـاتـ  
فـىـ الـلـوـبـ مـعـ الـاـيـاـتـ الـمـرـاـبـ اـيـنـ مـنـ اـسـيـاـتـ مـعـ رـجـوـاـنـ الـأـكـيـرـ فـيـعـضـهـ  
مـنـ العـدـابـ بـلـاـيـقـ سـجـيـهـ لـاـيـوـقـتـ وـلـاـيـقـ قـطـوـيـهـ لـاـوـلـيـاـنـدـ سـجـاـلـاـعـلـهـ  
وـقـىـ حـدـبـ عـلـيـهـ وـاـنـ لـصـاحـبـ الـصـاـوـ الـمـيـمـ كـاـنـنـارـاـدـ بـلـكـ عـصـوـسـ

وكان سليمان ابن داود في المخرب لا مت مع عصاك عن اهلك اي لمنع نا  
ويديله وجدهم على طاعة الله وعم من انصار ولم يرد الى اب بالعصا ولكن  
جده مثلما يلقى من العصا اي فارق المخاعة ولم يرد الى اب بالعصا ولكن  
العبد ولا احد يخاص بباب رفي ويعتبه فهو عاص والجع عصاة والاسم  
العصاب والعاص العرق الذي يرى في العصا مقصوص موثق والثانية  
عصاف والجع عصى وعم وهو عور واما كل ثرت العين لابعدها فاعصى  
انفعه ملزعن وارعن فالمجهوري واصل عصا عصر قلب حذفت للاتصال  
الاكثر بين الافت والتوب لاف للنقيبة عن الوا ونكتب الفرقا بغيره  
ويبن النقيبة عن الباء وفي الحديث بعض ما يهمنا من سن الميلاد في ابن الجبر  
هم دلالات لما يحيى كفته سلسلة مكشوفة كفر في الجنينة وفري في السعي وعي  
علم وادلاء في الجنينة وبعضاً في السعي لارات دار الاحنة اماماً في الجنينة  
واما مدار الزيارات فالدلالة ظهرت من قوله تعالى الشجرة الطيبة اصلها ثابت و  
فرعها في السماء وهو الشجرة النبقة والولاية المطلقة التي اصلها النبقة وفرعها  
بعضها ساقها الولادة واعصاها وصياء البنج داروا اهلها شيعته والشجرة  
للحبيش للعلوة لا اصلها الاول مع الالف مع الثالث فالاولات صنف قريب

ججه

وجببها وظاعنها في المخرب لا مت مع عصاك عن اهلك اي لمنع نا  
من الاصيئ والعبايات لعنهم اسر واقتقا تابعيهم من رضي بفعلهم وذا  
اديف صاهر حكم المخرب اهل الجنينة واهله اثار و بالجملة باروس كوش  
قد بدأ يائى دوريونه بمنه ويسار امزرة اخرت في ارده كثت خروه  
تجبهك كهنهنام در ويدن مشت حاجده باشند باسني نهانمه ان انجها  
كمحررت زده ونداهت بيد شوى زين ط بيد يائى حاصه عياني عنواها  
فرمودند شناسن باع دينه بيد يائى عيوب اولاد ولائ جاند انت مصطفى  
فبنده كي اولاد مرغبني بيشمخود ساندر بانجها توها فرهوه الارجل  
وابانجها شهلا استخودنا در ودار بير حوال حروب ميكوبين ساعه هم القمر  
انار السنون منه تلوح وعلام الولاية تلتح حافظه سوي السخرا على  
وعندهم غيب الميهمن هو نوع مياميتوه اموت عن نظيرهم ولاه هده  
الرساله تمسع فلا افضل الا حين يذكر فظلهم ولا علم الاعلام حيث يوضع  
قلاعل يحيى عدلا غير ججه اذا قام يوم البعث المخلق مجع ولو ان عبد  
جائ في السجادة بغزو ولا الى العماله ينفع ومن حاد عنهم او نهى  
سو لهم قلبهم في رحمة الله مطعم عليهم سلام الله من ربكم العذر

فربما يعبر عن ها حادثة بفتح بيم جريرا هناء مخدا شناسى شناخت اولا  
استعراية بليل از در خواندن داخل شهر خانه واقع البيوت عن ابوها حجا  
برناردة حامد رسيد است من عرضكم فقد عرف الشعري احبيكم فقد اصب  
الرسون البعض فقد ابغض الله روس وحد قبل عنكم قال رسيدنا الاستاذ الكشفي  
في كتاب سعادي بعد ما قال ناسين الله رسيد الله شيع لا كما انسابه متعال على  
الانسان لم يرى لكم لهم شيع حكايات من الاحد الصمد لم يلد ولم يعلم ولم يكتب لكتفوا  
احدهم هئية مشبهة وارادية وصورة حيراء تدخله وقد قدره ونجم  
السبق والقدرة والوعرة والبايضة والعلم والقدرة والحكم والتصريف والمالكيه  
والتربيه والملكيه على الكل هذا من جهة تواليهم الاستفاضة وكل ذلك من  
جهة تقديرهم الاناضله تكون ماعلاهم فعلا لهم بل من تدق عليهم وتعتهم  
علوم وقد يفهم ما القيمه وملكتهم على اهل لات الفاعل بالسببيه الى فضلهم  
ان يكون كل الدفعه ليات استمع ما ما توعل ما انت لان تعطيل يهانى  
كل بيات يعنى الله ربهم من عرض ملائكة بغيره ربها الله الامنه عباده في  
خلفه وربه تبده بهم من درعهم اليه كاف في هذه الرعايه رسيداتيك  
شرحها اداء الله لهم في مقامه الاصغر الاخر مالك العبد والخلق عبد

الملك الحق رب اسر على الاطلاق الخلاقي وامين المقاين وكم نحمد الله بالسبعين  
الابراهيم محمد بنها وقبل سجنا نعمه ولهم والكمال لهم فالاربعه علامات الاهم لهم  
أكبر من نيرا لانهم واحاطة العقول والارهام بمحظه وردان الصلوة عليهم  
تعامل التسبيحات الاربع في المفضل والمواب وقد امضينا لك ذلك ووردان  
من ثم بحمد ما يكره به ذنبه فليكن الصلوة عليهم وان من قال سلوة الله وصلوة  
ملائكة وابنائه وسد وجميع خلقه على محمد والملائكة حات والله كريم وله رب  
وقد في اصلبيها على جميع الادكار والتهجد ما ورد في الوظيفات ولا يخفى  
ذلك عند وعليك وهذا ايمان معذ للمربي وامانته يعلى لولايتك ما خلق الله  
غير جلامد لا حوا ولا جنة ولا النار ولا اسماه ولا ارض وكيف لا يكوت  
افضر من الملائكة وقد سبقناها الى التوحيد وعرفت وبداء وتبصره وقد دبر  
تحليله لات ما خلق الله ثم او طحنا فانطبقنا بتوحيد وبحمد ثم خلق  
الملائكة فلا شاهد واراحتنا زورا واحدا استمع لهم امور ما فتحنا العلم  
ما اخلق بخلوقوت وان نجزه عن صفاتنا فحيث الملائكة انا خلق لتبصرنا  
من هندي عن صفاتنا فلما شاهد وعظم شأننا هلت العزم الملائكة ات لا الاله الا الله  
دان تعبير ولست بالمهيبة يجب ان تغدوه حرا ودون فلامشة هد وكم بحلاكم

لله لعلم الملائكة انت الله الرب انت بيات فان سعليم المخلص انا هدیه مجعل  
للسلام العزة فالعزه فلتنا لا حول ولا قوى الا بالله العظيم فلا ما هدیه  
انعم الله به علينا واجب للنائم فرحم الطاعنة فكان الحمد لله فقال الملائكة للحمد  
بنينا الهدیه الى معروفة توحيده لله رب العالمين وتحمیلها وتحمیلها نعم عرفت  
فانه رفت فانت انت ما لا فانما انت وتملت وتملت وتملت فقد كفرت فالغصن  
وان سلمت وان عنت فقد اسلمه وان همت وتصدق في ذلك كل من كتاب  
الله آية الظهور وافية النبي انت بالمؤمنين وسابرا الابيات انفق اكر  
بكونه هو سلطانك في فهمي بعضا اعجمي وآكر سيد بنو إسرائیل فرمودند ان الجبه  
فرومود ولدی محمد والمجید سبب بحثات وهو عظيم است قضيده  
عرض شده است این ذليل هم چون بیرون زال بخوبی ربع یوسف شهر مصر  
وجود است اميد که كل باستات اهی المؤمنین مکویم دارند سلطنت  
رسیا و آخرت دناین است توبه دینید راس اغری در شکست تویه  
سختم چه کوه از بساغن شکست از رخ چوت افتاب و دفع خود شدید  
برد و زدن سر بر دلت سر بکشید شکست باره چند خند در جام ادا  
باره پر کفت حاق بخورد توبه ذمی بر شکست از بساغن مذلوب زلفی  
از زیر

ای پیغم تاب بعدنی یافت برد قیمت عینی شکست کفت حاوی بیا از دهنم  
کام کبر سکر ما را بیت قند مکر شکست شد چ سران باه کرم کفت مر  
منم فم صحبت سیرین خوش است قیمت سکر شکست بعدن بود سرمه  
شکست سرمه خوش است تانه جیان بیار بیری انا بدر شکست  
مطلع شعری به بند زهد ریانا بخند مطلع دیگر کنود مقطع دیگر  
طبع کهر بار من رفت بدرج على کلکت فلک ساکعن کوه کوه  
شیر خدی جهان قلعه خیر شکست فرق بازوی او حق کافر شکست  
خرد اینج خشم سیر ملاکی خدی عذر از محترم جویا زاده شکست  
نه فلکت خاک راحا ک دری تاج ما کوشید ما جشن بگاه نور منور شکست  
برو دیق ناری شد نار زن تخاری شد از دعوا ز کفت دن صولت آز شکست  
سناه مظفر بوقت بی غطیفر توفی از دن برد و ز مصادف خصم پیر شکست  
پنیر بیر بوقت و این زن تو آمد فوی کو ز دن در روز جنگ کرد عنبر شکست  
انکه بزون مصادف بیدن لاسیف بز چوشت خاقات ریو دمغفره پیر شکست  
عزم تو در کار زناد با اجل امد فریت خرم قواند رو قار سریکند شکست  
تاج ن کارس برد باج ز و ستم شفت رمح جهشیاث نمود سطوت از در

شهر حفاجو نظم کافر دیکن ذکر است  
معجزه زینب بود سیده اکبر شکست  
دو خوش برخدا رفت بنام از جمایع  
حمل زدی او ظلم چه مرد نکست  
نالمحلات خاک از نعم کرب و بلا  
کن ستم اشقا قلب پیغمبر شکست  
خر حاشی هی کلب علی پیغامبر  
مخفی استم از این کوه خیر شکست  
مکونه هوش سره کجرا کفت میدانی  
کما پنج بخش اند رجهات بود فانی  
سبد ملیخین روز کارای دانا که بست دل بوری بود روزهای  
مکن پر بحمد این خیر معنوی رنجه  
هزت بکتس او تکیه تا که بتوازن  
هر رجوت تو هی کشت کشت ای کوچک  
هر رجوت تو پدیده داده دیده ولی او راه ران  
بد تبره خاک کی تکیه کاه که میری  
بس تنک کو رسی عاقبت آرخان  
پیش بخار حنود کمر جهش  
به بیت بحالات روزی کم شد بر  
سیاسته بوقتی که هست جاه جلال  
بیاریاد روزی که سخت در راه  
بیار پندهای بیادای دانا چه پند بند زند بکلوی انسان  
بیت در بیرون دین افغانکش  
بین دو ساعت که مینمود مان  
محبی و قای از این سنت عجمی  
مکوی کفت او اکر لقمه دلی

ناهمان اور عات نیز بکاردید که دست کرد او را که نتوی یکی  
فقر تو در روز دنیم آن را درخواست  
لطف تو در کاه هنم لطف رکوی شکست  
از تو بلکه مصاف دیوبازد بفات و ز تو بروز دعا پشت دلاور شکست  
مدین در رصف تو شصف آن شناه نوح حبیر از عرض نفر جوهر  
تیر حکم دور تو تن بتن اندز بدو خست  
کر نجح البرزیق صفت صفت اندر  
والی والاتوی عالی اعاد تو فت  
از رف سنه بیعت سعد اختر شکست  
جید رصفه رفونی اکبر بانی تو  
هر دو روز کناد هم در خیر شکست  
کرو سپاهت بیوز فور بخور شید  
دو رسانات بشب لمع اختر شکست  
پشت هر کافرات خندق بدین هر که بکوید هی کویم حیدر شکست  
در ره دین الله داد سرجان  
هر که رقص میافت شد بی ازوی هر که بتو جنک که بیعت دادر  
مان به تداب تو قی میر بایوت تو فت سطوت نار حیم از تو محیر شکست  
ای علیم رضی تو بندی از وفا در صفت کرب بلا رعنق دین دنکت  
شمیر شیر شیر دست بخیر غیر خیران رشته هم پیکر خیر شکست  
سد علی اصغر شصبد از دم بیکات  
کدت عروی سعی عزیز جلد ز کافر شکست  
منز

آرچه صادر اول سداز شنیخت خلقت  
 دلیلک شیر خد صادر است بی ثابت  
 تو خود بکار علی اند که نکر کن **نفعی**  
 گارشندی نیت از شفاف  
 بافت  
 جهان معرفت این بکرتا زنده **جیز** که بیعد بر و فظی بواسطه مجاهان  
 نداخنات که قوی از خد بیشتر است خدا نهاد صفا خود را کرد **پن**  
 نه صفت اوست که حب بکشت **کنک** که قادراست بران کوتو طاف خوب  
 خدا نهاد سین بند و تهدیت نکر **اطعی** ارتو بیان کجا فرماد **اطعی**  
 پیار کاد تو محروم شدی ز امانت **کم صوت** صوت اعلی بود درین خان  
 الاعد و لذال بهتر دوز ختن **کن** الاجنم تقره جلیل سجانی  
 الاجم بقداله جنتی **ماوی** الاجم تو سلبیل ارثان  
 بند اول  
 آکر رفعی سست بندان نمیشد  
 دست خدا کفر و بیان نمیشد

آکر رفعی را بیوی رسوت **رسالت** رسالت ز خلاق این ساقی **کن**  
 آکر دست هزاروی حیدر بیوی **سرمه چون** چوکان نمیشد کور  
 نمیشد  
 آکر شیرحق یاراحد بیوی **سماحد** کسی دست نااحباب  
 آکر داست بالای حیدر بیوی **خمر** پست اعداء بیلات نمیشد

هر رضاد وزیر ایامد و رفت **چه شد** سکندر که خمیت سلیمان  
 نه فتو عدل بماند نه جور نه عدو **ن** که نام نیک بماند نعلی را ف  
 تو مرد هوش بده کوش صوت **حیل** که او حیل مناری کند به ران  
 کنای چشم خود را که روز کارد و توی **هلا شعبه** آرچم بوده مان  
 غرض فاعمل معقول صنادرب مضریب **کو** فرانکات پیدا بودن پیشان  
 کر فتم انکد شدی این مالاند بخواها **من** مخوارد بز شخص مخوانان  
 کر فتم انکد شدی **چوت خلیل زین** **خلت** **چمحاصل** است اکر کسوت بودن  
 کر فتم انکد شدی **چوت خلیل زین** **خلت** **کر فتم انکد شدی** این حاجب نای  
 کر فتم انکد شدی **ناظمال جامده** **یکس** **تو آمدی** منصف بقصه خود داشت  
 کر فتم انکد شدی **ناظمه سبق** **کر فتم انکد شدی** **نادیات سفاخو** **ن**  
 کر فتم انکد شدی **سیبو بیهاب** **کر فتم انکد شدی** **ابن جنی جانی**  
**بیهی چیز ندارد** **تو ای امیر ای مرد** **چنانچه** مدحت شیر خدنا را خواهی  
**سیار بطلع نظری** **حای اند** **شعر** **که بای بوس** **تعاصم** **روان خاکان**  
**بلیغ** **انکد عالم** **بناندش** **قان** **تلهم** **کر فتم** **برلوح** **سل در اثاف**  
**نگاست** **نای** **شیر خدا** **که مانی** **و** **نغلانی** **است** **که سبع** **المشاف** **دان**

کجای علی و لیای که کرد هلا نبودی جهات راجهات با غیش  
 تو پیش آنکه کر ضرب تیغت بودی بودی نمیست میک میان غیش  
 آنکه <sup>تو</sup> <sup>نم</sup> بی خدا عرض معنی کرد <sup>خواست</sup> سخن داشت غیش  
 تو فنا آنکه مقصود آنکه تو بودی مکرم با کرام انسا غیش  
 بودی علی و لی کر عبا لم <sup>تعالی</sup> بعالم یکی کس خدا خواست غیش  
 تو که کر کوهش تو بودی غیشها <sup>ای</sup> کپوات غیش  
 تو فنا اصل اصلی کسان اصل کوند <sup>یکی</sup> فرع در دو راهات غیش  
 حلقی آنکه مطلع تو بودی سیند خیا لم بحوالات غیش

### مند دوم

آنکه مرتفعه میر میدات غیش  
 رسول خدا میر ایوان غیش

شوری تو مکن آنکه زند و حب ز وجیب کجا خلق امکان غیش  
 تو در پی شریکی شریکی سکتا که تای تو در طی تو ران غیش  
 قم صداق کوئا معا الصادقین <sup>ای</sup> دالا لحدائقی سخن داشت غیش  
 تو مقصود تبلیغ از نظر قرات چه لم قتعل از نظر قرات غیش

نبودی ماجفت از آنکه کرد تو بودی کجا در میان راجهات غیش  
 تو بدهب تو ملک اثنا بیانات تو <sup>نم</sup> که بی تعجبه مذکوب هب نسایمات غیش  
 دستگم و سلطنت حکم فرا ماسیمات و کوند یکی دم سلیمات غیش  
 آنکه اشارات دستت بودی موسی عصا شد غیشات غیش  
 بودی تو که یار عصب این هم بکھواره عیسی سخن داشت غیش  
 کراحت غیات بیوسف بودی سمع من از جاه فیلان غیش  
 بودی کرام او اطهار خسرو زادم عصی لطف احات غیش  
 نکفت بقیر بیل آمد ذلیلش ز تو تو کجا نزد سیحات غیش  
 آنکه نظاهر میش میعنیا بد والآخر هیچ حیران غیش  
 ملد هر غ طبع بیتو مطلعی تو که تو بودی تو خان غیش  
 حای سک کوت ای شیر دار آنکه سکت شیر غرات غیش

**مند سیم**  
 امیر جهان لار هم بر پیغمبر  
 سما فرار کوین مولای قدر  
 داور  
 شهناه کوین یکتای بی تا کمیت تای پی تائست چوتن صوف  
 شنیدی آنرا پنجه ظاهر بوده امیر جهان لار در نفع خیر

کات قلعه چوت آسیا در بلندی کات قلعه در سخت چون قلب  
خجی بر جش قلاید نگردت برج سما پنجه بکی حلقه در  
زطل جبار شکم بکنیش بیخ جرخ اطس خودی هجر  
بکی بر برات قلعه فولاد آهت که چوت بینه در هر ماه متسو  
امیر جهان دار بکشو دستی که آمد بیوت ناستیت دست  
بکی شیر حوت مالک هستی بعید چوت عدد ان تن شدر  
چهان حلقه بکرفت بیکنده که احت برامد زجاج پیه  
بزاد بوس دروح الامین شیبازو باحت نداشد ذخلاف اکبر  
نومیری تو شاهی تو در حجت بیجا نوئ حاکم هر فرق روز میخ  
تو بربنی کو و صیلت سهی بخی بای زینت دهی عرب منبر  
حجان خود را دهی جایشیه ناق سفر در شمنا ندان تو کیف  
و کره حائی بکوش نفری که افاقت کود ز عطر شمعطر  
بندر علی تھی سیلات هستی  
ندر بی او بی جک پیش هستی چهارم  
نوئ انکه از نوک پیکات تیوت دل دشمن مصطفی را مجتی

خدا پیاسد حواج ازان رد تو عین تو کوش خود فرن تو دستی  
تعجب که کشند لیس بحال است تو وجود الله با قاین وجده استی  
حای تو غلاب دریار چیز فنا رجهم یقین که جستی  
حای مثمر تضی اند لاجه باین خزان فخر در رخ برستی  
از دن کویم مشیت بخوبیم فرس مد نواز جام لاحول مستی  
ذ شمشیر لاسیف ای شیوه هجا عدای ملد بردی نه بین حق بستی  
کمبلد جمکناتی ای بور دست کمکناید ای تو دری را بدبندی  
تو بددی تو بودی تو بودی تو هستی تو هستی تو هستی  
حای علی بی یار تو چه غم داری از چرخ یا تندیستی  
برامد سند خیالم بی چیز لات دیکن باه دصلحت ساده شاهان  
خدا وند سرای و خملانی عالم تو عالم بجه استخارا بنهاش  
تو عین حق عین حق هشت بیجا باین اکنه از عین حق دفت بر همان  
ذ بند تو بیم الفراق است کویم کمچوت بدل روی تو که بی خان  
تفاکر تیز چنان تیز نه بی خان که از نیک تفت بوست خصم بو زبان  
لر کشیده اند در دینی احمد که تیغ تو بثکت در بیرون میلاد

شد از راست بالات خم پشت اصل زنیخ بخت راست سل رفاقت دین  
 زسم ممنونت کند ناج کیوان زحاف دوت او زد سحمد پرین  
 ملک در فلک از تو کرد مکرم که حب نداش هست اعتراف آنکیت  
 تو عدی هاد هر قوم بعد از پیری<sup>۱</sup> بعن کتاب ذکر کرا دین  
 نوچ صلح و زکوه صبا می که هر قده که سد هست بیانیت  
 نهیش معدا لی حاک ادن طفیل وجود تو از ما از طیت  
 دکر با ره سل حالم عیحالات پیریات حاک در مت عبد مکین  
 بکر تو حوری نهایم کاهیت ناطق توعلات غلام حاشی  
 بیاد دن قبرم شود باغ جنت بنام تو نادر سفید است سهیت

در این دن ریارستانه دیکه  
 بند هفتم

دوز لغیت افکنده بیرو و خنان تو کفت که خبیث بیکنچ اشد  
 هیچ بیچ هیچ ماری است درم بونک بیو خهن منش اعنی  
 نزلف است کوئی بیکم اپیخان نزلف است کوئی بیکی تیره تندر  
 سیس نام هیچ غراب بصری شبرنک چون روی بیچ بیش

که ادل ز خلاف جبریل بددم سوی خاتم ان اصل مقصود بجانا  
 کلمه که فرستاده حق ذوالفات بدی بعلی الکه ماقاس است یکجا  
 کرفتی تو شمشیر از دست احمد ز دست تو میشحوکت این  
 سند مدرج تو ز کر خیل ملایک بلاسیف هم لافتی اندلخت  
 بدرخت چمکویم که خلاق کنه مکر و صفت لق در پیقدات  
 تو را فر احمد خدا خواندیک بردن تجاهل با ای ای خیز است  
 حایی زندگی سی بو خاک شیت دیان پیکند خیز با تاج ناها  
 دیکه باره امد بیرون شیرین بند  
 که شیرین پرسن سو دایت شیرین سشم

ن سوی که شیرین کنون دیالم سوی لکه سیشوری فند با دبر طین  
 ز شیرین ده افتش بیان شوکت ندیدم کمشوری بر او زده شیرین  
 بیا ای کل اندام باروی چویت بیا ای سمت بیوی با جنم سهیت  
 بیار و دکر و سراب ممعطر بده بیو حایی ز دست نثارین  
 کمکویم در بیقی سکر باره از نو بدرخ هم اغوشی طرد بیش  
 سهنداء کوئین هم بیش ذا فخرت مکنست سخنرخ مکین  
 نز

خداوند هر چیز اتفاق نمی کوئی خداوند لایق  
بهر جهان نمی کوئی خداوند بعنی  
بسب المغارب حیرت المذاق  
بین زلات پاکشند بکرد صفا  
نکویم تو خلاف رزاق حقی  
جه باشد که کویم تو خالق تو راز  
علی حکیمت برخلافی عالم  
بحیره عالم نردنک عوایق  
علایق برآور چرخ حکم حاکم  
برآور عوایق سه باز است طالق  
علی نقش باند سلیمان مکر  
که در دین مذهب علی بود رانق  
تو کریم هر خوش بور اعد  
چه خالکش از برف دخشنده بارق  
سنه تو زاری شرکتی عالم  
توده بی مشکلی کی شرکی بخالق  
ربیاف صهصام تو صیح این دین  
بروت آمد ان کفر چونت لیل غاشی  
علی علت جهاد علت عالم  
علی حزمه صامت میز ناطق  
علی راصفات ثبوتی بحد  
علی سد همراه حکم علایق  
علی حاکم عرش فریش مکرم  
علی نظام سرق و غرب سویق  
علی قاسم دار چنت بعثی  
علی قائل قول اینی تصادق  
علی هر جم زخم جان نگوز جانها  
علی هر جف و طبیعی است حاذق  
نویش الله کی فعال فقارت بتوی  
کجاست کار اشری همین خالق

چه بیرون اب است اند رسیا هی  
عجب الکم پیویست بر خفتہ بروی ازد  
چنیت باریل دارد از ازان رو  
که از قلب هشم علاوه خید  
چکویم بدلخ اهی که باشد  
به بی مثلى او مثل خلف اکبر  
طغیل وجودت بباصل بکوهر  
وجودت وجودی که خود هر جوی  
تو بودی کلمد بنی شاه ابوان  
ذ تو شد عصی شند تعیان موسی  
ذ تو سرو شد آتش پور ازد  
ذ تو اسمات سد بدمیا ذ تو محیم دم مهر ماہ منور  
ذ تو آند عیسی حیات پاک لایت  
ذ تو کشت موسی مسلط بخار  
ذ تو حق پرستی عیان سد بعلم  
ذ تو شد قوی پشت دین پهپیر  
تو ف روح ارجح الطهار اعلی  
کماریح جسم تو دریح الله ایدر  
چمکوس السدرین دخلات عالم  
هات است نزد مقاعدی ابتر  
بنص بنی تقامی بی بغا لم مجکم خدا نوبنی را برا در  
دک باره شهدان طبع حائی  
پند در آورده در مدرج سلطات دین هشم  
حائی بیان حخلاف خالق بعد خداوند کردید ناطق  
خداوند

بیاساقیادوست بامن **نهجی** که بعد غم دینهون کنم ساده اف  
بیاساقیا باده ده باره بکر که شد موسم عزت کامانی  
بیا با قد سرد کیسوی شکیت تن سیم خام درخ ارغوانی  
بعد هم سروی بدخ همراهی تو را دودهن چشم زندگانی  
بدون ساق تو دان حاف ندارد بغير از تو کسی یا چاف  
سر از باده شد که ساق تو بینو که از نکار ایندیک شود در فنا  
مدهح امیری که در دو داختر نهادل بادید نافی نیافی  
خدار و فی بقی دبارد جهان ایجادهات بان جان چنان  
امیر مکم **شهاده** اعظم تو برم اسیع با علی حکم ای  
جهر دو ره بوده علی همیر میدرات بقی راظباهر دکر رایغانی  
علی بود نابعد بانو راحد که زنگرهش و زندر فرش نسماهی  
تو دوست ملاکیک به علم کتف که هر علم ایجه باید تو بله  
تعزی با پسید لاهوت شوکت تعزی ما یه عزت جاوده ای  
ده دوستات دانوازان ابکری دکوش زناعده خود را برای  
بیکم نت جمیع شب نور نظر طفت طفیل نت خلق اشکار ایهانی

ازل تا ابد را نوکر دی **نهجا** نفی سر ملکه ای امیر خلاف  
نوهاری حرارت با تشننه قهرت تو داری بخت ناطق خدایق  
نهجی بیاطل بکن بایهان علی علی حکم است فارق  
نقعنی تغیل نایل مخفف تو را نایل اسرار علم د فایق  
نقشت ملکه دوستان مکم بنوال تعالی بزم از طوارق  
تبودی تو بعده تو بودی تو که فد سبق بودی ره عالم ملاطف  
کجا همراهیات شاه دلایلت **کجا** لکع ایه ز و زد سارق  
علی دلی حامل امداد لذارا علی دلیق فاقع شاه ماقق  
لوانی که هر شقاست نایمیت **جه** رهند خود شید چو شکفت  
جمباری سوی تبع تازی عیله ز ترقیت از خصم تو راس عافق  
بکاهه مصاف بعکام هیجا بودند والفقار تو صعن الصاعق  
الهی فافا سلواز حیدر که دلیق بخلق است برآمد ماقق  
به بخناکنده حاجی سراس سیند **که** عفو تو بیت از کذا خلاف نهم  
بیاساق ای امیر زنده کافی که پیراند ص در سرم سلد جوین

بیلاق

نبودی اگر تو عدم بود عالم  
 عالم نمیرد بین هنرها نجت  
 نفعاً کنم بتواند بلوح تکریسی  
 فو قاسم بنادر بیان جذاف  
 علی اول ناف اصل ادل علی اعلیٰ کومندیده است ناف  
 علی اصل توحید یست طه علی عالم قوله سبع المذاخ  
 حاتی سنت نفاست ای شیروار  
 بند چه شیراست که تو ساخت خود بخواهی دهم  
 یکی شب هشت چوپ روز روشن چه سب ای کوکب جهانی  
 سبی هاد در عی چه هر درختان می متنعی ذهن دادست کرده  
 چه سب روشنی بخشی ماه ستار چه سب ای کوکب سماونی میوت  
 چه سب ساقی باشه برویت فی چه شب خالی ان غیر در این میان  
 سبیمود ساقی بسطل دمادم سراب مردق عن داد بورت  
 سران باه سلکر از لطف قله دکر کنم مدحت شیرین والی  
 سفناه بطن پیوب یعنی کمالست بوصفتی که کل الکن  
 نغالق دلی دی بالحق چه حلفت بخلق نبارک بوا و دی احسن  
 جهات سوزند زدم جان بخیز  
 جهات و فارجهان راجا نهاد

علیم که علام استاد علی  
 ز بهات بجه علم علی علیش بجهش  
 علیم علی زینت عرش اعله  
 بجه علی جنت امد مزین  
 علیم توهر طفل زاید ز مادر  
 بجهک توهر نطفه که دمکوت  
 بجهش جهنم ز مجهز ز تهرت  
 بجهش روس راجا بجهش شین  
 توغش شیردا و رحای سک  
 چه باشم سکت شیر باشد سک  
 بجهش کشم خط بدرج سلاطین  
 بجهش نزد بوانم امد مدوت  
 بجهش توجه ز نار جهنم  
 بیاد تو در جنتم که هیک  
 حای ز شناسی لاسیف حیر  
 بند بعنی اعدا تو از دلیل بگوی بازد هم  
 بجهش سدر مرتضی خوشیده مظم  
 بجهش روحش بجهش عالم  
 هی بجهش ز جرح چهارم  
 که عیسی بجهش امدستی زیریم  
 مکرفت موسی است منقذ کتفی  
 نمود اذاب رکف معظمه  
 فرو ریخت انجم ز هشت بیان  
 که ایل سحر خیز از حیث پر نیم  
 بجهش سحر افون خند خندان  
 جهانی ازان خند ایش زاده  
 هاییخ خور لخت از ظلیت  
 بجهش سان که شناسی شاه مکرم

بان فهر عصمت ام الا هنر که مردم  
 میش خاده ساز و نهاد  
 بان لوز بحر غز شافت که از اجنبی رود محبتی شد  
 به جاندربای عزت الف تشخص اهدرا از او دین پیاشد  
 الهمی بانوار مسجد که هر یک امام از امامی بیت و ره نهاد  
 هنر نلک خاک در کاه نت که امر و زن جنت بدین خدا شد  
 ولی خوا نایب احمد ایک کما و باد کار اندر اینیا شد  
 چهارم اجهان دل ام و زن تا که در غیب و صفت نور هدی شد  
 بدهوت خد صفت انکه کو بصولت علی سوره اولیا شد  
 شجاعت چه زهر ایک حسکو بهمیت چه زهر ایک حسکو  
 زند و در بای عصمت زه یک بیهود او وارت اصعنیا شد  
 مکر غایب است ان عالم الهمی که منظو رغاضر با هل و فاشد  
 الهمی بانوار اطهار پاکات که در در کفت هر یکی را تقدیم شد  
 خدا پاک بخت اکنای حامی که غرق معاصی فرس ناییاند  
 خدا باندارم دیک دستکیر مکر دست تویست که راز و فاشد  
 سک کو حیدر حاکی آن در این جاهی و دت ختم معاشر

فصلی رسول و ولی الهمی اعظم  
 علی ناظم ملک علوی سفلی حکیم منظم  
 که رو به صفت بین اوه هست طیع  
 چهار عنده هر چهار عبد مسلم  
 ملکه خبیاس نهی جبر عزت ملک خادم خنجر بزم محیم  
 سلم بی را علی هم نزارف بنی راعی جفت طاف مکرم  
 علی ددی دیگر بات دیدی دیگر بخی  
 علی خسرو ماسوا آنکه کوفت چه کفت نایف کم مراد راست تکیدم  
 حافی یکی کلب هدبارت آ شده بدین خنز نایم حمل هست  
 بدینیا عقیق ندارم بجز قو منم ناطق خصم اعمی دایکم  
 بدل بینار درهم عزیز بند مردم دواردهم  
 مر عزت از تو نزد بینار درهم  
 حافی بیا وقت ختم معاشر حادیت ثابت اندر ملا سد  
 الهمی بوری که خواندیش احمد که در قاب قرسی اعتصم  
 بان نور بآیی که امد و لیت و صادر در بند که هر تضییش

پار

بیان ای برادر من که دینیا و فانی نیست و قابلیت ندارد که شخص  
این هر رخت بگشود و صدمه بخود فرار دهد بلکه تحصیل آب و نمای  
است تقدیر کفایت کافی است و حقیقت بذلت که خلاق عالم میرساند رزق  
مقسم را در حلب فرموده الرزق هفتاد و المیلیون محروم و خلاق عالم  
سیف را بد و فیلسوف رنگم و مانع عدوت فربت التما و طلارض مثل  
ما آنکه تنطقوت پرسیم صدر و دست داعیه این قدر رخت است و کفرت  
اموال سپاه و غاریت بیورات همینیت که صاحب مال سوید این اموال  
با کسر ماند است و خانها که خراب شد و زنها که سوهر کرد و از حشم  
عمدت بین خداوند عطا کند بحق محمد واله بعلی بن ابی طیب و مکر باشد و  
سعادت ما احسنه الدین واللہ بآدی اجتماعی و ماقیع الکفر و الافلاک فی الحبل  
و دنیا ملعون است اک برآورد و بیلخت دیبا معلوم است به حال حالت کاتب المریض  
الحمد لله رب العالمین که ببرکت خالدات مصطفوی و دوستی اولاد و مر  
تضوی این است که انسان موفق تحصیل علم است و قریب سی ای  
است که خود را در حلقه طلاب و علماء بخواهد و خدمت اساتید و اکابر  
علاء و فقهاء سیده فائزه بدلی بقدر قابلیت خود خوشبخت خوش

مع

علم و فضل ای ایت بوده امیر راز که باز هم خدمت اساتید دست هد  
و سعادت باشیم ای ای الله برکت صالح بن شیع انور و علم و فضل کاملتر  
از انجهشت بتوان ای ای الله بلویت بله خدمت اساتید بسیار بوده  
وئی غالب تحصیل بخدمت مرحوم مغفور سید الاصحیه الاکرم اساتید الائمه  
ذوالجده الرفع مسید الجعفری بن حسین ای حاج سید محمد شنبیع اهلی الله  
مقامه بوده ام کو باده سال در محله رسالت خانه اکمل بوده ام حبیقی  
از تکمیل و چه بعد از زمان التفات ای ایت که فروشنده انتفات فرمودند  
که صورت اور ای ای الله بعرض میرسانم و بعد از درس انحرف خدمت  
اساتید اکمل فی الكل علامه الدهر و نبیر الملة که عفت الانعام جنت الامام ای ای  
المحظی حاج ای ای الله طاپ برآه مشف شد و فی زمانی بود که انحرف  
درس و بحث را رفیع فرموده بودند متغول عبادت و ایزدی ای ایت  
خلق بودند و این بنده است رعایت کردم و اصرار نمودم بدأ در درس  
فرمودند فریب چهار بیخ سال خدعت ای بزرگوار بودم و بعد کم طلاق  
مطلع اند درس انجیاب سلسله نخول علم احاضر شدند و در خدمت  
ای ایت بودم فابعدم و مدت مددی خدمت سید بزرگوار السیر

انور الاذن هر استاد الاستاذ اطاهر الاطهير سيد ما افاسد جعفر بن  
الله بن ابي دجبل الغزوي من مهلوه لورم وعمده تحصيل حرمته ابن سندكوار  
بود ودواول كار معالم الاصول راحمه استادى اخرند ملاحين  
ابن ابي باقر خزند و بعد راحمهت جاپي مستطاب فخر المجهدين و فرق  
المختبر جحوم ملاحين ابن آكام ظهري سيد و فوشنا النقات سند وبعد  
منفره حرمته استاد درسیدم مثل اتكحدهم مرحوم مغفور رحمةه قبوره  
افای سید زلحد و لدر حرموم ایتاتیم زالطفیل مرحوم رسیدم و دودرس  
مرحوم بعفو راستاد الفقهاء شیخ المذاجی شیخ عبد الوحیم بر وحدی مدحت  
زماني حاضر يوم بالجلدة عمه تحصيل حرمته استاد الكلجۃ الاسلام  
ومرحوم سید استاد شلچون قدرو فامیت مخلص بادر عالم بی قایلیت  
ملحظه فرموند هر یک سندی النقات هموندند چوین این کتاب مستطاب  
یانکارهیاند دعست داشتم که سوادان نوشته جات اعلام در این دور  
درج مازم ناید کاری یانز و تکویند کمسطبات زاده کات باید عقب  
درس و بحث مژوند و تکویند ایمای مذکرا باهلائی چه کاری باعلوم  
شعیب چمد بط است اکر کتاب ناصریه و منارق کرد و قدر نوشته شد

پنهان

نظر و سنت بسند معلم بینو و بليه مصورت ان نوشته جات بطریق سند  
و لوحه کویم از داخل و خارج انحرافیه بعکانه از اهل و نکار اهل سیا از کهیں  
ارهیت لعنت الله علیهم لجیعت باری چیکان بخیال ایکم سبا داخنه در امر او  
شود و عالیب علی عالم فضل او بیور ز فاید سعی در اطفا و فردا همیک دد و  
نهوس اکدحی باشد عالم باشد باقاً ضل بمعرفه شود اهتمام در حکم حرمته  
نموده و این دو طائفه هر دو غافل از اکد خلاف عالم سیفه باشد بیرون و ن  
لیطفتو افسر الله با فواهیهم و بیان اسلام ایتم نور و دلکرم اکافر و  
تفویض امر بحالی بیاسد فرست امری ای الله توکلت علی اللہ و اقویل  
حجی الله و فغم الوکیل فغم المعیت و فغم الدییر صورة اجازه مرحوم مغفور سید  
استاد سید الجتهین حاج سید محمد شیعی این است بسم الله الرحمن الرحيم  
لحو اسانیه من علیاً بارسال محمد مختار الانبیاء و اکمل دیننا بحسب علی سید  
الاصیاد و سوی شریعتنا بالائمه الطاهرین اعلام الهدی و جعل العلما و رثیة  
الانبیاء و فضل مددهم علی ما دلیلهم و الصلوة علی محمد سید الملیکین و ایش  
الاولیاء والآخرين و خاتم النبيین الذي حلله حلاله الى يوم القيمة و حر  
حرام الى يوم القيمة و اسلام على علی سید الاصیاد و خاتم الاعلام الحجیین الدیع

حبيحة لا يضرها سيف على اولاده الطاهري الذي هم سقا يوم الـ  
 على اصحاب الذين اتوا به في نهار واقفه ابو صير واولاده الطاهري  
 بعد وفاتة اما بعد فالدعى الى تحرير هذه الكتب تهون العالم الحبيب الفاضل  
 ليس الا ديب الاربب عمدة الابحاث وربدة الاطياب ذو المظاهر الزينة  
 والسلقة المستقيمة الذي بلغ مبلغ النضال الاجلة بجهود الاكيد وسبعين  
 في الملة المدبرة وسلك فنهن سلك المصطفى للحامدين الاخ الروحاني  
 المؤيد بالتائيد التي اورثنا ذریب من هذا المقرب من رب العلاء اب  
 السلطان ابن السلطان محمد نقى عزير بالعنوان الثاني من صنفها وجعل  
 اباها خيرا من ما احبها وقد تذرع مدة مدبرة واستغل في تلك المدة مع  
 عابته سعير وبذل جهود في تحصيل القواعد الكلبية واستعلام فروع اقوية  
 حصار مستعيد الفقه كلام الاجلة وذكر الاتمار المرجعية كثرة النسق ابناء  
 الملك امثاله فما نفذ اسجافه تهتنا ويتراكم ومحركا عن الارسال د  
 الانقطاع « طلب الاحصال لسد الى الائمة الهدى ومنهم الى حباب  
 التربة العلوية حلوات الدوس سلام عليه وعليهم اجمعين الى يوم الـ  
 فاجر ثلات يوعدهم لا صلح معه ابتدء من العلوم العقدية والقلبية والا  
 دينية

فاللغوية وغيرها لم ينبع بهذه المقالة بطرق المتصلة الى الكتب المصنفات  
 من علم الشيعة من الفقه والاصول والحدائق سبعة الكتب الاربعة المتداولة  
 علائنا كافية الكاف الذي هو شامل للمعلوم الشرعي كافية وجامع الاجلة  
 العجمي الحديث عن الصادقين ومن غيرها من الجمجمة لكتبة الاصل  
 محمد ابن عيوب الكليني رضي الله عنه ومن لا يحضر المقصود محمد ابن  
 باجويه اللقب بالصدق طلاقه السمر والمقدرات والاستئصال للشيخ  
 الطوسي محمد بن الحسن الطوسي رئيس الطائفة المحققة الذي قال في حرق  
 قضيلة كل من تاجر منهما حروفة من كل اتس وجوامع الدراسات التي يهتمت  
 النفعة على الفرقۃ الناجحة من الحجر بن اللؤلؤة بحاجة الانوار للمعنى المقصد  
 العلامة عوالي اللائئ عن الامان الحمعن محمد باقر ابن محمد نقى الجليس  
 الذي لم يصح بثلاطه لاباما ولغيره من ايات الله في العالمين كما  
 الاول من اياته ايفه ولقب الاجلة بذلك كافية والوسائل الشيعية  
 العالم الخامنوي اب محمد بن الحسن العارف والواقف للعالم الرفاعي  
 المعنى العدلاني محمد ابن مرتضى المدعوي بحسن المذاقاني قدس الله رواه جمه  
 بكتور وابا تهمة فلتدرك طرقاً واحداً موجزاً الى هذه الكتب السبعة ومن

بعده طرقنا الذي كتب الطائفه ويتقاد طرقنا ايه الى صاحب الشعره  
 داد صياده و محمد على البوئه صلوات وسلام عليهما قاطبة وهو ماروه  
 السيد اسند العالم المعنى الذي انتحت رياسته الامامية اليه فنما ذكر  
 كشف الارامل والاسيات الذي يدو بسوطه لكل الانان ولا يختص من لما  
 بالفقير والآيتام بل عطاياه شاملة للغيبة بل اسلات وابنانها كاسهد  
 مكرر في الاصله ان الحاج السيد المعنى محمد باقر المعنبي حجۃ الاسلام قد  
 اسرى بعد عن السيد اسند والكتن المعنى السيد اسند مفتى الغرب  
 الاصولية الذي لم ينظر عليه احد من العلائحي مجر العلوم في مقام العاشر  
 صاحب العيادة المأمور على الطابتاني من العالم الواقفي والمحقق  
 الصداق الروح بطريقه الاجهاه وبعد ما اند رس محمد باقر ب محمد اكيل  
 البصري الملقب بالاتفاق لان جميع من تأخر عن والد العاضل محمد  
 اكيل عن العلامة الجليل عن شيخناهما، الحق والملحق والذين محمد ابن  
 حسين العامل عن والد العالم الكامل عن الدين حسين بن عبد الصمد  
 الحارث عن شيخ الجليلين عاصي الاسلام وفقيهي اهل البيت السيد  
 حسين جعفر الكنجع الشیخ الاعظم الازهر بن الدين بن شیخ على ایت

آخر

احرى بن على العامل المعنى المعنيد النافع طهر السرور عن الشیخ العاضل على  
 ابن عبدالعالی المعنی عن الشیخ العاضل العالی محمد ابن داود المؤذن البرمنی عن  
 الشیخ ضیدالدین على عن والد العاضل اکيل الجایع في معاجج العادة بين وفقی  
 العلم و درجه النهاية الشیخ سیدالدین محمد بن مکحیر الله مع الانطا  
 عن جملة من مذایخ العظام منه من المحققین والسيد المعنی اطهار عدی  
 الدين عبد المطلب الحسينی عن الشیخ الاجل العلامة ابا شرف العالی بن جمال  
 الحق والملکه خالد بن ابی مصود الحن بن مطهر الحنی عن بشیخ العاضل دینی  
 المحققین بحیم الملکه خالد بن ابی القاسم جعفر بن حیث بن سعد الحنی عن السيد  
 الجلیل النافع خارج بن محمد الموسوی عن الشیخ الجلیل شاذات بن جبریل  
 القیع عن الشیخ الجلیل محمد ابن ابی القاسم الطبری عن الشیخ القبسی عیین  
 عن والد الاجل اکيل شیخ الطائفه رئيس الامامة محمد بن الحسن طویل قدس  
 اللہ عز وجله بجمع کتبه ورواياته التهذیب والاستبصار المحتلين  
 على الاجناس ویتسع اهلي بیت العھد فی فقد الامامیة وعنه الشیخ الطویل  
 طهر السرور عن المعنید والمتنفسی حنی اللہ علیہما بکتبہما وچیل الطیبی  
 عن المعنید عن الشیخ الاجل اکيل اصوات و مجموع کتبه ورواياته و منہا

لما حضرت العقبة العيوب وعللها الشيخ وجاب الاجبار بالتف吉يد والامانة . بخلاف  
أنسانه عن النبي والحديث عبد الله رضى الله عنهما عن الشيخ الأجل الجليل قاسم جعفر  
بن محمد بن قولويه الذي قال في حقه العباسى وكلما يوصى به من جيل فهو موثق  
عن فقه الاسلام وللسليم حجر الله عن الاسلام حجر حجر الحذين بمحب  
كتبه وصفها الماجع الكبير المسىء بالكافى اصولاً وفرعاً وفضله ظاهر ما ذكر فما  
طرقتنا الى الكتب الاربعية ولها طرق متعددة اخرى غير ما ذكر تزامن ذكرها  
في اجازتنا الالكترونية ولادى جعل اسفلهم وطوع الله عمرهم المسىء بالانوار  
البيهقي في مباحث الطرق الشفيعية وطبعها انسانه عن الجلبي في كتاب  
بحار الانوار وعن الحديث المحدث المحقق النافع بمحب كتبه ومنها الماجع الفرعى  
بحذف الانوار عن الجلبي عن ولده عن محمد بن احمد بن الحارث العاطلي كتبه وطبعه  
ومنها الماجع الكبير المسىء بوسائل الشفاعة ظهر طرقنا الى الماجع الملا زيد محمد  
بن النلام امامية ومن اعيان الافتاق موافقه اساميهم لاسماه من اصناف الكتب الاربعية .  
الشيخ عليه ولوابهم جميعاً وموارد ورويات عن ائمته الاطهار بطبعها  
المذكورة في الكتب الشفيعية وشيخ النقاشة والمهذبين للاجبار بالعقلة قبل الملة  
مطم على وجه ما يطلع عليها المتذوب الحذير باحوال الرجال فلذلك كرط طرقها وأحد  
خرير

في حدث واحد الى واحد محمد سليمون امور رجال الباقي دليلاً ينفي هذه الاجوبة  
عن هذه النصيحة وبالاسناد المذكور عن فقه الاسلام محمد بن عقبة الكلبيي  
في الكافي عن محمد بن يحيى عن احمد بن محمد بن عبيسي عن حرب بن محمد بن عبيسي  
عن علي بن رياض عن ابي عبيدة الجزا عن ابي حفص قال عن افتى الناس  
بغير علم ولا هدى من اللهم بدل لعنة ملائكة الرحمة فهل تكون العذاب وحق  
وقد من على فقيها ميادين وباهرة عبيسي فليكتبه معموت هذا الخبر الصحيح  
المرد عن الباقر عليهما السلام عيّنك فلا تغفل ذات المفتر على سفيه العبر  
وانت اجر لكم على الفتى اجركم على الله وقد اخذت تحذلك ما اخذ على من اجاز  
من استعمال التقويم ما استطعت وسيدة الفخر عن صحائفها عند النقل  
ولاتكتف بما اكتفى بنسبه واحلف ولا اقول من تأييد ما وجدت في كتب  
بما يجدر في كتب الاستدلال واستدلالات لا تنسى في سعادت الاستجابة من  
الرافع حسبي وطلب العفو والمغفرة بعد غافى فاني محتاج كثير الى ذلك  
واوصيك ان لا تقن بالدليلاً ولذا نهيتها فان الله ياماً لدار الغفور ورحمه العبور  
والحمد لله رب العالمين متحفظ وصلى الله على محمد والآباء انت حجر  
الواجي عفوري الصد السوى ابن الحاج السيد على الريحان شفيع البروجر

مكتاد الجابر و مولانا و مفتاح المهاشمي بـ مسند العلوى حالفاطمى عنترة و سفرا  
 والحسيني للوسوى افتخار و انتقاما باقى يوم الخبر و اشهر رجب من  
 شهر سبتمبر من المهمة النبوية و اين است صودرة نور شهادة احاجي حباب  
 فخر الحمد و فضيلة المحققى امساكا بالكامل لعام اخويه مل الحسين ابن  
 انا كاظم عفراس الله بـ مسند الله الى تحفه الرحيم الحمد لله  
 الصلوة على رسوله سمع على الله الى سخدا نهى الارض و امناؤه على  
 الحق و بعد موتى الله على عباده وجود العلائق من تمام اعطائه عليه  
 وجود الفقهاء لات يفهم فنظم امر بعادهم و معاصهم و من بو كافيه استقامة  
 امر و لام و اخر يفهم جزء بهم اشمعنى عباده خيرا المقرباء و لذا لا يقدر بت  
 عادته تعالى في كل نعمان و عصر على ان يظهر حرام العلم بوجود العلائق  
 لـ سليمان يكون الناس جنة عليه و يتم به جنة عليه و اشكر الله على كل  
 هذه النعم من على اهل نعمان بوجود العلاء العالم و الفقهاء المتفقين  
 و فقهاء العالم العامل والفاصل بالكامل عذر ارباب اهل التحقيق فتبيج لهل  
 الترميقي زينة الفضل و زبيب العلاء او زنك زبيب ميرزا ما زن سيد الله  
 قدر لغة و دخل النهاية وهو اهل الحكم والانتفاء فاوسيتك يا اخي طالع  
 سلحر

والجد و الاعتها و حالات منك لحس اهتماك و تأكيد جدك الایقون  
 سنه نهاد الان ترى في نفك ما فقدته في ساقتك من العمل والعلم  
 والاعلم غمرا العلم ولا يحيط ولا حكم الا بعد الجهد الشام و اسعي بما يعك  
 القائم و لقرجرت تلك الكلمات بيدل القاصي العالى الوهيب بمحرس فى يوم  
 اللذ احاطت <sup>الله</sup> <sup>الى ادحمر</sup> الريعين من سنته خرى من السنين و  
 المائتين <sup>ص ١٢</sup> بعد الالاف من شهور سبتمبر من المهمة النبوية مولانا  
 اى بوارثهن نماذج كخدمت استاذ الكلجىء الاسلام آية الله جو  
 حاجى ملا سلام الله على اسم مقامه الشريف بودم و در محله در سان بورى كوا  
 حاضر ميخد جانج عرض مل اعلاه اعلام هم حاضر بمحفل و مسجع در  
 محله بورى ان ابا خدجىء بمقابل قدرة ارباب التعميق و سند الـ  
 التعميق فخر العلاء و المحققى بـ مجمع الروايات فى الدنيا والدين حباب  
 اقاى بـ زنجى الدين و لدار سـ اجل اکرم مرحوم جنة الاسلام كفى لـ اـ  
 سبب بـ اقاى اسم جبرى زكاد سـ اـ نـ مـ رـ حـ مـ مـ عـ فـ وـ اـ قـ اـ مـ مـ زـ اـ قـ وـ  
 مـ رـ حـ مـ مـ لـ دـ اـ يـ اـ بـ اـ هـ سـ نـ دـ كـ المـ قـ لـ وـ زـ كـ وـ بـ مـ خـ ضـ فـ دـ لـ مـ  
 وـ فـ هـ مـ دـ لـ اـ دـ اـ ثـ اـ سـ رـ فـ جـ وـ اـ بـ دـ لـ اـ لـ اـ خـ حـ وـ جـ نـ اـ سـ لـ اـ

استخاره کردم و طبل للتفاقی نمود این حجم اولاد حواله بخواب مسطل  
میرزا مکن معظم فرهودند و چنان به مرثیا انگرد معترض بفضل مخلص  
بود مکن صحبت فرهودند ولن مشهد اینگرد اکنونظر دولتات مدبران  
و حسبيار خوب نوشنداند که جمعی از طلاب طالبات نند بلکه شر  
بران نوشته دنی سند و این صورت نوشته جماعت خصائص آب میرزا  
مکرم و معظم بـ م اللہ الرحمن الرحيم و هشت  
کلمه دلکه صدق او عدل لا امبل لکلامه لله تعالیٰ الذکر مخلص خی قدر العاد  
با ذوار سوادر بعیده رفاظهم باسم الله الحنن دلائل سبوحیه و قدف  
فتیف  
ما قام في الاذفاف ايات حقيقة و براهین قيمه حتم ملا المغا  
عن شهاده آن لا الالا الله لازم يك لش ابر شهاده و ديموميتو ولا نظير  
له في كييفه ملکه و كينو تبیحه اینج عن احصائه الى الخادمهين في  
عوالم غريبه شهاده توییده عن استقصاءه لباب سکات صوامع  
ملکیه قبل المتدريین بلاهوت الحمد لله المتغیرت المهيین في  
بحیر قرب معرفة الغواصین في مجع عدویته محبته كمین لا اقدامها لاعتن  
به نظام العالم و قوام العنصر الاقدم والدول ضيق فاض من مفاسد الجود و  
الجد

والجبل ما يكره الملعون على من وقع في رفع الامانات وما يكتب القلم الا اعظم  
رب لا احصي ثنا معلديك انت كما اذنت على يفنت ما يامن متى دعى بالغفران  
و زانه بالكبراية فتفتن بالجبل والعلذ وتوحد بالعز والبقاء جل ناديك  
وعظم الاذك ولا يحيى توانك اصفع عنابا صفع للجبل واستعملها باس  
المريض واقبر هنا ما عرفنا واتينا به من النها المكبل فانك الذي قبلى العبر  
تعفو عن الكثير والصلوة على دم الاول وفعل اسس الاكتمال الاجل الذي  
سبجد لعلمك بكل بذور وفيك وصنع الله الذي اتقن بكل سهولة المهدى  
وخليفته الذي اقام مقامه في سائر عوالم من الغيب والنهى محمد بن عبد الله  
اشتق لزوره من لزور وجعله آية لوجوده ومشلا حاكيا عن لظهوره وعلى  
الملائكة من الارجاس الملعنة يهين من الا بدئ ما سما من اشتق  
اسمه من اسمه وقررت عبادته بعبادته سلط طاعته في قبول طلب  
فاصطفاه واحبب عارضا وخلق الجنة لمن اطاعه ولو عصاه صاحب الـ  
القديم والفرع الکريم الذي يكفي خاصمه الشفيف وانه في ام الكتاب  
لدينا لعل حكم صلح السعيد على اولاده الراشد من الانارة الهداء  
المهدى بيت ما اداره ذلك الدور واخليم ليل واظاء فيها وبعدة

من اجل بغاء السدى واهبها ستيه اسفي الاى وعطابا به وجوه حمله  
العلوم النبوية وعية الانوار المحمد وبيه في كل نعمات وكل حين فوات  
نلو لهم لا يدرست اما ما تنبأه والقطعت ولا خلبت لشئ من المصيبة و  
انكفت وخفت الارض باهلها وارجفت هم القوى انما ما تنبأه منه  
نروح ولعلم الولادة تلعن وهم اليه بعد الجنة خلافا للسم على عباده واماناته  
في بلاده بضمهم الامام الحسن بن علي السبط حبيبنا مني فاشارق توقيعه  
الربيع والما تعودت الواقعه فارجعوا دينها الى رواة اخبارنا فالفهم حجي عليهم  
واناجت الله بالوجه البده وقررت طاعتهم وطاعتهم وارسل عليهم في  
حد ردهم في مقتوله عمر بن حنظله بقوله الزيف ولكن انظر الى الرجل  
هذا عرف الحكماء ونظر في حالنا وحملنا ما ادضوا به حكمائهم قد جعلته  
عليكم حكم الحريم فهو ينال من اذ هذ المثال العالى بلغ مبلغ الرجال  
رجال رجال لا تطييهم مجازة ولا يبع عن ذكر الله بسبعين الله بالغير  
والاصال وحسن بلع ورق ونفي مقاقد حذف وسمى بليغ في العلم الغافر الا  
سفي العالم العامل الفاضل للبيهقي الكامل البازل الارب اطروه الاعظم  
والاجر الخصم اخوه العميد الارب الشفيع اوربك زبيب فلقن فات بحفله  
الملقب بـ

على الافرات والامائر وساد على الاخر ولا امثل فلقد شتمته بمحنة السجن  
من حذبات الانس وروحت نفحة من نفات النساء ما ورد لها اسر سجانا فيه  
من ايات شهد وذهب لمحظته من لحظاته فارتقى من حضيض ارض التقىدارى  
ارج سماء العقاده والاجياد وجاء كثار على علم علامه وعلماء للعباد ومن ادار فى  
البلاد ضار بجلاس منهن الجرين وجمع الرياستيت وباست  
الدرسي والدرست داد خل في فتن حلقه العلاء العاملين ولا يعي ان يخرج من  
بحر السلطنه وصرف الحلة والعلمه لوز من ضود وباقيه في العين المروء  
نان تتفق الانام وانت منه فان الملك بعض دم العزال ولقد فر علىينا  
وعلى ولدنا العلامه مدار الله ظاهر بجهة من الزمات وجها من الاواب  
فاعطاه الله القوع القدسية والخواص والبراءه وقد ظفرنا من على كرسيه  
في الفقه تضمنت جملة من مسائل المدار والحرام وشطر من الاحكام فوجئنا  
من تضمنت الدلائل شرعا وبيانا فلما قاصد مرتبته او مائدة الى المائدة اسئل  
التدلل ادلى برواية التوفيق والوثيق من رحبيه الحقيقه انه في الاجابة  
ولقد اجزت تبيان ببرهانين لا اخبار العارف عن الانوار الاخير سما  
ما تضمنتها الكتب الاربعه التي عدتها المدار في تلك الاعصار المخافى و

القديس القديس والستاد وساير ما تضمنها الواقي والوسائل والجاري  
المصلحة المصالحة العظام الكبار فان اروعها كلها عن والدك واستادك  
ومن علمي في العلوم العقلية والشرعية اعمادى وله عالى لم ينبلج عن  
الروضات ولم يسع بشهادة سبع الدورات سمع ولا نامير المؤمنين صلوات  
الله عليهما اللقب دروت الاسم والمتاسى باذاته وستنسى الرسم جليق  
الله فداء وفتح الطريق بظهوره عن بعد العالم العامل الذى هدى زين المذاهب  
الحاضر والماجد استاد علماء الاطفال الذى انتهى الى ما يزال واستطافته لحقته  
الامايمى في عصره وانما يابره حال خضلاء الامصار المتوى بين القراء و  
اللطائير في الموعظتين الصدق والخطاب والذى حرجوا منه الشفاعة يوم  
الحاجب سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم في الحديث الذى حببر رأس كل قبة  
وغيت عطره سفينة طهر ومه عن استاد الفاضل اكامل فخر الاوائل والآخرين  
استاد الفاضل الكل ذ والمازن والمازن المعجم الأجل محمد باقر قدس الله نفسه  
عن والدك وشقيقه الفاضل بل الأفضل محمد اكمل تعلم الله ويعمله من جده من  
الفضل لا لاجلاه والتباً منه الشيخ الفاضل امير زايد بن محمد بن الحسن الشيرازي  
والشيخ القديس حضر المفاضل الشيخ محمد بن الحسين الخوازندجى  
معذرة

تعذرهم الله بغير سبق رواياتهم عن الموئي المحبى تعذر الله بجهة  
عن عبيدة العلم ودعاء العولى الشيج لمجاد الدين العاملى عن والد العالم العلامه  
شيج حبيب ابن عبد الصمد الحارثى العاملى عن علم الفقه والواسعين صبيت  
مالك الدين الى احكام شرائع البقية الشيج ذوى الدين الشهير بالنهيد  
الثانى تعذر لهم الله بغير سمع الشيج نور الدين على ابن عبد العالى الميسى  
رضى عن الشيج شمر الدين محمد ابن صدرا الشهير باى المؤذن عن الشيج صنعا  
الدربى على ابن الصدرا الشهير محمد ابن رفعى عن والد الشهير سعيد  
عن السير عميد الدين عبد العطاء ابن السيد محمد ابن على الاعرج المديسى  
عن الشيج العلامه آية الله فى الطلاق جمال الملة والدين الحسن ابن العطاء  
الدرى على الشهير معاشر الشيج المحقق نجم الدين حضر ابن سعيد عن الشيج خبيب  
الدين محمد ابن ثاناعى الشيج محمد ابن ادريس الحلوى طابت شراه عن الشيج الياس  
ابن هشام الماندى عن الشيج ابي على المقرب بالفقید بعد المفید عن والد الشيج  
الي حضر محمد ابن الحسن الطوسي قدس الله قدوته وعمر الحسين ابن عبد الله  
الغضائري من الشيج حضر ابن محمد ابن خولي عن الشيج محمد ابن يعقوب الكلبى  
عن مالا يعلم للعلوم سلیمان بعد شيخ الى الانه المتصور صلوات الله عليهما

وادعضا رديها بهذه الاستاد عن سيدى واستادى ومن عليه فى اسرار  
 المبدى وللعام استنادى وحسب ذكرى لفروعه وافقنى في يوم معاشر وهو  
 النور والسم الملازمه والطهر والمعصوم الطهر الذى يكتب  
 لقد السهر وقع التبع الامامي بعد فقد فى عيادة بليل حرقة يوم موته  
 الشريف قلب البطل العذراء الونهر الذى لا يحيى فضاله ولا يغدو حناته  
 كيف ولا قادر على احتمال اللهم لا اغفر سيد حضرابي اصحاب  
 العدى والاطي حيث فداء كلير الله فالقتل بمحنة السوء لا يحيى  
 الذى فتواهى سبيل اسلاموا تابلهم احياء عند ربهم يرثونه والآ  
 ان اولى ادلة الشر الخوف عليهم ولا يحيى زونعنى استاد العالم العلام  
 الالمج سيد السنده المذاخر المؤمن بكتابه عن اذ المصحف واستاد الحسن  
 علم الهدى ومحى العهد المؤمن سيد محمد باقر ابى حمزة اكل عطر سنه  
 ودر العالم الورى الاجل الافضل المؤمن محمد باقر ابى حمزة اكل عطر سنه  
 وطهر دنسعن الشافعى المذكور عطر شهد اقدم هذا السنده الى النجف  
 الطوسي والنجف الكبير اما السنده المذكورة الصدوق وساير العلما المصطفين  
 فعلى نحوم انكر الامر في اجازاتهم افضلهم ما ذكره انه يشهد

رحمة الله في اجازة المذكورة ابن عبد الصمد طبراني المذكور فيها الى الاشارة  
 الظاهرة والى الغير من علماء اللغة والعربيه والسير والتقيير والتواريخت والقرآن  
 والادب وغيرها كما هي مذكورة فيها مفصلا ويعنى الطرف المذكور في اول  
 وصحت المقرب للتفقى الجدى وبعضا في اول المخارقات اردت يا اخي تفصيل طرق  
 الاجازة تاريخ اليها تعرف حقيقة الامروءات الزهاد لابيع ابو ادا المقصى  
 ثم او صدبك يا اخي بكثرة الاخطاء والشتات وبشك الماء على الفتوى و  
 طعنة  
 الجان ضئي الحكم ونفك العزل بغير المقطوعات حاصل عليها كتاب او سنتها  
 او اجاجة فظيع او بها ان عقول من الاصول الكليني القواعد المعيبة وابايك  
 ثم اباك من اتباع الفتن والاراء والاقياء وما شاكلها من الاصحة المبتدة  
 بالاهواء فاما من اطريق المتقعم في طرف حمن نيج الروى ادعى حرف عليك  
 كثيرون بمحاسن العلاء الاخير ودر دام صحبت من يذكر الحجۃ والنار وان  
 العلم من اخوه الرجال وصفتها السردا خلاص الولادة الامامة السادسة المهدى  
 الابرار خاصي عبد الخالص لهم الولاية الا اذا اسئل من مثلكم فتفى في  
 روحهم واباهما كان نقطت بالاحبار ما طلب العلم في مظاهره ولا تذكر في  
 تعريف الحق بالرجال حلب اعوان لغوى وتغير بالغواوى هو لا المذهب

العاملون بالظفور وقل لهم نديم في خوضهم بالعبوٰت داعم باختيارات  
العلم في هذه الزهات قد اشتغل على الافول والعلاء والبيان بذات الذين يعفون  
ما نوا لهم وما ينعتون إلى ظواهر التنزيل ومواطن التأثير قد اخذ في ذلك  
لنجوٰه ما افسلت انتهى ما انتهت فجعل الخرجي مدرس ايات خاتمة من  
تلاده وصقله درس مقرر العروضات فكم جاهم تلبس بلباس العلاء وجوه  
الناس صرفت اليه كرم عالم قدر في تحبب بيته ولا يفتر احد ايديه شيئاً  
يقضى النهار جاهلاً نائم وعالم مهمنك بل قواصم اطعمه ثابت والآباء  
عالِم مهمنك بالتعظ فافظه روح العلاء الاليمين مهمنك حاليه لا اارت  
مسكين ماقضي العجب ما قرئ به في من افهمه تکواهه وتخلص القضايا  
واخذه وبلغ رحمة له لخوار لفهمه اماماً ماصطفى وكم رأيت والى متى  
اقول كثيٰت الاتكب فلمثل هذه الزهات فليندب النازبوبه وليندب  
الدروع من العيون وامثل بقول الشاعر الجاحظ ابا بد مع انجح او يدل  
في من همنك ما في الناس يعني فتكب فواسمه اداري ابا المحن سلبت جفو  
اما من عنيك كنت اشرب داماً انت فلاتكنت انت اباء هذه الزهات و  
لاغتنم عن العلم بعد ارسان مظاهرها بمحاجة ولا ترفع يديك لعن الطلب

بل

طلب العلم فاطح ذات السرب باب يفتح فالصحابي المبرق المطر قد تتحقق في  
العلم باب ينصر بفخار الابل من المربع وامثل لك بقول الشاعر الله بنو فالرس  
لقد اطعن بالوصال نسباً وبعد ان ظارى اعنةٰت ولوقت كابوقت قوى  
حامة فلا رادها اقتصرت وتجلت فتفكر في هذا المقال بظاهر لك حقيقة الحال  
والاكتاب يفتح من النصريح في المقال هذه وصيغة عليك والله الحديق عي عليك  
واسئلتك ان لا تختلف عن الرعاعا فانه من العجاء والسلام عليك والله  
الرحيم عليك وكتب تلك الاسطوطنلا الاستعمال العبد الكريبي خير الدين  
تجاذب النزعه وتصدقها لاعنة الا واسدين في عزير ابا مخون من  
سهر صفر المظفر لست عما وستيت بعد ما تأتى والى متى الجهة النبوة  
المصطفى عليه تهاجر بها الا لانا لالن سلام وتحيةٰ بعد العافية وابي  
است بعض الخبر راكب وشتر منه است انا اجهد كمسنونه است او را  
در حروم آية السفر الاعلام الحاج ملا اسلام سجدة الاسلام اعلى ايس مقامه  
فوق القام بـ محمد الرحيم الرحيم انصاف احباب قدسي  
القاب ذليلة العلاء الاعلام فقام فقام نور جنم اجل افهم اكرج نوابذ  
العلاء دركمال فظانت وفضليات وكما رأيه است هادا اطهرهم طار

وألفاوس متفقين اثبات اثبات كسبت بالفاس صاحب سلية متفقين وان  
مجتمدین است بفاتی الخلاط باعلماء اعلام وفضلوا کرام دار دامید وارم  
کمحققیب ختم دای فناهات وفضیلت فسیاهستاید جو ناجتها اینست  
داندار در این اجتهاد که بطریق عملاء حدلست که طریق اجتها دین  
است و بعد از آن استقلال بین نظر واجتها دفع المذهب است و امفتر  
بطرق انتباحد و بعد از این طریق اجتهاد بالذهب است که سخن  
صاحب مقام تاسیس و تحقیق در مبادی عاستنایلات باشد و احتجأ  
در مصراجات کما قدر این است بل که من مسعودین عارف حال پل  
انسان کشیدت را ساخت بر همیان حکم بینند و طریق قناعت را که  
شعار کلئی مسعودین این نهاد است که عالیاً اکتفای کنند با اجتهاد  
تلقیف اجتها دهنضرمات و صرف عمر عنکشند در تخصیمه ای تحقیق و  
تفیق و تاسیس حال اسیدوارم که این اثبات در ریاض اجتهاد و امر علم قناعت  
بمنابع اول و ثانی نکنند کما اشاره اند در این طریق هر ایند و فقنا  
السحا باکم بمحیج المؤمنین عالمون نات بصر حال خلاق عالم توفیق کر  
ذروا بیند بمحیج محمد والد و صیہ و خلیفته و اولاده الطاهرین و بچ  
خرص

خرص همیش مکر باد کار و ماند می کلب علی هشم این خر عالم زمین  
بس چه پرسیم عالم است حلام کویم لقب تخلص کنید برات  
نیب العلایحائی این حام و ختم کتاب باین حدیث قدسی است  
کسره موده است و دعا مادرهم وارد شده است که خوبند نمیتوانند این  
حدیث شریف با سند بجز مرضی و نزد مصر معنی مکر اینکه حذا و بد  
معمال او را عافیت نمی هد و مکر بجز بجز سیده است و حمل  
این حدیث در کتاب عیوب الاخبار مصنفو ط است قال الاصدوق  
حدیث احمد بن الحسن القطاط قال حدیث عبد الرحمن این محمد  
الحسینی قال حدیث محمد این ابی ایم ابی محمد الفراری قال حدیث  
عبد الله بن محرر الاھواییت قال حدیث ابو الحسن علی این  
عمر و قال حدیث ایشی این محمد این جھوپ قال حدیث علی  
بن بلال قال حدیث اعلی ایشی این موسی الوصا معنی موسی این  
جعفر عیی جعفر این محمد عیی محمد این علی علی این الحسین  
عن الحسين علی علی این ابی طالب علیهم السلام علی البغی  
صلی اللہ علیہ وسلم قال علی جبریل علی میکائیل علی اسرائیل

٦

عن اللوح عن القلم قال الله نار و متعالي ولاية على اب

اب طالب حصنى فن دخ حصنى امن

عن عذاب نعنة الكتاب بعر

الملات الوهاب في يوم

السبت ثان

عرينى

فالقدر

١٣٨١



موش نعم بلات حركش  
بهايل اهون بيل و سلوك  
دلت قهار جي بلند بفنت آيد و ملهم  
الآباء بحسب وكيفية حساب  
دلت بيل فوريل بـ<sup>بـ</sup>  
بيهـ دـ دـ سـ حـ حـ لـ لـ  
هـ دـ كـ دـ اـ سـ بـ لـ

پاک نه کر



که

از زار و خود اور و سیم  
تی کی تی  
از دندان رکز روزانه میر  
از دندان رکز روزانه میر

در تاریخ نویسندگان  
از زار و خود اور و سیم

از زار و خود اور و سیم  
در تاریخ نویسندگان  
از زار و خود اور و سیم  
در تاریخ نویسندگان